**Gedragscode:**

De gedragscode voor praktijkgericht onderzoek (Migchelbrink, 2013):

1. Onderzoekers aan het HBO onderwijs dienen het professionele en maatschappelijke belang. Zij richten zich op relevante thema’s en problemen uit de beroepspraktijk en op creatieve, innovatieve en toepasbare oplossingen voor de praktijk. Ze leveren een bijdrage aan kennis- en theorieontwikkeling, stimuleren kenniscirculatie naar de praktijk en onderwijs en streven ernaar resultaten toegankelijk te maken.

*De module Improvised songwriting met geïntegreerde cognitieve gedragstherapie als muzikale interventie bij jongeren van 12-18 jaar met gecompliceerde rouw is relevant en innovatief omdat er nog niet eerder muziektherapie werd aangeboden aan jongeren met gecompliceerde rouw. Dat is ook de reden waarom het een bijdrage levert aan de praktijk van de muziektherapie. Na afronding van het onderzoek zal ik het uploaden op de HBO kennisbank.*

1. Onderzoekers aan het HBO onderwijs zijn respectvol.  Zij houden rekening met rechten, belangen, privacy, zienswijzen, opvattingen, theorieën en methoden van betrokkenen en collega-onderzoekers. Zij leven de regelgeving en protocollen na die in het vakgebied gelden voor het doen van onderzoek.

*Ik ben respectvol omgegaan met de bronnen die ik gebruikt heb. Ik heb veel gebruik gemaakt van parafraseren en samenvatten telkens met inachtneming van het waarheidsgetrouw weergeven van de oorspronkelijke tekst.*

1. Onderzoekers aan het HBO onderwijs zijn zorgvuldig.  Zij nemen meerdere wetenschapsopvattingen in overweging, de beschikbare onderzoeksmethoden en de methodologische regels die daarbij horen, alsook de onderzoeks- en beroepsethiek en de waarden die binnen het vakgebied gelden. Zij maken gebruik van reeds beschikbare kennis uit de praktijk en wetenschap. Zij rapporteren juist, compleet, nauwkeurig en navolgbaar.  Zij nemen in overweging de wenselijkheid de data zorgvuldig te bewaren.

*Ik heb diverse bronnen geraadpleegd over hetzelfde onderwerp. Deze bronnen heb ik geanalyseerd met de grounded theory techniek. De bronnen die ik gebruikt heb in mijn onderzoek heb ik volgens de APA normen vermeld. Daarnaast heb ik een literatuurlijst toegevoegd zodat de bronnen na te zoeken zijn.*

1. Onderzoekers aan het HBO onderwijs zijn integer.  Zij zijn kritisch ten aanzien van in de praktijk gehanteerde opvattingen en probleemdefinities, onafhankelijk in hun methodische keuzes en eerlijk over de bronnen die ze gebruiken. Ze zijn aanspreekbaar op hun gedrag tijdens het uitvoeren van onderzoek, autonoom in hun analyses en onpartijdig in hun rapportages.

*Ik ben kritisch geweest ten aanzien van de gebruikte bronnen en eerlijk geweest in de weergave hiervan. Ik heb muziektherapeuten vanuit de praktijk benaderd om feedback te geven. Hun feedback heb ik verwerkt in mijn onderzoek. De originele ingevulde feedbackformulieren heb ik als bijlage bijgevoegd met een overzicht van de aanpassingen naar aanleiding van gegeven feedback.*

1. Onderzoekers aan het HBO onderwijs verantwoorden hun keuzes en gedrag.  Zij verantwoorden zich over de relevantie van het gekozen onderwerp en gehanteerde methoden en beperkingen ervan, de zorgvuldigheid van de uitvoering, de onderbouwing van de conclusies, de gehanteerde bronnen, de implementatie in de praktijk als mede de doorwerking in het onderwijs.

*Het gekozen onderwerp is relevant. Er is nog niet zo heel erg lang bekend dat ook kinderen en jongeren aan gecompliceerde rouw kunnen lijden. Vandaar dat daar ook nog geen module voor muziektherapie voor bestond. Ik beschouw het als een eer dat ik er een module voor heb mogen ontwikkelen. Jammer genoeg heb ik de module nog niet in de praktijk kunnen brengen, maar ik hoop dat ik er in de toekomst wel de kans voor krijg. Waar nodig zal ik de module blijven aanpassen zodat het effect ervan in de praktijk steeds groter wordt.*