

Bachelor thesis

Empowerment of the horse

Unfolding the potential of the horse in relationship and under the influence of its environment



Lana Shirin Schlebusch

Student number: 3027091

International Equine Business Management

Aeres University of Applied Sciences

Noordwijk, 6-5-2022

Graduate teacher: G. Sol

Examinator: W. Oosterhoff

Disclaimer

This report was written by a student of Aeres UAS as part of her studies. It is not an official publication of Aeres UAS. This report does not represent the views or opinions of Aeres UAS. Aeres UAS accepts no liability for any damage resulting from the use of the contents of this report.

Preface

Here you find the research on the topic "Empowerment of the horse". The inspiration for this research was my own search for a way to explain my work with horses and their people on a field which is not yet scientifically proven.

This thesis was written for the completion of my studies in International Equine Business Management at Aeres University of Applied Sciences in Dronten.

Deeply grateful, I am towards the teacher Wiggele Oosterhoff who initiated the Green Starters program and my graduation supervisor Geert Sol, who not only encouraged me to start my own company, but also gave me the opportunity to finish my studies within the framework of my own interests. I would also like to thank both for their support during the process of writing this research.

Great thanks also go to my companions who crossed my path in different ways and time frames to help me find towards this research subject and towards my work itself.

I now wish you a pleasant reading!

Lana Shirin Schlebusch

January 13th, 2022

Contents

Preface.....	2
Summary	3
Zusammenfassung.....	4
1. Introduction.....	5
1.1. The domesticated horse.....	6
1.2. Trends in the equine sector.....	6
1.3. The cognitive horse	7
1.4. Mutual benefits of the horse-human relationship.....	8
1.5. Equine entrepreneurship of the new age	8
1.5.1. Knowledge gap	9
1.6. Research Questions	9
2. Material & method.....	11
2.1. Goal and target group	11
2.2. Research materials	11
2.3. Research method per research question	12
2.4. Validity and reliability.....	13
3. Results per sub-question	14
3.1. Data collection.....	14
3.2. How do horses naturally interact with each other?.....	14
3.2.1. Wild horses	15
3.2.2. Domestication and trauma.....	16
3.3. What impact can horse and human have on each other in a relationship?	17
3.3.1. Cognitive horse/ conscious horse.....	18
3.3.2. Challenges in the human and horse relationship	19
3.3.3. Chances in the human and horse relationship.....	20
3.4. What conditions in the habitat and the environment does a horse ideally need?	21
3.5. Potential	22

4. Discussion of the results.....	25
5. Conclusion & advise on what it really takes for a horse to live his full potential	27
Bibliography.....	29
Appendix – the interviews.....	31
1. Sonja Schmidt-Liebert (Soulspirit Vereine)	31
1.1. English version of the interview with Sonja Schmidt-Liebert.....	36
2. Saskia Iten (Wisdom of horses)	41
2.1. English version of the interview with Sakia Iten	48
3. Anna Hochberg (Ganzheitliches Kompetenzzentrum für Pferde).....	55
3.1. English version of the interview with Anna Hochberg	63
4. Isabella Fix (Die Lichttänzer).....	72
4.1. English version of the interview with Isabella Fix	77
5. Tony Lander & Franziska Hertelendy (Equisit), English	83
6. Marc Lubetzki	91
6.1. English version of the interview with Marc Lubetzki	99

Summary

The equine sector seems to be stuck in the past in many factors and in terms of treating and keeping horses, people often keep acting according to old masters and long-established methods. Under the question what it does mean for a horse to live his full potential this work looks at the horse in relation to different factors in his life. This is especially relevant for professionals in the equine sector to understand what is really needed from the site of the horse and what makes sense to include or change in their daily practice. More important than the literature research was in case of this thesis to interview professionals from the equine sector. The interviews did not only come with the opportunity to discover different points of view on the work with horses and insights from the daily practice with horses, they also can be seen as an initial step in building a network of like-minded professionals, sharing knowledge and rising the awareness for the horse's purpose and needs within the sector for the sake of mutual empowerment.

Therefor the horse is not only looked at in relation to fellow horses, but also under the impact of the human and how human and horse influence each other. Especially for professionals working in equine coaching and other horse supported personal development practices it is crucial to understand the interconnection between the horse and the human and how the human impacts the horse. Not depending on whether the horse lives with the human or in the wild, another important factor in terms of impact on the horse is the environment. Living in herds in nature the horse would always adapt to the living environment and live up to the purpose it as within the herd. From the life in nature the horse comes with needs which must be fulfilled in a life in domestication. At the same time, the purpose of the horse's life might change when entering a relationship with a human, so that living out the potential of the horse eventually adapts to the different purpose. Beyond the basic needs of the horse in general all horses are individuals whose character must be considered in finding what is best for each individual. So, the subject of what it takes for a horse to live its full potential goes much wider and deeper than the needs of the horse.

Zusammenfassung

Der Pferdesektor scheint in vielerlei Hinsicht der Vergangenheit nachzuhängen und sowohl in der Pferdehaltung als auch im Umgang mit Pferden wird oft nach altbewährten Methoden und den Lehren der alten Meister gehandelt. Unter der Fragestellung, was es für ein Pferd bedeutet, sein volles Potenzial zu leben, wird in dieser Arbeit das Pferd in Beziehung zu verschiedenen Faktoren in seinem Leben betrachtet. Dies ist besonders für Fachleute im Pferdesektor von Bedeutung, um zu verstehen, was von Seiten des Pferdes wirklich gebraucht wird und was sinnvollerweise in die tägliche Praxis einbezogen oder verändert werden sollte. Noch wichtiger als die Literaturrecherche war im Falle dieser Arbeit die Befragung von Fachleuten aus dem Pferdesektor. Die Interviews bieten nicht nur die Möglichkeit, verschiedene Sichtweisen auf die Arbeit mit Pferden und Einblicke in die tägliche Praxis mit Pferden zu gewinnen, sie können auch als erster Schritt zum Aufbau eines Netzwerks gleichgesinnter Fachleute gesehen werden, um Wissen zu teilen, sich gegenseitig zu unterstützen und das Bewusstsein für den Zweck und die Bedürfnisse des Pferdes innerhalb des Sektors zu schärfen.

Dabei wird das Pferd nicht nur im Verhältnis zu anderen Pferden betrachtet, sondern auch unter dem Einfluss des Menschen und wie sich Mensch und Pferd gegenseitig beeinflussen. Besonders für Fachleute, die im Pferdecoaching und anderen pferdegestützten Praktiken der Persönlichkeitsentwicklung arbeiten, ist es entscheidend, die Verbindung zwischen Pferd und Mensch zu verstehen und wie der Mensch das Pferd beeinflusst. Unabhängig davon, ob das Pferd mit dem Menschen oder in freier Wildbahn lebt, ist ein weiterer wichtiger Faktor in Bezug auf die Auswirkungen auf das Pferd die Umgebung. In der Natur lebt das Pferd in Herden und passt sich immer an seine Umgebung an und erfüllt seine Aufgabe innerhalb der Herde. Aus dem Leben in der Natur bringt das Pferd Bedürfnisse mit, die in einem Leben in der Domestikation erfüllt werden müssen. Gleichzeitig kann sich der Lebenssinn des Pferdes ändern, wenn es eine Beziehung zu einem Menschen eingeht, so dass sich das Ausleben des Potenzials des Pferdes schließlich an den anderen Zweck anpasst. Abgesehen von den Grundbedürfnissen des Pferdes im Allgemeinen sind alle Pferde Individuen, deren Charakter bei der Suche nach dem Besten für jeden Einzelnen berücksichtigt werden muss. Das Thema, was ein Pferd braucht, um sein volles Potenzial zu leben, geht also viel weiter und tiefer als die Bedürfnisse des Pferdes.

1. Introduction

Recent decades have seen developments towards increasing awareness of animal welfare, as well as the desire to work differently with animals to avoid incursive training methods. Dutch research shows that over 80% of horse people consider the horse's well-being to be the most important asset (Timmers & Van Hal, De waarde van welzijn, 2019). Especially in the equine world developments are recognizable towards different ways of training and accommodation of the horse. Different means here to search for ways of being with the horse and shifting from control over it to a real connection with the horse. A connection away from trained reactionary behavior and conditioning, instead based on shared experiences and partnership cooperation. Therefore it is relevant to understand the evolution in keeping and training horses and to find a way to

1. Live a partnership with the horse
2. Support horse owners on their way to the true connection with their partner

For many years, horses have been trained. In different ways, using methods and theories to make the horse usable for human purposes. And not only with training humans did impact the horse, but also it was implemented to keep horses stabled individually to make them easier accessible for use. In most stables horses can be found showing stereotypical behavior and signs of dissatisfaction (Losonci, Berry, & Paddison, 2016), that lead one to question whether these horses are really being allowed to be their true selves. Assuming that these horses are exhibiting behavior based on faulty animal handling, the question arises "How can we see and handle horses so that they can be their full selves?"

From this thought arises the main question of this work: What does it mean for a horse to live its full potential? To find an answer to this, several sub-questions are used to approach the solution of the problem. To understand the potential that lies in the horse, the horse is examined in different contexts. Three different factors that can influence the horse are discussed in more detail: How does the horse interact with other horses? How does the horse interact with humans? And, to what extent does the environment influence the horse?

The goal of this work is to recognize the horse in its full greatness and to encourage giving it the room it naturally deserves. That is to provide a guideline for businesses in the equine sector, especially coaches, horse trainers and stable designers, i.e., entrepreneurs who directly influence the horse with their work, i.e., who either work directly with the horse or horse owner, or who (co)design the living space of the horse, in terms of how to provide the room for the horse to unfold its potential fully and truly.

1.1. The domesticated horse

A new study using DNA analysis proposes that horses were first domesticated 4,200 years ago in the steppes of the Black Sea region, part of what is now Russia, before spreading across Asia and Europe in the centuries following (Liberado, Khan, & Orlando, 2021). Throughout time, the horse has been the animal of farmers, warriors and kings alike; found both in the countryside and in the city, and in extremely diverse environments, from the coldest Siberian mountains to the Nepalese mountains. The entire process of the horses' dispersal throughout the world and their breeding history to the hundreds of different types we know today remains controversial, however the domesticated horse horses' behavior seems to be like the one of feral horses whilst the conditions in which the horse shall live nowadays are man-made (Goodwin, 2007).

In the past, the domestication of the horse has provided man with many advantages and opportunities for development. The horse was used not only for obtaining meat and milk, but also, among other things, as a means of transportation, a hunting companion and a work assistant. People benefited from owning horses and they became symbols of status and importance. Nowadays in the western world we use horses mainly for pleasure riding and horse sports of different categories. Also, man discovered that horses do have a positive effect on the health of people, which is why the horse is also used in therapy and coaching practices. In economically less developed regions of the world, horses are still widely used to transport goods (Stanek, 2021).

It is recognizable that man made the horse his own early on and looked for ways to use the horse, that is, to make it docile and controllable. For this, man developed various training methods and ways to keep the horse easily accessible. Looking back on where the horse comes from it is surprising that the horse has put up with being separated from the herd, living in a confined space and serving man for various purposes (Dr. Gustafson, 2021). The question is how it is possible to achieve a coexistence with the horse in which it is allowed to empower again and in which the cooperation with the human is based on connection instead of control. The goal of this research is to give a profound scientific background for energy work with horses and to give entrepreneurs the chance to tell their stories based on prove that can be understood and trusted.

1.2. Trends in the equine sector

The equine sector has evolved and is still in continuous development. In the Netherlands, an annual assessment of the equine sector provides information about the sector in general and about the ideas and visions of horse owners and the society regarding the equine sector. After the equine industry and

the rider or horse owner were in the foreground in the last decade, the topic of horse welfare is currently being increasingly focused on and examined from different angles. For instance, it is portrayed how horses are kept nowadays and what the desirable housing would be according to horse owners. The status quo is that most of the horses (62,7%) are stabled in separate stalls, isolated from other horses or only with sight contact to conspecifics. Contrary to that what the majority of horse owners (94,7%) wish for is for the horses to live in groups accommodations outside with the

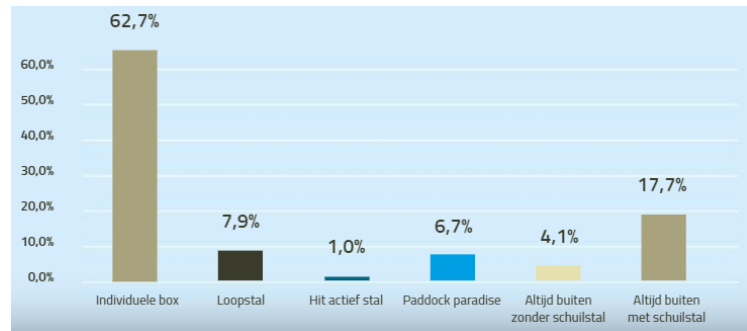


Figure 1: How horses were accommodated in the Netherlands in 2019 according to research of HAS University of Applied sciences (Timmers & Van Hal, Het houden van paarden, 2021)

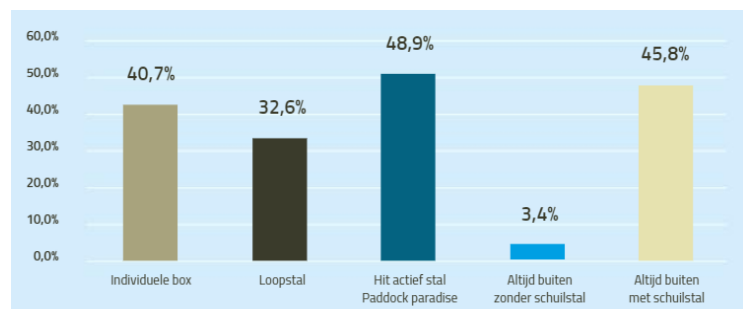


Figure 2: The forms of housing horse owners desire according to research from 2019 provided by HAS University of Applied Sciences (Timmers & Van Hal, Het houden van paarden, 2021)

possibility of free movement and social contacts. That outcome shows clearly that there is rising awareness of the horses' needs according to its nature throughout the sector, as well as the desire for finding ways to keep horses in the most suitable way for the horse (Timmers & Van Hal, 2021).

Horse welfare cannot only be approached from the point of view of horse keeping, but there are many more aspects, such as the horse-human relationship and the social behavior of horses, which should be included. So, the question is how the horse sector has evolved to this day and how best to address it today to help the horse to truly develop and express itself.

1.3. The cognitive horse

The term cognition generally describes the ability to process information, apply knowledge and change preferences. That means it combines the perception of the world with the understanding following up that perception (De Giorgio & De Giorgio-Schoorl, 2016). It is thus questionable how far a horse can be called cognitive and, assuming that a horse has full cognitive abilities, how man has to deal with the horse in terms of the mutual relationship as well as in providing room for living, self-learning, movement and social contacts to the horse.

Looking on the social interactions and structures horses live up to in feral herds, the question arises as well how horses impact each other in mutual relationships and eventually what the human can learn from the behavior horses show with each other, as well as about what habitat wild horses can be found in.

1.4. Mutual benefits of the horse-human relationship

Man has domesticated the horse over thousands of years primarily to fulfill his own purposes. Despite the long history of the relationship between man and horse, situations occur again and again in which horse owners have the feeling of stagnation in the training of their horse and despite numerous methods and attempts to form a unity with the horse, man fails in raising the relationship with his horse to the level he desires. Therefore it might be necessary to step out of established training methods and explore how to find a common ground with the horse allowing both, the human and the horse, to fully express themselves in their relationship. To help the horse in this world into its power does not mean to find the most humane way of training, because this would still disregard the horse as an individual. It is much more about understanding the horse for what it is and how it experiences this world (De Giorgio & De Giorgio-Schoorl, Beyond Horizons, 2016). If the goal is now to let the horse shine in its full power, the question arises as to what benefit man can derive from it. On the journey to the empowered horse, man could gain new perspectives and knowledge. How could these help him in life and enrich his everyday life? And what is the benefit for the horse to be able to be fully itself again and to shine as the being it was originally meant to be?

1.5. Equine entrepreneurship of the new age

Considering the findings from research on horse behavior in social contexts with horses or humans, entrepreneurs might see the chance to dive into an evolution in professions and act as pioneers in the context of equine subjectification and positive human-horse relationships. Thus, the answer on the question how to define the empowered horse and which factors have impact on that empowered horse might be helpful for equine professionals to rethink their work and eventually come up with revolutionary business ideas in the field of relationships with horses and their quality of life. If this research is not stimulating the creativity of entrepreneurs, it might support those who already started a business beyond the known and already researched to tell their story and build bridges from the old to the new (De Giorgio & De Giorgio-Schoorl, 2016).

1.5.1. Knowledge gap

Research seems to be done on the field of feral horse behavior, the domestication of horses, horse-human relationships and the needs of the horse in its living environment. All that research gives insights in the physical needs of the horse and the visible actions and changes of the horse and the human in certain conditions. Researchers are intensively studying the behavior of wild horses. Marc Lubetzki, for example, lived for some time with wild horses in herds and observed the social behavior and interactions of the horses with each other, as well as the preferred habitats and behaviors of the horses in their environment (Lubetzki, 2020). Others try to identify connections and differences in the behavior and needs of wild and domesticated horses (Yarnell, Hall, Royle, & Walker, 2015) or explore them in relation to humans (Plec, 2013).

Outside the horse sector, scientists, researchers, and authors are trying to understand and explain the essence of energy work. Attempts to explain the possibilities and extensions of our capabilities beyond the visible can for example be found in "What the Bleep Do We (k)now?!" (Arntz, Chasse, & Vicente, 2005) and "Becoming Supernatural" (Dr. Dispenza, 2017).

Dr. Rupert Sheldrake even researched the telepathic connection between animals and in communication between animals and humans (Dr. Sheldrake, 1999). His research is giving a starting point for proving and explaining energy flows in animal communication, but for some reason it has not been continued. According to Dr. Sheldrake "We are on the threshold of a new understanding of the nature of minds" (Dr. Sheldrake, 1999). What is missing is scientific knowledge about energy work and therefore how energy work is used in working with and for horses. The purpose of this study is to identify these energetic relationships and make the findings available to equine entrepreneurs and energy workers for horses, for them to be able to feel confident of their insights and be able to give their (potential) customers well-founded answers.

1.6. Research Questions

Main question:

What does it mean for a horse to live his full potential?

Potential describes the physical, mental and emotional powers of the horse. The extent to which that potential is lived might show in the physical state, the behavior and the activity of the horse.

Concept	Dimension	Sub dimension
Potential	Development of physical state	Weight Condition of the fur/hair Visible diseases Internal diseases Muscle growth/degradation Condition of hooves Facial expression (e.g. 'pain face')
	Mental stability	Anxiety Behavior Time to relaxation after stress Reaction to environmental stimuli Interaction with horses Interaction with humans
	Emotional integrity	Expression in the eyes Expression of the personality under different circumstances (alone, in interaction with horses, in interaction with humans)

To understand what it means to lead a horse to its potential, three sub-questions will be explored regarding various factors that can potentially influence the horse. The answers can provide a guideline for equine energy workers to tell their story based on research and for equine entrepreneurs from all kinds to apply the outcomes to their work with and for horses.

Sub questions:

1. How do horses naturally interact with each other?
2. What impact can horse and human have on each other in a relationship?
3. What conditions in the habitat and the environment does a horse ideally need?

2. Material & method

2.1. Goal and target group

To understand what defines an empowered horse and the potential ways to reach that state of being empowered in the horse, several sub questions should help to work towards the answer. In the attempt to answer these questions and to dive deeper into the nature of the horse and how the horse might be impacted by different factors in the current world qualitative research was used. The target group of this research is entrepreneurs in the equine sector who focus on energy work, coaching and consulting work in order to be able to tell their story in a more profound and clear way.

2.2. Research materials

The most important research method used for this thesis are interviews with entrepreneurs in the equine sector who set up their field of expertise beyond the most commonly used methods and strategies in equine training. The interviewees include, for instance, energetics, horse-human coaches, horse trainers who work outside known methodologies, animal communicators and entrepreneurs in the horse sector with the vision to act for the benefit of the horse. Focus of the interviews was on how different entrepreneurs perceive the horse, how they arrived at their way of interacting with horses, and what factors they believe have the greatest impact on the horse as an individual. The goal was to find out what trends in the horse sector the entrepreneurs perceive and how they think they can best be addressed so that horses once again have a voice in this world. The interview structure can be found in the appendix.

This thesis is intended to get in touch with professionals within the equine sector who can be so called light workers, energy workers, coaches, creatives or in other ways alternatively working for or with horses. Alternative means in this case not commonly used and known, and often not societally supported. Therefore, within the framework of this thesis, entrepreneurs were interviewed who dedicate themselves to new and often little researched approaches to work with and for the horses. This is to understand the visions of these people and to gain a clearer insight into their work. At the same time, this can be an opportunity to become visible for a community of like-minded people, so that professionals who are passionate about the world of horses get a possibility for mutual support and potentially connections for collaboration. The networking is linked to the research factor of the thesis, which is meant to form a scientific ground on which the idea of the entrepreneurship displayed in the interviews can be explained.

Therefore, in addition to the interviews a systematic literature research helped to gain profound insight into the topics of feral horse behavior, social relationships between horses and humans as well

as the impact of the habitat on horse behavior and well-being. For this, databases such as ScienceDirect have been used, accessed via the platform Google Scholar and the school's portal. The literature research produced accurate findings and background information to answer the research questions, which means that keywords for the search had to be defined. Keywords for the actual research have been under more: horse-human relationship, feral horses, horse behavior, empowered horse, cognition, zooanthropology, anthrozoology, domestication, management practices, training, equine entrepreneurship, energetics, equine training, animal communication, impact, resocialization, relation.

2.3. Research method per research question

Per sub question, that means the following: The question how horses are communicating and behaving among themselves is answered by going through existing literature. The question how the horse owner can impact the horse is answered by using literature research for getting profound insights in the horse-human relationship, along with the answers and experiences from the interviews. For understanding the impact of the environment on the horse the main sources of information are the interviews, but literature is used to gain background information.

Research question	Research method	Data analysis
1. How do horses naturally interact with each other?	Literature research	Secondary data analysis
2. What impact can horse and human have on each other in a relationship?	Mixed methods: Interview & literature research	Comparison of data Secondary data analysis Interview data analysis
3. What conditions in the habitat and the environment does a horse ideally need?	Mixed methods: Interview & literature research	Comparison of data Secondary data analysis Interview data analysis

All the answers to the sub questions enable to answer the main question of this research and provide advice for businesses in the equine sector on how to approach the work with horses and the factors around.

2.4. Validity and reliability

Sources to be used came in the languages English, German and Dutch to increase not only the number of scientific articles and useful background information, but also the number of potential respondents for the interviews. To guarantee the actuality of the information the majority of the used sources should not be older than ten years.

As one of the purposes of this research is to find already done scientific prove for the existence of energetical relations between horses and their environment, as well as between horses and their conspecifics and to people, research was collected from several sources. The goal was to include at least 10 peer reviewed sources. This is because this thesis, on an almost not researched topic, needed valid and reliable foundation to conclude reasonably on the outcome. Peer reviewed sources are in this case especially refereed journal articles, reports from research institutes and books written by multiple authors and/ or provided with source references.

3. Results per sub-question

3.1. Data collection

All data in this chapter is based on the answers received from the expert interviews. Five interviews with professionals from the equine sector, who work as animal communicators, energy workers, trainers and in other contexts with horses, have been taken to gain insights on the different angles on the topics of the research questions.

Statements from the interviews are underpinned by literature and scientific research. In addition, much can be compared with my own experience, which is certainly not a scientifically valid statement, but a way to formulate the results for my company in a meaningful and understandable way. The interviews are an opportunity to provide a broad view of the topic and at the same time serve the networking factor, which is as important for my company and its growth as it is for cohesion and mutual support in the horse sector (Lander & Hertelendy, 2022).

3.2. How do horses naturally interact with each other?

Generally, and according to the perception of the experts, horses are very peaceful beings. That can be seen in the way they are communicating and interacting with each other. Observing the horses showed that often, before horses show visible signs in their body language, the energy of one horse shifts and the other already reacts to that (Schmidt-Liebert, 2022). Only if the energy shift is not perceived by the other, the horse expresses himself via body language and only as a last step if the subtle signs didn't lead to the horse's goal, he might follow with more intense body moves or sounds (Iten, 2022).

Anna Hochberg gave an example for that type of interaction when mentioning her own mare Pina: "Pina, the young mare I got from the pasture as a young horse and who grew up relatively naturally, this is a horse I must think about [in this context], as I can't look at her too often in the paddock, because she is immediately in contact. That means that if I have the wrong thought or if I'm not mentally quiet enough and don't think about myself, but switch over there, I'm immediately in contact with Pina. This subtlety is where communication begins (Hochberg, 2022)." In this example, the horse is in interaction with a human, but it shows how sensitive horses are for subtle signal like thoughts and the energy sent out by them. If it is possible for a human to experience this kind of behavior with horses, it is a sign for how small and peaceful the horse's interaction among each other must be. In the interviews, especially in the one with Anna, when it came to the question of how horses naturally interact it was clearly differentiated between wild horses and domesticated horses. It seems that many aspects of domestication conflict with the horse's adaptive behavior, but the behavior appears little

changed by domestication, as proved by the reproductive success of feral horse populations globally (Goodwin, 2007). That means that horses with their ability to adapt to different kinds of situations (Lander & Hertelendy, 2022) can live a life under human rules showing nearly no signs of dissatisfaction or discomfort whilst that life collides with the natural behaviors and needs of the horse. Under natural conditions most horses would show the behaviors of their feral conspecifics.

3.2.1. Wild horses

Observing horses is the way to find out about their behavior and the interaction among each other. Marc Lubetzki is one of the only persons who was allowed to join wild herds of horses in nature, which gave him profound understanding of the lives of wild horses in terms of the true nature of horses with their needs, friendships, social structures, hierarchies, eating habits and behaviors (Lubetzki M. , 2022).

Having the chance to speak to him, a few factors that are common in the behavior of wild living horses came up. Those factors are the structure of the herd, the horse's natural rhythm and the individual role of each horse within the herd. The herd is a quite automatized system in which the horses support each other, protect each other, and live their daily activities in. The herd therefor is the absolute center and the most important thing in the life of a horse (Lubetzki M. , 2022). If the human takes this center away from the horse in individual stalling for instance, it is one of the most crucial factors for horses to adapt their behavior and even show signs of stress and discomfort, which are common and therefore not always taken seriously. Having horses living in a herd, each horse has a role there which forms the purpose of life for that horse in the given time. For mares the center of life are the foals. For the stallions it is to be oriented towards the surroundings and, as the only animals from the herd, to get in touch with stallions from other herds. So, in nature, stallions are the horses with most contact to other horses, whilst the human mostly separates stallions and keeps them apart from other horses in a stable. Then, going down the age levels in the horses, there are the foals who just have to stay in the herd and learn to always stick to the group. The one-year-olds are the horses who are having most freedoms and with whom the older horses are most patient and accepting. With three years of age horses become adults relatively fast. The mares when they have their first foals even must grow up a little faster than the stallions. And in all age groups it is that the horses learn a lot from copying the older horses and that the older and wiser horses take responsibilities from the younger ones to give them the time to grow into their tasks within the herd (Lubetzki M. , 2022).

A natural herd, which has arisen naturally, behaves differently than a herd that has been put together by humans or horses that are stabled individually. Wild horses behave in a way that is instinct-driven, behavior that they have learned from the horse's parents, from the herd constellation, etc. In the interview with Bella, it came up that humans mostly don't want the horse to act out as if the human

was another horse (Fix, 2022). Surely, the safety of the human next to the horse is a point from where it is then justified to keep the horse on a certain distance and discourage certain behaviors (Hochberg, 2022). In this context however it also came up that horses naturally are extremely peaceful beings, seeking for harmony and therefore would never have a reason to become physical (Fix, 2022). One might wonder why it is then so often, that horses are treated so strictly, why behaviors and ideas of the horse are often neglected and prevented. It seems like fear, even unconsciously, is a huge factor when it comes to how people treat their horses and how horses are allowed to interact under human impact. Also, the ways horses have been used in the past and the goals humans want to achieve with their horses nowadays are reasons to control the horse's strength and make it usable for those purposes. Lastly, there always is a group of people who is not aware about themselves and the way the horses are treated. They might follow ways of the old masters without questioning them or follow the major picture of the equine society (Lander & Hertelendy, 2022). Understanding the effects of domestication on the horse and the impact the human has on the horse might open the eyes of many to ways of interaction with horses as the strong but peaceful free spirits they are by nature.

3.2.2. Domestication and trauma

“If we look at the energy of a wild horse, we have a much higher energy potential even in matter horses than in energetic horses. We don't have it like that in our horses, the behavior has to be eliminated, otherwise horses would be too dangerous and not rideable at all. And with that I think a big part of the spiritual freedom is lost, unless the human being has the greatness and also the potential and the possibility to dance with this freedom and this free spirit the horse is, and he also lets it go again and again.” (Hochberg, 2022)

It must come from somewhere that if we look at the energy of a wild horse, we have a much higher energy potential even in matter horses than in energetic horses (Hochberg, 2022). In the interview with Anna one perspective was brought up, about trauma and destructive mechanisms stored in the horses' body which might conflict the natural behavior of horses.

According to that view, trauma is energy and memory that is stored at the cellular level of the whole body and potentially affects the personality. That happens when the person or in this case the horse did not get the time to process traumatizing experiences (Nijenhuis & Van der Hart, 2011). The information saved in the cells can impact the unconscious behavior patterns and if they don't get the chance to heal, they might transfer over generations. From this point of view, it is only logical that domesticated horses do behave differently from their feral conspecifics as the information of the horse's use over decades must be saved in our horses' body memory. According to that point of view it is the case, that information from the whole process of domestication is saved in the horses' cells,

including all kinds of usage, the energy of wars, different living conditions, training methods, suppression on the one hand and of course the relationships, friendships and partnerships with the human on the other hand. All of this information, whether it might be negative or positive, then influences the horses unconsciously and leads to them not acting like wild horses anymore. It is as if the free spirit of the horses is covered with information of human life. And because the horse is so good in adapting to all kinds of circumstances and so generous to forgive a lot (Lander & Hertelendy, 2022) it often comes that in domesticated horses, the effects of the modern horse life usually become visible only slowly, often only after years.

Marc Lubetzki, a videographer who lived in wild living herds and observed the horses for more than 10 years shares the opinion on the behavior of horses that the horses adapts to their living conditions, but has never changed for the horses from within. He is convinced that the behavior of wild horses or wild living horses is not that different from the one of domesticated horses (Lubetzki M. , 2022) by nature. This view logically contradicts that trauma affects horses over generations and distorts their behavior. What makes that impression is that horses are adapting so easily to their surroundings and living conditions that they change their behavior under the influence of the human. This behavior in fact would in the same horse change back to the initial behavior if the horse would be given the freedom to live as much under natural conditions as possible (Lubetzki M. , 2022). He said that being with the wild horses made him more aware of the fact that modern life with the human presents the horses with great challenges – about which will be talked about in a following chapter – and forces them into adjusting their behavior. As horses do this so skillfully humans often don't even notice what the horse would do without those adjustments.

And when the issues become too bad, when the human has to deal with all kinds of behavioral problems, difficulties in communication or handling and health problems which cannot be ignored any longer, then most people start to become aware. That is where the journey to the real relationship between the human and the horse often starts and where the awareness for the impact the two have on each other leads to a new way of thinking and following action.

3.3. What impact can horse and human have on each other in a relationship?

It is undoubtable that human and horse have an impact on each other as soon as they are related closely. The fascination with horses permeates society, as is easily proven by an online search or conversations with those around you, where you can easily learn how a horse saved a person's life, how it touched a person's soul, how it teaches us life skills, how it helps us to find inner strength and



3: *The power of the horse-human relationship*

peace, and so on. People say that horses are gracious beings with an amazing charisma. It might even be said that horses have the target to touch the deepest in the human and help to bring out the best in us. Therefore horses are also known to have positive effects on the human health in therapeutic activities called Equine Assisted Interventions (EIAs) (Scopa, Contalbrigo, Greco, Scilingo, & Baragli, 2019). The impact a horse has on a human might come from the idea that a horse always comes into the life of a human to support and accompany the person for a short moment or for a longer time until the human-horse pair forms a symbiosis in which both grow together (Iten, 2022). From that point of view, the encounter with the horse takes place on all levels and then

it is a simultaneous giving and receiving (Schmidt-Liebert, 2022). With the horse as a mirror of the human being (Schmidt-Liebert, 2022), one can even say that the human impacts the behavior and the development of the horse with every single action, every single shift of thoughts and energy and every situation in the life of the human that stays with him for a longer time. The horse is surely sensitive enough to recognize all those slight changes and is genuine enough to show them to us in way we can perceive. All we must do is listen, train ourselves to become aware and reflect more openly and honestly on our own constitution (Hochberg, 2022).

If we miss out on learning to understand the horse and sensitizing ourselves, we might end up putting the horse in a living which is settled according to the rules of the human. Then, the human impacts the horse beyond all energetic relations, by humanizing the living of the horse and eventually cutting of all possibilities for mutual support and growth beyond the borders of the own mind (Lander & Hertelendy, 2022).

3.3.1. Cognitive horse/ conscious horse

In the definition of cognition one can take the example Saskia gave of her horse Oak in the situation at the stables. Saskia tells that often her horse has mirrored her in situations. In a coaching it came out that if one mirrors a person who is in a drama, he still feeds this feeling, then the energy goes even further in there and the drama only gets bigger. From there Oak decided for himself that maybe it makes sense not to mirror anymore, but to show how you can deal with situations differently. Once in the stables a mare came shooting out of her stall and had her ears flattened, was really in a rage, really

angry. Oak, just stood there in the stable, was really calm and just looked at her. Saskia told you could really see how he perceived the anger that was coming, how he let it flow through him, but he didn't react to this energy at all, he just perceived it, stood there in his calmness and then sent back this calmness and the love that he carries inside of him.

This situation was perceived by Saskia through animal communication. In telepathic contact with Oak, she got to know his perspective on the mirroring and then she experienced his way of acting up to his understanding of the right behavior in the given situation. Whether or not this example proves the existence of animal communication, it certainly shows that horses can perceive themselves and their environment and make decisions based on that. If then the human makes decisions about every single aspect of the horse's life, often without checking in with the individual horse and his needs, it means that a big part of the horse's abilities is taken away from him or suppressed. Often it is discussed what would be the best for horses, what horses need and what is the way to do it right. It will be about the needs of horses in terms of the living conditions in the following paragraph, but in context of the cognitive horse it is to say that stimuli and especially the freedom to explore the surroundings and express himself are essentials for the horse to be able to unfold himself fully and therefor also his potential.

Then not only having cognitive abilities but also being able to live them out enable the horse to be(come) conscious. Horses are always in the moment (Schmidt-Liebert, 2022), they have that ability to always go with what is given to them in the presence and with what they are in that exact point in time. This ability is the foundation for consciously perceiving and experiencing the moment. If that is taken away from the horse by suppressing his curiosity and exploring behavior, not only one of the basic needs (Schmidt-Liebert, 2022) of the horse is ignored, but the horse is also made dependent on the human. By nature, that dependency just does not exist. The horse in all his grace and nobility would never be dependent on a human or any other predator – which the human biologically is for the horse – but live up to its own sense of freedom and therefor also mental freedom (Hochberg, 2022).

3.3.2. Challenges in the human and horse relationship

Reaching that state of mental freedom is one of the biggest challenges for the human in that mutual relationship with a horse. Humans usually tend to think things through whilst the horse is just always there. For example, one horse meeting another horse and part of him being kind of absent would never happen. Especially when horses meet for the first time, the focus is completely on that encounter. Humans are not that aware of their surroundings, we live with a part of our brain in the past and think about what was until we met the horse, or we already think about what to do afterwards. But the art

of being in the moment and being fully with the horse, that's what it's all about and that's what makes it appreciated (Schmidt-Liebert, 2022).

3.3.3. Chances in the human and horse relationship

Many chances resolve out of the challenges. Looking on behavioral and communication problems that often occur between human and horse, the horse person would have the chance to look on the behavior amongst horses and learn from that. Horses are so generous with each other and allow so much, they have little rules amongst each other which must be followed. Not only do they live a very peaceful life, but the freedom they provide to each other helps the horses to grow and develop (Lubetzki M. , 2022). If the human being would have the size and also the potential and the possibility to dance with this freedom and this free spirit of the horse instead of trying to control it, that would be when human and horse would interact on the same level (Hochberg, 2022). The horses give us the chance to dive into their world and adapt to them in place of them adapting to the human conditions. Being that generous they also give us the time to grow into that during the learning process (Lander & Hertelendy, 2022).



4: The effect of mindset development on the transformation of the horse's body (Balido 2018-2020)

The next chance for the human is the horse acting as a mirror of our inner world. From several sites in the interviews the impression has been given, that horses reflect on the human's mind, body and soul, especially in a close connection between human and horse. That is an opportunity to become more aware. Aware of the own thoughts, emotions, wishes, requests and topics, which all can have an effect on the long run, and also aware of the own energy in the moment. The body energy and the energy we send out to the horse with words, thoughts or movements (Schmidt-Liebert, 2022) & (Lander & Hertelendy, 2022).

The horses really give the human a chance to experience and learn to live the freedom, which the horses embody, and which is so fascinating for most people.

3.4. What conditions in the habitat and the environment does a horse ideally need?

Having learned that the environment and the human are the biggest factors of impact on the horse, it was questionable what the horse would need in his environment – also under human impact – to live and behave as natural as possible, assuming that this contributes to the development of the horse under his own conditions.

Starting with the factor of movement. The body is the matter where the influences on the horse and its energy manifest (Schmidt-Liebert, 2022). Taking this as the foundation it becomes clear that the horse's needs lay on different levels. The energy influences the body, and the body needs the room to manifest that energy. Ideally the energy can flow, and as everything this world is energy (Lander & Hertelendy, 2022) the body needs the freedom to flow as well. For the horse this means that the freedom for movement must be given. This freedom also enables to horse to be mentally free, which is the third level on which the environment impacts the horse (Hochberg, 2022). In nature the main area of a herd consisting of around ten horses would be approximately 150 km² big. That means, it is the area of 1000 ha per horse that the horses use and that can potentially be extended. Having horses living wildly in a national park or nature reserves, the area might be narrowed down to 100 ha or even 10 ha per horse, which is still a huge space compared to what we can provide to most horses living under human care. In Germany and the Netherlands, it is commonly spoken about 1 ha that should be available per horse in a herd to live comfortably, which is a wide space but compared to what the horse uses in nature it is relatively small (Lubetzki M. , 2022).

One reason for the horse's need for movement is the natural living conditions of the horse. Those animals are used to walk far distances every day to reach places for food, water, resting and other daily activities. Another reason for the horse's need for movement is his existence as a prey animal. The horse is by nature not only used to walk far distances but also to run away if necessary or change the location occasionally for safety or comfort reasons (Lubetzki M. , 2022).

Another need of the horse and an actual reason for the use of such big spaces is the food. To be able to get all necessary nutrition naturally from plants one horse needs an area of approximately 10 ha (Lubetzki M. , 2022). That is for the plants to have a chance to recover and provide the horse everything it needs when the horse is moving around the area.

Under all circumstances the basic needs of the horse should be met, which are movement, food and respect of the horse's rhythm (Lubetzki M. , 2022). The needed amount of those factors might slightly differ per individual horse. Remembering that in 2019, according to the research on the well-being of horses conducted by the HAS University of Applied Sciences, 62,7% of all horses in the Netherlands

were kept in individual stables (Timmers & Van Hal, De waarde van welzijn, 2019) the accommodation of the domesticated horses must be improved. In all cases the center of a horse's life is its herd, which should never be taken away from the horse (Lubetzki M. , 2022). Keeping horses in groups cannot only improve the animals' well-being, but also seems to make horses easier in handling and therefor comes with benefits for the horses and the human (Yarnell, Hall, Royle, & Walker, 2015). For domestic horses, the optimum in their surroundings might be what the horse likes (Hochberg, 2022), especially if the horse is strongly adapted to the human life and not showing any discomfort in that. If the horse should be enabled to unfold his full potential independent from human expectations and goals, it makes sense to put effort into providing a life as close to nature as possible and the freedom for the horse to grow into himself.

3.5. Potential



5: *The expression of the eyes 1*

The sub-questions answered above cover different aspects of the horse's life which impact the horse more or less significantly when it comes to the development of the horse within its living conditions. Therefor those factors may also impact the development of the horse's potential, which covers all different levels depending on the angle from which the potential and its development is perceived. The body, mind and soul of the horse all are aspects where the horse has potential and where it can develop. Different definitions of potential focus on one or more of these factors and ultimately, they seem to be interconnected in one way or another.



6: *The expression of the eyes 2*

“Potential is how much soul is expressed in the horse's body” (Schmidt-Liebert, 2022). This definition of potential aims at having the horse living himself, naming that power from within the soul. It is about the horse living his purpose of life and then linked to that, how much of that is to be seen in the horse. People say the eyes of the horse are allowing you to look into his soul, which might be one way to understand how much the horse is living his full potential. This also means that the potential lies in the soul and becomes visible by being lived out and shown through the body. “The potential that is in us and the development of the full potential is that we live what springs

from our deepest heart and soul. That we recognize our uniqueness and live all the parts that make us, show ourselves authentically and carry them into the world. That we carry what arises from our deepest heart unfiltered into the world” (Iten, 2022). The power from within is here called ‘the heart’, but the idea behind of it is the same. For the horse to live himself fully and truly and to be able to do so by living in the needed freedom. “Potential is a disposition, what is in us on a genetic, energetic and physical level and that is a basic disposition, the potency, a strength. A strength on different levels that we can train, expand or increase. So, everything that potentiates the potency, the strength, is the potential development” (Hochberg, 2022). Here potential is described as the power laying within the horse on all levels. A power that can increase and that should simultaneously develop on all different levels to keep the horse balanced. Also, one level cannot stay strong in the long term when another stays weak for that the levels are all interconnected (Hochberg, 2022). For the previous sayings about potential lying in the heart or soul that means that the body of the horse cannot remain strong when on the long term the horse suffers from within.

“My first thought on this is that something is evolving. That one exhausts the potential of an animal. And at the same time, I absolutely agree that we are all constantly evolving and that we also have this potential of endless growth. But I think it's important to realize that we can never arrive and that it will never be the case that our potential is 100% exhausted and that we would be practically perfect” (Fix, 2022). Potential is the strength that can develop, but the assumption is made that there is no full potential to reach. That means that the horse is in a constant evolution and growth process and ideally would live free of the expectations to reach a certain level of certain skills. That also means not to take any state as the maximum of possibilities. Regarding the main question of this research this would mean that the horse express itself and be supported in that, that it can grow and develop and that the human can do the same, but there is no way to reach the state of living the full potential or the exhausted capacity of strength.

“A person hopes that a horse has potential, but basically that just means they hope that this horse can fulfill their wishes, pursuit or endeavor. We are not out to do any particular endeavor with the horse, so we are looking for finding what is the potential in the horse. That is finding out what they can deliver when we set them into a certain position, a certain gait or a certain speed and then see what the horse brings out” (Lander & Hertelendy, 2022). In this case the potential is very much action based and the extent to which the potential of the horse is lived is proven by the quality in movements and the effort put into that. Anyways, here as well it is looked for the qualities of the individual horse and not every horse is expected to do the same movement the same. They are let free to explore their own movement and find what they are enjoying. This is one example of how potential can lay in the body of the horse, but considering the effort put into certain movement, the power of the mind surely is a factor connected to the body potential and the extend to which it is lived out and shown by the horse.

“For me, the potential is the purpose of life of the horse, which is in nature closely linked to the gender and age of the horse. Also, I would consider the individual character of the horse when it comes to the potential of the horse” (Lubetzki M. , 2022). Finding the potential in the purpose of the horse in a natural environment is similar to finding it in the horse living out his full heart, body and soul. Of course, when keeping horses, the human should provide conditions that are as close to the naturally given needs of the horse as possible which brings up the assumption that potential is closely linked to being natural. When those needs are met, the horse is enabled to live up to the purpose it has in a herd and its surroundings. But then the horse still lives with a human and the two have undoubtedly a strong connection in which they influence each other. So, the purpose of the horse in life might change as soon as it goes in connection and relation with a human to be together, grow together, support each other or another individual purpose for which the horse lives with the human (Iten, 2022).

4. Discussion of the results

The goal of this thesis was and is to raise the awareness for professionals in the equine sector on the natural behavior and needs of the horse to find out what it really takes for a horse to live its full potential. This is to provide profound information for professionals to understand the deeper connections between horses and their environment and to open their eyes to eventual new point of views and possibilities to include in their work. In relation to the business of the author, the thesis is an attempt to explain the authors intention in working with and for horses. Additionally, the interviews held in the context of this research where an opportunity to network and connect professionals with a similar vision to raise the awareness not only in the working field, but also in horse people in a wider sense. Initially the idea was to find a way of explaining energy work more easily and find proof for the existence of energetical connections between horses. Along the way of writing and researching it became clear, that it makes more sense to look on the needs of the horse from the perspective of the horse and then to understand how the horse is connected in different relationships. It became clear that the horse is under significant influence of not only the human, but also the environment and that horses in a wild living show certain behavior patterns that they adapt to a living in different conditions. Looking on a horse in relationship with a human, sentences like “everything in the world is energy anyways” or “there is undoubtable proof that horses mirror us” showed that the awareness under professionals is rising in terms of deeper levels of connection and it allows the assumption that horses have a mission to support the human in their development through life. For my own work in my company ‘Of Glory’ that means that by researching for and writing this thesis I have not only dealt with certain aspects of my work on a deeper level, but I also spoke to like minded professionals and laid a foundation for a network which can develop from there.

The research consisted mainly of the interviews with professionals, which have been supported with literature research for background information. The findings from the literature research can mainly be found in the introduction, whilst the results are based on the information from the interviews. The questions asked during the interviews resulted from the initial idea for this research and aimed to answer the sub-questions under the subject of the thesis. Only the interview with Marc Lubetzki slightly differs from the others as his name came up several times during the research and especially in one interview, so I decided to personally check with him on the findings and sayings about his work. He was able to give deeper insights into the behavior and interaction of wild living horses and support or change the previous findings according to that. From most other interviewees I received the feedback on the interviews that they contained interesting questions which made the interviewees think about the subject in their own work afterwards. Also, the aspect of building a network of like-minded professionals was recognized and appreciated. Seeing, that other receive and understand the

intention behind those interviews is showing me that I am thinking into the right direction in terms of needs and requests within the equine sector and surely empowers me to continue on that path.

One interesting outcome of the interviews which is not directly linked to the research questions of this thesis is that except of two interviewees no one described their work with horses as actual 'work'. Even more, they all specifically say it is no work with horses but their life and being with the animals, developing with them and living a partnership. This attitude is connected to the mindset of the professionals with which they approach the horses and which they also mean to bring to their clients when it comes to empowering the horse and the human.

In the wild horses interact very peacefully and subtle on a level that often is not even visible for the human eye. Before we can perceive a change in body language the horse often already changed its (body) energy which is sensed and followed by the herd. This interaction in harmony with each other comes from the horse being totally present in itself and the moment at all times and therefore being very precise in actions and reactions. All of this happens in alignment with the actual living environment of the horses to which they adapt perfectly. The only thing that is the center of all horses' lives in all circumstances is the herd. To all other conditions, be it the surroundings, the relief, or the weather the horses can and do adapt. Therefore, the main thing that we have to understand is that keeping a horse in individual stables is surely outdated and should not happen. It is important that horses can live in herds that are suitable for them and that we ensure that they do the same in human management. The human namely is the biggest impacting factor on the horse next to the environment. It is even, that horses can adapt to smaller living areas than what they would need in nature or to other changes in their environment, but in human management a lot of horses develop stereotypical behavior patterns and diseases which never show by nature. The horses under human care often reach their limits. But of course, the human is also able to impact the horse in a positive way and even more the presence of horses around can have impact on the human. In the interviews it was often mentioned that we can learn from the horses to be present and reflect on ourselves, to become more aware of and conscious in ourselves and towards others, including the horse. Another important topic that came up during the interviews is the power of the human and how we often try to control and dominate the horse. Assumingly this is a behavior pattern we do not only show when being around horses, but the horses can show us how to solve issues more peacefully with the power laying in the presence. Also, horses do not really have expectations towards themselves and each other in terms of what to do and to reach and how to behave. Within the framework of the herd, the horses provide a lot of freedom for trying and independence, which allows for development and growth from within and which allows every horse to become what it is meant to be and wants to be.

5. Conclusion & advise on what it really takes for a horse to live his full potential

Under the subject of the horse's potential and its development three sub-questions lead to findings around different aspects of the horse's needs and angles from which to look at the horse's life and the potential that lies within that.

The initial idea was to research the impact of energy work on the horse based on energy flows in the body, the environment and between living beings. In baselines this idea guided the actual research on the horse's potential and especially the interviews delivered insights in how the horse interacts in very subtle way and how much the human can support the horse on a purely energetic level. The interviews as well as the literature research for background information show that the potential is the strength, the potency that lies in the horse and that can be developed and lived out in different ways. Therefore it can differ from wild living horses to domesticated horses how they use their strength and which purpose they aim to fulfill in their life. A horse living in a herd in wilderness might follow its instincts and use its strength/ potential on serving the herd, whilst a riding horse might develop his strength in movements together with his rider. Either way, the environment of the horse in wilderness and under human care as well as the human itself have great impact on the horse. The horse may adapt to its living conditions and develop its potential as far as it is requested by those conditions and as far as it is possible. To have a horse truly living itself it all comes down to the freedom on all levels – mental, emotional and physical – to unfold potential independent from requests of the environment. This means that it is the tasks of us humans to fulfill the horses' basic needs for a herd and enough movement and food and for the rest it is more about letting go of expectations of what the horse might have to do for us and entering the process of discovery and growth which each other for not only the horse, but also the human in that relationship to unfold their potential.

Those findings are relevant for professionals in the equine sector who aim to improve the horses' life under different conditions, but surely it is also important in a wider context for people to understand the connections in relationships to animals and the impact they have on the lives of others. The powers of the own body, mind and soul should be considered as well, when it comes to the own impact on others and the consequences which might arise from that.

The outcomes and the relevance of this thesis provide sufficient grounds for further research and more in-depth investigations. It might be interesting to dive deeper in several aspects found in order to answer the sub-questions of this research. The fact that the horse adapts strongly to its environment brought up the question of what the difference is in the horse's potential under human conditions to

the potential the horse is living in wilderness and if in one case it is closer to the horse itself than in the other. Linked to that it might also be interesting to dive deeper in the idea of horses having a mission in relationship with the human and how the horse wants to help the human develop. That topic came up in the interview with Saskia Iten and surely is one to research and prove. The interaction of wild living horses seems to be very subtle and peaceful which is an opportunity to research the existence of something like a sixth sense in more depth to understand the communication beyond what the human can perceive. The connection of body, mind and soul itself can also be researched further in this context. The most interesting follow up on findings from this research is to understand how it can be possible to keep all domesticated horses in the Netherlands in herds in terms of available space, resources and capacities.

For now, the findings of this thesis provide helpful insights in my own ideas about living with horses and how I can help people in their life with horses to develop and meet the needs of each other. Furthermore, getting in touch with the other professionals did arise from the idea of building a network of like-minded people to support each other and form the horse world we want to see based on the findings of our work. As a follow up of this work I aim to build a community for mutual support in growth for people who see the opportunities laying in the connection we have to the horses. Taking under more the ideas resulting from this research this community can be helped and guided with insights from different angels about potential development in the equine world.

Bibliography

- Arntz, W., Chasse, B., & Vicente, M. (2005). *What the Bleep Do We Know!?™*. Deerfield Beach, Florida: Health Communications, Inc.
- Birke, L. (2008). *Talking about Horses: Control and Freedom in the World of "Natural Horsemanship"*. In *Society and Animals*, 16, 107-126. Retrieved March 2, 2022, from <https://www.animalsandsociety.org/wp-content/uploads/2016/04/birke3.pdf>
- De Giorgio, F., & De Giorgio-Schoorl, J. (2016). *Beyond Horizons*. In *Equus Lost?* (p.75). North Pomfret: Trafalgar Square Books.
- De Giorgio, F., & De Giorgio-Schoorl, J. (2016). *Cognition Comes Naturally*. In *Equus Lost?* (p.16). North Pomfret: Trafalgar Square Books.
- De Giorgio, F., & De Giorgio-Schoorl, J. (2016). *Evolution in Professions*. In *Equus Lost?* (p.76). North Pomfret: Trafalgar Square Books.
- Delmonte, D. (2012, August 13). *Animals Are Psychic. The Good News Is... So Are We!* [video file]. Retrieved March 17, 2022, from <https://www.youtube.com/watch?v=mVHZZmJIG8E>
- Dr. Dispenza, J. (2017). *Becoming Supernatural*. Carlsbad, California: Hay House, Inc.
- Fix, I. (2022, April 18). *The horse in relationship*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Goodwin, D. (2007). *Horse Behaviour: Evolution, Domestication and Feralisation*. In *The Welfare of Horses* (pp 1-18). Springer. Retrieved March 29, 2022 from https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-0-306-48215-1_1
- Dr. Gustafson, D. (2021). *Equine Behavior Through Time*. Retrieved March 29, 2022 from American Association of Equine Practitioners: <https://aaep.org/horsehealth/equine-behavior-through-time>
- Halasa, T. K., Surapani, L., et al. (2015, 12). *Human Brain-to-Brain Interface: Prelude to Telepathy*. In *World Neurosurgery*. Retrieved from <https://www-sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S1878875015013741>
- Heitor, F., Do Mar Oom, M. & Vicente, L. (2006). *Social relationships in a herd of Sorraia horses: Part I. Correlates of social dominance and contexts of aggression*. In *Behavioural Processes*, 73, 170-177. Retrieved from <https://www-sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S037663570600146X>
- Hochberg, A. (2022, April 21). *Unfold the horse's potential*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Iten, S. (2022, April 21). *Wisdom of horses*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Lander, T. & Hertelendy, F. (2022, May 4). *Empowerment of the equine athlete*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Liberado, P., Khan, N., et al. (2021, October 20). *The origins and spread of domestic horses from the Western Eurasian steppes*. Retrieved January 11, 2022, from nature: <https://www.nature.com/articles/s41586-021-04018-9#Sec7>

- Losonci, Z., Berry, J., & Paddison, J. (2016). *Do stabled horses show more undesirable behaviors during handling than field-kept ones?*. In *Journal of Veterinary Behavior*, 15, 93. Retrieved from <https://www.sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S1558787816301320>
- Lubetzki, M. (2022, May 26). *Behavior of wild horses*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Lubetzki, M. (2020). *Wild Horses Blog*. Retrieved from <https://www.marc-lubetzki.com/blog>
- Lubetzki, M. (2020). *Im Kreis der Herde*. Stuttgart, Germany: Franckh-Kosmos Verlag
- Lundberg, P., Hartmann, E., & Roth, L. S. V. (2020, December). *Does training style affect the human-horse relationship? Asking the horse in a separation-reunion experiment with the owner and a stranger*. In *Applied Animal Behaviour Science*. Retrieved from <https://www.sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S016815912030232X>
- Nijenhuis, E. R. S. & Van der Hart, O. (2011). *Dissociation in Trauma: A New Definition and Comparison with Previous Formulations*. In *Journal of Trauma & Dissociation*, 12, 416-445. Retrieved June 2, 2022 from <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/15299732.2011.570592>
- Peters, S. M., Bleijenberg, E. H., et al. (2012, April). *Characterization of anticipatory behaviour in domesticated horses (Equus caballus)*. In *Applied Animal Behaviour Science*. Retrieved from <https://www.sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S0168159112000317>
- Plec, E. (2013). *Perspectives on Human-Animal Communication*. In *Routledge Studies in Rhetoric and Communication*. New York: Routledge. Retrieved from https://patastherapeutas.com.br/pesquisas/data/files/65/1599485658_ehT8N5gOnWvMRgg.pdf
- Scopa, C., Contalbrigo, L., et al. (2019). *Emotional Transfer in Human-Horse Interaction: New Perspectives on Equine Assisted Interventions*. In *Animals (Basel)*, 9, 12. Retrieved from <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6941042/#:~:text=Several%20positive%20effects%20have%20been,and%20anxiety%20disorders%20%5B116%5D>.
- Dr. Sheldrake, R. (1999). *Dogs That Know When Their Owners Are Coming Home*. Arrow Books.
- Schmidt-Liebert, S. (2020). *Emotional Touch Empower your Soulhorse*. Sonja Schmidt-Liebert.
- Schmidt-Liebert, S. (2022, April 20). *Empower your soul horse*. (L. Schlebusch, Interviewer)
- Stanek, A. (2021, 24 2). *Horsey Hooves*. Retrieved January 11, 2022, from 7 Uses of Horses Throughout History & Their Domestication: <https://horseyyhooves.com/uses-of-horses/>
- Timmers, R., & Van Hal, M. (2019). De waarde van welzijn. *Hippische Monitor*, 13-15. Retrieved January 10, 2022, from <https://www.has.nl/nl/has-onderzoek/dossier/hippische-monitor-2019>
- Timmers, R., & Van Hal, M. (2021). Het houden van paarden. *Hippische Monitor*, 15. Retrieved from <https://www.has.nl/nl/has-onderzoek/dossier/hippische-monitor-2021/download>
- Yarnell, K., Hall, C., Royle, C., & Walker, S. L. (2015, 5 1). *Domesticated horses differ in their behavioural and physiological responses to isolated and group housing*. In *Physiology & Behavior*. Retrieved from <https://www.sciencedirect-com.aeres.idm.oclc.org/science/article/pii/S0031938415001146>

Appendix – the interviews

1. Sonja Schmidt-Liebert (Soulspirit Vereine)

April 20, 2022

Lana: Wie beschreibst du deine Arbeit mit Pferden?

Sonja: Also das erste was bei mir mittlerweile schonmal ist: Ich würde es gar nicht mehr als Arbeit bezeichnen, weil es für mich mit jedem Pferd eine Begegnung auf so vielen Ebenen ist und ich da in dem Sinn aktiv nichts tue. Das ist für mich einfach ein Austausch von Energie auf der körperlichen, auf der emotionalen, auf der seelischen und auf der mentalen Ebene. Wenn es etwas gibt, was diese Arbeit am Ehesten beschreibt dann ist das der Begriff „Tantra“. Also wo viele etwas mit Sex reininterpretieren – was ja im Grunde auch stimmt – weil die Begegnung mit dem Pferd eben auf allen Ebenen stattfindet und dann ist es ein gleichzeitiges Geben und Empfangen. Das heißt es ist einfach ein Austausch, der beide bereichert. Da gibt es kein „das ist immer gleich“, denn sobald ich das sagen würde, nimmt es den Sex, die Lebendigkeit raus. Sowohl das Pferd als auch der Mensch sind immer ein lebendiger Prozess, der sich permanent verändert. In jeder Sekunde sterben Zellen und werden neue erschaffen und so ist mit neuer Energie auch nichts mehr dasselbe wie vorher. In Wahrheit erneuern wir uns alle sieben Jahre und ist bei uns in sieben Jahren nichts mehr so wie davor.

Lana: Was ist deine Vision?

Sonja: Meine Vision ist, dass die Menschen einfach wirklich diesen Sex reinlassen in die Beziehung zum Pferd und am besten ins ganze Leben. Also man will es ja, wenn man das mit dem Pferd auf diesem energetischen Level erlebt hat, gar nicht mehr beschränken auf die Begegnung mit dem Pferd, sondern man sagt sich dann „drunter will ich es nicht mehr“. Wenn du das Level einmal erreicht hast und sitzt dann jemandem gegenüber der weit von dem entfernt ist dann denkst du dir „was mache ich da?“. Dieser Austausch ist immer möglich, egal ob das eine Pflanze ist, ob das ein Pferd ist, ein Hund oder ein Mensch und wenn das Gegenüber offen ist dafür und dieser Austausch stattfindet, dann ist das einfach eine Energie, die macht das Leben lebenswert. Meine Vision ist es, dass sich das Leben – meins und das von möglichst vielen anderen – anfühlt wie richtig geiler Sex. Weil ich davon überzeugt bin, dass das Leben genauso gemeint ist.

Lana: Wie unterscheidet sich die Beziehung von Pferd zu Pferd zu der von Mensch zu Pferd?

Sonja: Grundsätzlich ist die Beziehung zwischen Pferd und Pferd wesentlich einfacher, weil die weniger nachdenken. Wir Menschen neigen dazu die Dinge zu zerdenken und das Pferd ist einfach immer da. Du wirst nicht erleben, dass ein Pferd einem anderen Pferd begegnet und ein Teil von ihm irgendwie abwesend ist oder so. Vor allem wenn sich Pferde das erste Mal begegnen, ist der Fokus komplett auf dieser Begegnung. Wir Menschen sind halt so, wir leben mit einem Gehirnteil in der Vergangenheit und denken über das nach was war, bis wir dem Pferd begegneten, oder wir denken schon drüber nach was wir danach machen sollen. Aber die Kunst im Augenblick zu sein und voll und ganz beim Pferd zu sein, darum geht es eigentlich und das macht auch die Wertschätzung aus. Und das ist das, was meiner Meinung nach auch in der Begegnung von Mensch zu Mensch oft Missverständnisse verursacht, weil der eine ist mit den Gedanken in der Vergangenheit, der andere in der Zukunft und keiner ist gerade im Hier und Jetzt und wie soll das dann funktionieren, dass man über dasselbe redet?

Lana: Können wir von den Pferden lernen in punkto Kommunikation und Zusammensein?

Sonja: Von dem bin ich sehr sehr sehr stark überzeugt, weil die Kommunikation der Pferde ja tatsächlich wortlos stattfindet und wenn man sich auf das einlassen kann, diesen wortlosen Austausch von Energie und Emotion. Allein wenn man sich mal darauf konzentriert, was das eigene Nervensystem macht bei der Begegnung mit einem Pferd oder mit einem Menschen ist das einfach total spannend wie viel Austausch stattfindet ohne Körpersprache, ohne Mimik, ohne Gestik, wenn nur die Energie miteinander zu kommunizieren beginnt. Pferde sind, wenn man die beobachtet, tatsächlich so, dass bevor die Körpersprache sich ändert, verändert sich schon die Energie und der Körper folgt erst dann. Viele Verhaltensveränderungen bei Pferden passieren tatsächlich, wenn sich die Energie verändert. Oder dass ein anderes Pferd schon auf die Veränderung der Energie reagiert – da muss das Pferd dann kein Ohr mehr anlegen oder einen Fuß heben oder böse schauen und das andere Pferd reagiert schon drauf.

Lana: Also du glaubst wirklich, dass es rein um die Energie geht und wir in dem Punkt von den Pferden lernen können?

Sonja: Ich glaube das nicht nur, ich weiß das. Ich habe das selbst schon mit Menschen erlebt, dass dieser Austausch von Herz zu Herz bedeutet, dass es dort sonst nichts mehr braucht. Da braucht es keine Worte, gerade weil unsere Worte oft so... Ich meine wie oft sagen wir das, was wir wirklich meinen? Da ist Sex wieder das beste Beispiel: Wie oft sagt man rund um das Thema das was man auch wirklich meint?

Lana: Können wir das Wohlbefinden des Pferdes auf energetischer Ebene beeinflussen?

Sonja: Auch das weiß ich, weil ich es schon selbst erlebt habe. Was ich nicht glaube ist, dass es nur auf energetischer Ebene sein muss. Es ist einfach so, dass man den Körper nie... der Körper ist einfach die Materie, wo sich das halt manifest macht, und allzu oft wird bei diesen energetischen Sachen der Körper außenvor gelassen. Grundsätzlich bin davon überzeugt, dass der Körper des Pferdes ein perfekt abgestimmtes System ist, das alleine sich selbst regenerieren kann, erhalten kann und eben den Energieaustausch, dass der eben alleine stattfindet. Es braucht da nicht immer Zusatzfuttermittel, also ich bin davon überzeugt, dass heutzutage wesentlich mehr ins Pferd reingestopft wird als notwendig ist, dass die natürliche Funktion vom Pferd teilweise gar nicht mehr funktionieren kann, weil sie permanent mit irgendwas unterstützt wird. Das was ich auch glaube ist, dass die Pferde mehr Stress grundsätzlich ausgesetzt sind als früher, genauso wie der Mensch. Wir haben einfach viele Dinge die unseren Körper, genauso wie den Körper der Pferde belasten, wodurch er mehr regenerieren muss als sonst und ganz oft habe ich das Gefühl ist es der Stresspegel, der rundherum herrscht, der wesentlich mehr Einfluss drauf hat als alles andere. Unser Regenerationssystem und das der Pferde ist einfach darauf ausgelegt, dass wir Ruhephasen haben und entspannen, ganz runterkommen, und dann funktioniert ja dieser Reparaturmechanismus. Diese Ruhephasen fehlen meinem Gefühl nach Mensch und Tier immer mehr, es geht immer mehr um Leistung und Erfolg, um Dinge zu erreichen und um dieses Glück im Außen und viel weniger um dieses einfach glücklich sein, grundlos, von innen heraus.

Lana: Also ist es schon möglich das Pferd energetisch zu beeinflussen, aber trotzdem ist die ganzheitliche Betrachtung wichtig?

Sonja: Ja also es macht jetzt keinen Sinn von einem Pferd das 24 Stunden in der Box steht zu erwarten, dass es Muskulatur entwickelt, davon, dass ich energetisch mit ihm arbeite. Also ein bisschen Bewegung macht vermutlich Sinn, einfach um den Organismus zu erhalten. Das ist ja bei unserem Körper auch nicht anders. Also ich glaube, dass ganz viel möglich ist mit diesen Dingen und gleichzeitig glaube ich, dass wenn wir diese Veränderung von der Energie initiieren und damit anfangen, dass wir uns bewegen wollen. Weil das einfach ein natürliches Bedürfnis ist und dieses Bedürfnis dann gelebt werden will.

Lana: Inwieweit beeinflusst der Lebensraum das Pferd und was braucht ein Pferd idealerweise?

Sonja: Also eins der größten Grundbedürfnisse von Pferden ist sicher die Sicherheit und gleichzeitig aber auch das Bedürfnis nach Abenteuer. Pferde sind einerseits Fluchttiere, andererseits einfach irrsinnig neugierig. Wenn man schafft, das zu kombinieren diese Sicherheit und diese Neugier, dann sind ganz viele Dinge, die quasi die Balance wieder herstellen gegeben. Wir brauchen gefühlt beides.

Die Pferde brauche beides und wir brauchen beides. Wir werden nicht glücklich, wenn wir den ganzen Tag in einem Zimmer sitzen und nichts erleben, wir werden aber auch nicht glücklich, wenn wir nur Abenteuer haben die ganze Zeit und nur Aufregung und nur Neues – also es braucht immer diese Balance. Das was Pferde meiner Erfahrung nach brauchen ist einfach wirklich dieses gesehen werden, diese Achtsamkeit, diese Aufmerksamkeit, die man einfach kriegt, wenn man im Moment ist. Wenn man das Pferd beobachtet, und zwar möglichst wertfrei beobachtet. Wir sind ja irrsinnig schnell darin irgendetwas eine Bedeutung zu geben, ohne da mal das Ganze zu betrachten. Es gibt so viele Kurse über Körpersprache beim Pferd und dann wird nur der Körper beobachtet, ohne die Energie zu verstehen die dahintersteht. Pferde haben einfach auch gelernt gewisse körperliche Dinge herzuzeigen, damit sie ihren Frieden haben vor uns. Und wenn man da die Energie mit reinnimmt – unsere Wahrnehmung ist so viel mehr als nur sehen und unsere Fähigkeiten sind so viel mehr als nur hören – also alleine, wenn man sich mal auf die Koppel setzt und sein Pferd beobachtet und sich dabei mal die Ohren zuhält oder mal die Augen zu macht und schaut wie fühlt sich das an wenn das Pferd jetzt näher kommt oder weiter weg geht oder...

Ich bin ja in der glücklichen Lage reiten gelernt zu haben vor 30 Jahren mit geschlossenen Augen viele Stunden lang. Damals waren wir die geistesgestörten und heute bin ich total froh, weil ich nutze diese Dinge immer wieder – sei es bei der Longenarbeit, beim Reiten oder einfach beim auf der Koppel sitzen. Wenn man sich mal aufs Pferd setzt und einfach die Augen schließt und mal fühlt... ich sage immer mein größtes Sinnesorgan beim Reiten ist mein Hintern, weil der spürt einfach Dinge, die ich beim Reiten sonst nicht sehen kann. Mein Hintern spürt ob da beim Pferd was in der Bewegung blockiert, oder ob das meins ist, oder...

Lana: Wenn wir wieder zurück kommen zum Thema, fallen dir Unterschiede bei Pferden in verschiedenen Haltungsformen auf?

Sonja: Also es ist tatsächlich so, dass viele Pferde heutzutage die Box als Herdenersatz nehmen. Da kann man jetzt drüber nachdenken, ob das artgerecht ist oder nicht. Wenn ich jetzt sage „eine Box ersetzt eine Herde, weil dort fühlt sich das Pferd sicher“, weil Pferde einfach von jung an in einer Box gehalten werden, die sind das gewöhnt, das ist einfach der sichere Raum und alles andere ist halt nicht mehr sicher. Es gibt viele Pferde heutzutage, die sich tatsächlich nur in der Box entspannen können und die den mega Stress haben in anderen Haltungsformen. Die den Kontakt zu Artgenossen gar nicht mehr kennen oder wo der Mensch tatsächlich einfach Angst hat vor der Reaktion, wenn das Pferd sich mal mit einem Kumpanen fetzt. Viele unserer Haltungsformen sind begründet auf Platzmangel, begründet auf Angst, weil wir einfach Angst haben, dass sich die Pferde verletzen, dass sich die Pferde gegenseitig verletzen, und viele andere Dinge. Also ich weiß auch nicht ob wir die Möglichkeit haben

alle Pferde die wir in Österreich, Holland, Deutschland oder wo auch immer haben artgerecht zu halten, also ob der Platz überhaupt reichen würde.

Lana: Und trotzdem haben wir ja Pferde, die in unterschiedlichen Haltungsformen leben. Fallen dir da Unterschiede auf, gerade im Bezug zum Potential des Pferdes? Ob sie das eben voll ausleben können oder nicht?

Sonja: Also es ist auf jeden Fall ein Unterschied vom Lernen her. Pferde, die in Herden und Offenstallhaltung leben lernen meinem Gefühl nach anders. Ich würde nicht mal sagen schneller, sondern anders, weil sie eben in der Herde ganz andere Entspannung erreichen als in einer Box und weil sie von Natur aus ganz anders miteinander interagieren. Also das entspricht einfach mehr der Natur. Vom Lernen her ist das einfach wesentlich weniger zeitintensiv meinem Gefühl nach einem Pferd etwas beizubringen und ein Pferd zu entwickeln, wenn es in einer Herde lebt, wo es sich einfach wohl fühlt, wo es entspannt ist, wo es Artgenossen hat. Die Herde muss nicht zwangsläufig groß sein. Mein Gefühl ist, dass das Pferd einfach mehr Freude am Leben hat in einer Gemeinschaft, als wenn es 10 Stunden in einer Box steht und wartet bis der Mörchengeber kommt und es bespaßt. Um es mal in zwei radikalen Beispielen auszudrücken.

Lana: Ich habe jetzt bei unserem Gespräch das Gefühl, dass es noch wichtig ist zu definieren was wir überhaupt meinen, wenn wir von Potential beim Pferd sprechen?

Sonja: Für mich ist das Potential das, wie viel Seele im Pferdekörper ausgedrückt wird. Es ist also so eine energetische Geschichte, ich finde man spürt das einfach ob und wie viel von einem Pferd einem gegenübersteht. Wobei gegenüber ist immer so ein blödes Wort finde ich. Wie viel von einem Pferd dasteht, wie viel Leben drinnen ist, wie viel Lebensfreude drinnen ist. Man merkt das, wenn man ein Pferd anschaut, ob es Spaß hat am Leben. Es gibt eine ganz einfache Übung: Setz oder stell dich hin und schau deinem Pferd 10 Minuten in die Augen – ohne irgendwas zu tun – und öffne dein Herz dabei. Dann weißt du in der Regel ganz viel, wenn du bereit bist das auch zu tun und wenn du es aushältst. Es gibt Pferde, wenn ich die mit dieser Offenheit anschau, dann muss ich schon ein paarmal tief Luftholen um das aushalten zu können, was da dann an Schmerz und an nicht-leben rüberkommt.

Lana: Möchtest du noch etwas teilen?

Sonja: Also das was mir total am Herzen liegt ist ganz einfach die Sache, dass wir heute fast alle wissen, dass das Pferd ein Spiegel ist. Wenn wir ein glückliches und gesundes Pferd haben wollen, dann geht's ja nur drum, dass wir glücklich und gesund sind, und alleine damit ist der Mensch meiner Erfahrung

nach beschäftigt genug. Glücklich zu sein und glücklich zu bleiben und gesund zu sein und gesund zu bleiben.

1.1. English version of the interview with Sonja Schmidt-Liebert

Lana: How do you describe your work with horses?

Sonja: Well, the first thing for me is that by now I wouldn't even call it work anymore, because for me it is an encounter on so many levels with every horse and I don't actively do anything in that sense. For me, it is simply an exchange of energy on the physical, emotional, spiritual, and mental levels. If there is something that describes this work best, then that is the term "tantra". Many interpret something with sex into that term which is basically true because the encounter with the horse takes place on all levels and then it is a simultaneous giving and receiving. That means it is simply an exchange that enriches both. There is no "it's always the same", because as soon as I would say that it takes out the sex, the liveliness. Both the horse and the human being are always a living process that is constantly changing. Every second cells die, and new ones are created and so with new energy nothing is the same as before. In fact, we renew ourselves every seven years and in seven years nothing will be the same as it was before.

Lana: What is your vision?

Sonja: My vision is that people really let this sex (the liveliness and mutual giving and receiving) into their relationship with the horse and, best of all, into their whole life. When you have experienced it with the horse on this energetic level, you don't want to limit it to the encounter with the horse, but you say to yourself "I don't want it below that anymore". Once you reach that level and then face someone who is far from that then you think to yourself "what am I doing?". That exchange is always possible, whether that's a plant, whether that's a horse, whether that's a dog, whether that's a human being, and if the other person is open to that and that exchange happens, then that's just an energy, that makes life worth living. My vision is that life – mine and that of as many others as possible – feels like really hot sex. Because I'm convinced that life is meant to be just that.

Lana: How is the horse-horse relationship different from the human-horse relationship?

Sonja: Basically, the relationship between horse and horse is much easier because they think less. We humans tend to think things through, and the horse is just always there. You're not going to experience

a horse meeting another horse and part of him being kind of absent or something. Especially when horses meet for the first time, the focus is completely on that encounter. We humans are just like that, we live with a part of our brain in the past and think about what was until we met the horse, or we already think about what to do afterwards. But the art of being in the moment and being fully with the horse, that's what it's all about and that's what makes it appreciated. And that is what, in my opinion, often causes misunderstandings in meetings between people, because one person's thoughts are in the past, the other is in the future, and no one is in the here and now, and how can it work to talk about the same thing then?

Lana: Can we learn from the horses in terms of communication and being together?

Sonja: I am very strongly convinced of this, because the communication of the horses actually takes place wordlessly and if you can get involved in this, this wordless exchange of energy and emotion. Just if you concentrate on what your own nervous system does when meeting a horse or a human being... it is just totally exciting how much exchange takes place without body language, without facial expressions, without gestures, when only the energy starts to communicate with each other. Horses, if you observe them, are really like that, that before the body language changes, the energy already changes, and the body follows only then. Many behavioral changes in horses actually happen when the energy changes. Or that another horse already reacts to the change of energy – the horse doesn't have to put down an ear or lift a foot or look angry and the other horse already reacts to it.

Lana: So, you really believe that it's purely about the energy and we can learn from the horses on that point?

Sonja: I don't just believe that, but I know that. I have experienced this myself with people, that this exchange from heart-to-heart means that nothing else is needed there. There is no need for words, no need for anything else because words are often so meaningless. I mean how often do we say what we really mean? There again, sex is the best example: How often do we say around that subject what we really mean?

Lana: Can we influence the well-being of the horse on a purely energetic level?

Sonja: I know that too because I have experienced it myself. What I don't believe is that it must be only on an energetic level. It's just that the body is the matter where it all manifests and too often with these energetic things, the body is left out. Basically, I am convinced that the horse's body is a perfectly tuned system that can regenerate and maintain itself, and that the energy exchange takes place on its

own. It does not always need additional feed, so I am convinced that nowadays much more is stuffed into the horse than is necessary, that the natural function of the horse can no longer function properly, because it is permanently supported with something. What I also believe is that horses are exposed to more stress than in the past, just like humans. We simply have many things that stress our body, as well as the body of the horses, which makes it regenerate more than usual and quite often I have the feeling it is the stress level that prevails all around that has much more influence on it than anything else. Our regeneration system and that of the horses is simply designed to have rest phases and relax, to come down completely, and then this repair mechanism works. According to my feeling, these rest phases are missing more and more in humans and animals, it is more and more about performance and success, about achieving things and about this happiness on the outside and much less about this simply being happy, for no reason, from the inside out.

Lana: So, it is possible to influence the horse energetically, but still the holistic view is important?

Sonja: Yes, so it makes no sense to expect a horse that stands 24 hours in the box to develop muscles from the fact that I work with him energetically. So, a little movement probably makes sense, simply to maintain the organism. It is the same with our body. I believe that a lot is possible with these things and at the same time I believe that if we initiate this change from the energy and start with that we want to move. Because movement is simply a natural need, and this need then wants to be lived.

Lana: To what extent does the habitat influence the horse and what does a horse ideally need?

Sonja: One of the greatest basic needs of horses is certainly safety, but at the same time they also need adventure. On the one hand, horses are flight animals, but on the other hand they are also incredibly curious. If you manage to combine this security and this curiosity, then many things are given, which restore the balance, so to speak. We feel we need both. The horses need both and we need both. We won't be happy if we sit in a room all day and experience nothing, but we also won't be happy if we only have adventures all the time and only excitement and only new things – so it always needs this balance. What horses really need in my experience is to be seen, to be attentive, to be in the moment. When you observe the horse and observe it as value-free as possible. We are insanely quick to give anything a meaning without looking at the whole thing. There are so many courses about body language in horses and then only the body is observed without understanding the energy behind it. Horses have simply learned to show certain physical things, so that they have their peace in front of us. And if you take the energy into it – our perception is so much more than just seeing, and our abilities are so much more than just hearing – so just if you sit down in the paddock and watch your horse and

cover your ears or close your eyes and see how it feels when the horse comes closer or goes further away you might discover that.

I am in the lucky position to have learned to ride 30 years ago with my eyes closed for many hours. At that time, we were called the mentally disturbed ones and today I am glad, because I use these things again and again – be it during lunging, riding or just sitting in the paddock. If you sit on the horse and just close your eyes and feel... I always say my biggest sense organ when riding is my butt, because it feels things that I can't see when I'm riding. My butt senses if there is something blocking the horse's movement, or if it is mine, or something else.

Lana: Getting back to the topic at hand, do you notice any differences in horses in different housing arrangements?

Sonja: Well, it's actually the case that many horses nowadays take the box as a herd substitute. Now you can think about whether this is appropriate to the species or not. If I now say, "a box replaces a herd, because there the horse feels safe", because horses are simply kept in a box from a young age, they are used to that, that is simply the safe space and everything else is just no longer safe. There are many horses nowadays that can really only relax in the box and have huge stress in other housing. They don't know the contact to other horses, or the human is simply afraid of the reaction when the horse would fight with a companion. Many of our forms of keeping horses are based on lack of space or based on fear, because we are simply afraid that the horses will injure themselves, that the horses will injure each other, and many other things. But I don't know if we have the possibility to keep all the horses that we have in Austria, Holland, Germany or wherever in a species-appropriate way, that is, if the space would be enough at all.

Lana: And yet we have horses that live in different types of husbandry. Do you notice any differences, especially in relation to the potential of the horse? Whether they can live it to the full or not?

Sonja: Well, there is a difference in terms of learning. Horses that live in herds and open spaces learn differently, according to my feeling. I wouldn't even say faster, but differently, because they reach a completely different level of relaxation in the herd than in a box and because they naturally interact with each other in a completely different way. So that simply corresponds more to nature. From the point of view of learning, I feel that it takes much less time to teach a horse something and to develop a horse if it lives in a herd where it simply feels comfortable, where it is relaxed, where it has its own kind. The herd does not necessarily have to be large. My feeling is that the horse simply enjoys life more in a community than if it stands in a box for 10 hours and waits for the groom to come and entertain it. To express it in two radical examples.

Lana: I feel now in our conversation that it is still important to define what we even mean when we talk about potential in the horse?

Sonja: For me, potential is how much soul is expressed in the horse's body. So, it is an energetic strength, I think you can just feel if and how much of a horse is facing you. How much of a horse is standing there, how much life is inside, how much joy of life it is expressing. You can tell that when you look at a horse and see if it is enjoying life. There is a very simple exercise: Sit or stand and look your horse in the eyes for 10 minutes – without doing anything – and open your heart. Then you will usually know a lot, if you are willing to do that and if you can stand it. There are horses, when I look at them with this openness, I have to take a few deep breaths to be able to bear the pain and non-life that comes across.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Sonja: The thing that is totally close to my heart is simply that today we almost all know that the horse is a mirror. If we want to have a happy and healthy horse, then yes, it's all about being happy and healthy and with that alone, in my experience, humans are busy enough. To be happy and to stay happy and to be healthy and to stay healthy.

2. Saskia Iten (Wisdom of horses)

April 21, 2022

Lana: Wie beschreibst du deine Arbeit mit Pferden?

Saskia: Ich bin Tierkommunikatorin und arbeite an Mensch und Tier energetisch und das hat für mich so auch meine ganze Arbeit mit dem Pferd oder wie ich mit dem Pferd in Verbindung gehe komplett verändert. Wie ich jetzt mit meinem Pferd arbeite, also „arbeite“, ist ein Unterschied zu dem was ich früher gemacht habe. Früher was das wirklich so, dass die Verbindung zum Pferd mir wichtig war, aber es war halt alles so konditioniert, so wie ich das halt mal gelernt habe so wie man mit Pferden umgeht. Und dadurch, dass ich mich selbst immer mehr entwickelt habe und eben diese energetisch Ebene auch kennengelernt habe komme ich immer mehr dazu nicht das zu machen was ich gelernt habe, weil ich das Gefühl habe, so macht man das, sondern dass ich wirklich angefangen habe zu fühlen und zu spüren, okay wie fühlt es für mich und dann natürlich auch für das Pferd richtig an? Und ich habe jetzt nicht irgendwie eine bestimmte Methode wie ich mit meinem Pferd arbeite, sondern es ist wirklich so dieses intuitive, wo ich wirklich einfach in den Stall gehe und da schaue worauf haben wir heute Lust und auch da was aktuell immer mal wieder eine Herausforderung ist für mich, dass ich da nicht meine Bedürfnisse dem Pferd überstülpe, sondern dass ich da ganz klar schauen kann, was ist das Bedürfnis des Pferdes, was ist mein Bedürfnis – matcht das? Und wenn nicht, wie können wir trotzdem gemeinsam was tun bei dem wir uns einfach immer auf Augenhöhe begegnen, um nicht dem einen oder dem anderen das irgendwie abzutun? Das ist eben, wie ich privat mit meinem Pferd arbeite. Ich bin aber auch gerade dran in meiner Selbstständigkeit zu erkennen, dass diese Weisheit, die die Pferde in sich tragen zum Ausdruck kommt, wenn wir das Pferd machen lassen, wenn wir anfangen hinzuhören. Dass ich dadurch Menschen auch in ihre Kraft begleiten möchte. Mein Pferd ist jetzt erst seit knapp einem Jahr physisch bei mir und ich weiß, dass wir irgendwann auch in anderen Formen mit Menschen zusammenarbeiten werden. Da wir im Moment uns in unserer Beziehung noch wie finden findet die Arbeit mit den Menschen auch mit ihm im Moment vor allem auf energetischer Ebene statt, in dem ich Botschaften von ihm übermittle oder eben auch wenn ich energetisch arbeite, hat er sowieso seine Finger immer mit im Spiel. Das hat natürlich einen Rieseneinfluss auch darauf, wie ich mit ihm umgehe im Alltag, weil das ist irgendwie nicht trennbar wenn ich sehe welche Weisheit aus seiner Seele kommt, wenn ich einfach zuhöre. Dann ist es wie unausweichlich auch das anzunehmen, wenn ich vor ihm stehe, dann kann ich nicht kommen und ihm irgendwas überstülpen oder ihn zu etwas zwingen, wo er sich dagegen wehrt. Das würde einfach für mich nicht zusammenpassen oder ich merke dann einfach, dass das nicht passt. Und das spannende ist für mich vor allem, dass das auch immer eins zu eins auf mich übertragbar ist. Also wenn ich für mich auch wirklich anfangen in mich hereinzuhören und auch zu erkennen was mein volles Potential ist, was aus meiner Seele entspringt,

dann ist das für mich eigentlich da genau dasselbe dem auch zu folgen was meine Seele sagt und mich nicht in diese Muster zwingen, die die Gesellschaft aufrechterhält. Und das ist das was ich bei den Pferden auch sehe, diese Muster die wir als Gesellschaft gebastelt haben verharren sehr stark in vielen Fällen, weshalb ich da immer probiere hinzuhören was möchte er. Also wenn ich das kurz beschreiben müsste, ist es ein intuitives Zusammensein mit den Pferden.

Lana: Was ist deine Vision?

Saskia: Meine große Vision ist es ein Retreatcenter aufzubauen mit Pferden auch, wo ich die Pferd-Mensch Begegnung ermöglichen kann und da dann mithilfe der Pferde und ihrer Urkraft, ihrer Weisheit die Menschen in ihre Kraft (zurück)begleiten kann, damit sie spüren können und auch lernen können wieder mehr zu fühlen, auch ihrer Seele zu begegnen und ihre Sprache zu lernen, um wegzukommen von diesen Gesellschaftlichen Konstrukten und Konditionierungen hin zu, dass die Menschen ihre Essenz leben können. Ich bin der Überzeugung, dass die Pferde uns da sehr gut unterstützen und begleiten können und das ist auch, wofür sie hier sind. Ich habe aus so vielen Pferdegesprächen schon mitbekommen wie all die Pferde sagen, dass sie da sind, um uns in unser Potential zu begleiten. Dass sie uns unterstützen, dass wir uns selbst wieder erkennen und dass sie eigentlich wie ein Stück unserer Seele mittragen auf diesem Weg und das spüre ich auch sehr stark.

Lana: Wie unterscheidet sich die Beziehung zwischen Pferden zu der von Mensch zu Pferd?

Saskia: Ich bin schonmal erstens der Überzeugung, dass Pferd-Mensch Paare sich immer gegenseitig aussuchen und es immer einen Grund gibt warum Pferd und Mensch Paare zusammenkommen und dass es da eine Unterstützung ist, dass die Pferde uns begleiten möchten auf unserem Weg und dass wir als Mensch-Pferd eine Symbiose bilden, die einfach mehr ist als ein Haustier. Es ist eine gegenseitige Begleitung. Und Pferd-Pferd, das ist glaube ich zum einen freundschaftlich, zum anderen ist das Pferdekollektiv auch so, dass die sich auch gegenseitig stützen, dass die Pferde sich untereinander Kraft geben, weil sie ja gemeinsam dasselbe Ziel verfolgen den Menschen zu helfen. Diese Dynamik untereinander, wahrscheinlich auch dass sie einander unterstützen aber auch challenges um sich weiterzubringen, sodass sie ihre Aufgabe mit dem Menschen zusammen erfüllen können.

Lana: Können wir von den Pferden lernen in punkto Kommunikation bzw. Zusammensein?

Saskia: Oh ja, sehr viel! Allein schon was ich von meinem Pferd gelernt habe... Einer der Hauptpunkte ist die Kommunikationsart der Pferde. Ihre erste Kommunikation ist Energie. Es wird immer zuerst energetisch kommuniziert, erst wenn es energetisch nicht ankommt, dann kommt Körpersprache und erst danach Berührung. Das ist ein Aufbau von ganz feiner Kommunikation hin zu Berührung, wenn es die Berührung dann wirklich benötigt. Wir Menschen funktionieren da oft andersrum, diese energetische Ebene lernen wir von Grund auf gar nicht und oft ist es dann direkt berühren, gerade auch im Umgang mit Pferden, wo oft das Fühlen verlorenggeht. Wo wir auch schnell in dieses Ding reinkommen von es muss jetzt funktionieren, weil wir wie vergessen, dass wir keine Roboter sind, die einfach funktionieren, sondern dass wir fühlende Wesen sind und dass das Fühlen ja rein von den Urinstinkten des Pferdes aufgrund, dass es ein Fluchttier ist und sehr abhängig von diesen Instinkten, dass wir uns da mehr reingeben und einfach mal anfangen zu fühlen und zu spüren bevor wir direkt in die grobe Kommunikation gehen, könnte sich so viel verändern.

Oft hat mein Pferd mich in Situationen gespiegelt. In einem Gespräch, wo wir gemeinsam im Coaching waren, ist rausgekommen, dass wenn ich einen Menschen spiegele, der im Drama ist, nähre ich ja dieses Gefühl noch, dann geht die Energie ja noch weiter da rein und wird dann nur noch größer. Da hat er für sich entschieden, dass es vielleicht Sinn macht nicht noch mehr zu spiegeln, sondern mehr vorzuleben, wie man mit Situationen auch anders umgehen kann. Ich hatte dann eine Situation, wo wir im Stallgang standen, da ist eine Stute aus ihrer Box rausgeschossen gekommen und hatte die Ohren angelegt, war richtig in Rage, richtig wütend. Oak, mein Pferd, stand einfach da in dem Stallgang, war wirklich die Ruhe selbst und hat sie einfach nur angeschaut. Man hat so richtig gesehen, wie er die Wut, die da kommt einfach wahrnimmt, einfach durch sich hindurch fließen lässt und sich aber überhaupt nicht auf diese Energie eingeschwungen hat, sondern er hat das einfach wahrgenommen, hat dagestanden in seiner Ruhe und hat wie dann diese Ruhe und die Liebe die er in sich trägt zurück geschickt. Das war für mich so ein krasses Beispiel von, man muss nicht diese Energie übernehmen und in den Kampf gehen, sondern diese ganz feine Kommunikation, die er da ja eigentlich vorgenommen hat. Er hat ihr da mit seiner Energie schon fast den Raum gehalten für ihre Wut und es einfach so hingenommen. Das war schon krass für mich. Ich habe das auch schon so oft in seiner Herde beobachtet, wo andere Pferde auf ihn zukommen, ihn in die Ecke gedrängt hatten oder so. So oft wo er einfach stehen bleibt und sich nicht wehrt, wo ich zu Beginn so oft dachte „Oh Gott, wehr dich doch, lass dir doch nicht alles gefallen“, so dieses Bild was wir haben, dass es brutal ist oder was auch immer und seine Aussage ist dann klar immer „Ich muss mich ja nicht auf diese Energie herunterlassen. Ich muss mich nicht mit der Wut, die da gerade herrscht, auch identifizieren und damit zurück gehen.“ Und wir Menschen haben da noch so viel was das Fühlen und Wahrnehmen der Energien und das Bei-uns-bleiben betrifft, da können wir noch ganz viel lernen.

Lana: Können wir das Wohlbefinden des Pferdes auf energetischer Ebene beeinflussen, ohne in anderer Form, z.B. durch Training auf das Pferd einzuwirken?

Saskia: Ja das glaube ich schon. Gerade mit meinem Pferd, mein Pferd kommt aus Kanada. Ich habe ihn 2019 im Herbst gekauft und wollte ihn eigentlich im Frühling dann in die Schweiz transportieren, dann kam aber Corona und all die Flüge wurden gestrichen und das hat dann tatsächlich 1,5 Jahre gedauert, bis er von Kanada in die Schweiz kommen konnte. Das war so der Moment, wo ich von Energiearbeit mit Menschen auch zur Tierkommunikation gekommen bin. Das war so ein krasses Erlebnis, dass ich mich wirklich 1,5 Jahre rein energetisch mit meinem Pferd verbunden hatte und dass sich dadurch schon so eine Beziehung aufbauen konnte. Ich habe dann auch seinen ganzen Transport energetisch begleitet und das war so für ihn auch wo er gesagt hat... als er da war schon hatte er sich mal gewünscht die ganze Reise aus seiner Sicht zu erzählen und da hat er das so erzählt, dass das wie so goldene Verbindungsfäden waren, die sich zwischen uns aufbauten und mit jeder Kommunikation und jeder energetischen Interaktion hat sich dieses Netz von energetischen Verbindungen vergrößert und verstärkt und dass das auf der ganzen Reise immer sein Angelpunkt war, wo er sich dran orientieren konnte. Obwohl er Angst hatte und unsicher war, hatte er immer diesen Punkt in sich drin auch an dem er sich orientiert hatte und wusste dahin geht es, dem folge ich jetzt und das hat ihm Sicherheit gegeben. Seit er jetzt hier ist, also knapp ein Jahr, mache ich nicht wirklich Training oder sowas mit ihm. Ich habe zwei, drei Dinge ausprobiert, aber bin da immer wieder an so einen Punkt gelangt, wo ich gemerkt habe wenn ich ihn in so eine Trainingsform dränge, dann passiert es sehr oft, dass wir einander nicht verstehen, dass ich vielleicht auch zu grob werde in Konfliktsituationen oder so und dass das eigentlich eher kontraproduktiv ist, weil er dann in etwas reingezwängt wird. Ich war viel jetzt einfach zusammen mit ihm und wir haben uns viel auf dieser energetischen Basis ausgetauscht und ich konnte förmlich zusehen, wie er das Gewicht wieder aufgebaut hat, was er durch den Transport verloren hat und auch wie seine Kraft jetzt immer mehr zurückkommt. Ohne, dass wir in irgendeiner Form trainieren, sondern indem wir einfach zusammen sind und uns auf der energetischen Ebene immer wieder verbinden und auf diesem Feld wirken. Es ist ganz spannend zu sehen, wie er mit all dem was wir tun, was aber vielleicht nicht diesem Bild von Training und was wir eigentlich tun mit unseren Pferden entspricht, wieder in seine Kraft findet und gleichzeitig auch wie ich selbst dadurch in meine Kraft finde. Was sehr spannend ist, dass es immer 1:1 übertragbar ist, also es ist schon sehr eindrücklich, wie alles auf allen Ebenen immer zusammenhängt.

Lana: Inwieweit beeinflusst der Lebensraum das Pferd und was braucht ein Pferd idealerweise?

Saskia: Das ist mega spannend, weil damit beschäftige ich mich momentan auch sehr. In Kanada ist Oak auf einer riesigen Weide in der Herde aufgewachsen, sehr naturnah und mit mega viel Platz. Hier

in der Schweiz haben wir oft nicht so viel Platz und das war für mich immer ein Riesenthema, dass ich mich gefragt habe, ob er sich da wohl fühlt. In seinem jetzigen Stall, der ist eher klein, hat er keinen direkten Weidezugang, das heißt die Pferde müssen auf die Weide gelassen werden und auch wieder reingeholt. Das hätte ich mir eigentlich gewünscht, dass er direkten Weidezugang hat, aber aus irgendeinem Grund sind wir jetzt doch da gelandet. Am Anfang hatten wir Mühe ihn in die Herde zu integrieren und zum Fressen hat er auch nicht so viel Raum, was er nicht gewohnt war. Da hat er schon ein bisschen Stress und ich sehe, dass es nicht optimal ist und ich denke oft es müsste weitläufiger sein. Das ist allerdings alles in meinem Kopf. Spannend ist, wenn ich mit ihm kommuniziere, sagt er sowas nie. Das war etwas, was ich ihn auch mal über eine befreundete Tierkommunikatorin gefragt habe „fühlst du dich eingeeengt?“, wo er dann sagte, nein, er könne sich ja frei bewegen und das einzige Mal wo er sich in seinem Leben eingeeengt gefühlt hat, war im Flugzeug, ansonsten kennt er das Gefühl nicht und es sei alles gut. Wenn wir auf der Seelenebene kommunizieren, spielt das Außen keine Rolle, weil er dann wirklich einfach sagt alles entsteht in uns drin und das Außen passt sich dann automatisch an unsere Gefühle an. Im Moment sind wir da und ich sehe dann oft was nicht optimal ist und da macht es oft Sinn unsere eigenen Glaubenssätze zu drehen und zu erkennen, wo die positiven Dinge sind und dass wir unsere Realität aus uns heraus kreieren. Da durfte ich erkennen, dass genau das sich eingeeengt fühlen und eingeeengt sein mein Thema ist und nicht seins. Da durfte ich mich fragen, wo in meinem Leben ich mich eingeeengt gefühlt habe. Und es war sehr spannend zu erfahren, dass diese äußeren Faktoren auf ihn nicht so einen großen Einfluss haben, wie ich immer dachte. Momentan ist es zum Beispiel so, dass unsere Weide noch nicht offen ist und ich gehe oft mit Oak raus zum Gras. Und ich merke auch richtig ich kann kaum raus mit ihm ohne, dass er direkt auf das Gras steuert. Da habe ich mich auch gefragt, wie es wäre, wenn er in einem Stall stünde, wo er jetzt schon die große Weide hätte, ob es dann viel besser wäre und er dann nicht so das Bedürfnis nach Gras hätte. Dazu sagt er, dass das keine Rolle spielt, denn jetzt im Frühling wo das Gras wächst möchte er einfach immer Gras fressen, wenn er die Möglichkeit dazu hat. Das war für mich auch wieder spannend, weil es mein Verstand zum Teil fast nicht glauben kann und er sagt halt es gibt sicherlich etwas, was noch optimaler wäre, aber wenn wir aus uns heraus kreieren, spielt das Außen einfach nicht so eine große Rolle.

Ich glaube aber schon, wenn ich diesen friedvollen Weg mit dem Pferd gehen möchte und mein Pferd nicht zwanghaft bewegen möchte, bedingt es meiner Meinung nach eine Haltungsform, in der das Pferd sein Grundbedürfnis nach Bewegung selbst decken kann und sich mit Artgenossen auszutauschen. Wenn das Pferd den ganzen Tag in einer Box steht, zwingt mich als Mensch ja dazu das Pferd bewegen zu müssen. Dann ist es in meinen Augen auch schwieriger diese Form von Beziehung zu leben, weil die Grundbedürfnisse ja eigentlich gar nicht gedeckt sind. Wenn die Grundbedürfnisse des Pferdes gedeckt sind, kann die Beziehung in meinen Augen auf einer ganz anderen Ebene angesetzt werden. Das Thema ist auch für mich noch eine große Herausforderung.

Lana: Fallen dir Unterschiede bei Pferden in verschiedenen Haltungsformen auf?

Saskia: Ich glaube nicht, dass die Haltungsform der größte Einflussfaktor ist, sondern ich glaube der größte Einflussfaktor ist der Mensch, der zu dem Pferd gehört. Wie er sich entfaltet und mit dem Pferd in Beziehung geht. Sehr gute Frage, weil mir das erst jetzt auffällt. Wir haben bei uns am Stall den Offenstallbereich, wo mein Pferd steht, und auch ein paar Paddockboxen. Wenn ich da in die Pferde vergleiche im Offenstall und in der Box, kann ich schon sagen, dass die Pferde aus der Box heraus eher geneigt sind aus der Box heraus heftig zu reagieren. Wenn ich jetzt aber sonst im Verhalten und in die energetische Präsenz der Pferde reinspüre, hat es glaube ich mehr damit zu tun auf welchem Entwicklungsstand der Mensch ist, mit dem das Pferd verbunden ist und wie die miteinander umgehen. Ich glaube, das ist der größere Faktor dazu, wie sich das Pferd entfaltet und nicht unbedingt die Haltung. Mein Kopf sagt jetzt natürlich die Haltung hat auch einen Einfluss, aber mein Gefühl sagt jetzt gerade wirklich, dass der Haupteinfluss die Beziehung zum Menschen ist und wie die sich entfaltet.

Lana: Was meinen wir, wenn wir von Potential beim Pferd sprechen?

Saskia: Für mich ist das Potential, das in uns steckt und die Entfaltung des vollen Potentials, dass wir das was aus unserem tiefsten Herzen und unserer Seele entspringt leben. Dass wir unsere Einzigartigkeit erkennen und all die Teile, die uns ausmachen leben, uns authentisch zeigen und in die Welt tragen. Dass wir das was aus unserem tiefsten Herzen entspringt ungefiltert in die Welt tragen.

Wenn wir ein Pferd im Training in eine gewisse Form pressen, wenn es zum Beispiel nicht bocken darf oder so, wird diese Potentialentfaltung gedimmt. Wenn das Pferd aus seinem tiefsten Pferd Freude verspürt und einen Bocksprung macht und ich das bestrafe, dimme ich ja diesen natürlichen Reflex, dieses Potential, diese Stärke, diesen Ausdruck des Pferdes. Das ist dann genau das Gegenteil von Potentialentfaltung. Spannend finde ich da auch wieder die Verbindung zum Menschen. Bei uns ist das genau dasselbe. Wenn man irgendwie schreit oder jubelt, wird man oft als zu viel abgestempelt oder bekommt gesagt in dem Rahmen könnten wir uns nicht so verhalten und müssten so und so und so. Dann werden wir auch so angepasst und uns fällt es schwer überhaupt noch zu spüren wo wir gerne wie reagieren wollen oder was wir gerne tun möchten, weil das eben durch das gesellschaftliche Anpassen so gedimmt wird. Und dasselbe passiert beim Pferd, deshalb hängt diese Potentialentfaltung so sehr mit dem Menschen zusammen. Wenn ich mich selbst noch in diese Gesellschaftsformen prügeln lasse, tue ich das auch mit meinem Pferd, weil ich das ja nicht anders kenne. Wenn ich das mit meinem Pferd tue, ist das oft einfach ein Spiegel dafür, was ich mir selbst antue. Wenn ich mich da

öffne, auch wenn es beim Pferd beginnt, wird es sich auf mich selbst übertragen. Wenn ich den Raum dafür aufmache, ist es auf allen Ebenen möglich.

Lana: Möchtest du noch etwas teilen?

Saskia: Was ich sehr spannend und auch schön finde ist, dass immer mehr Menschen sich in die Richtung öffnen. Mal eine Tierkommunikation machen oder eine energetische Behandlung des Pferdes machen lassen. Was ich da dann schade finde ist, dass wenn es um den Menschen geht, oft noch eine Blockade da ist, wie ein Stopp, um bei sich selbst hinzuschauen. Das bezieht sich auf das, dass das einfach unweigerlich zusammengehört. Dass wir an uns selbst arbeiten müssen, damit sich unser Pferd voll entfalten kann. Ich hoffe sehr, dass wir immer mehr dahinkommen, dass man nicht nur für sein Pferd das beste möchte und dahin strebt, sondern auch für sich selbst. Ansonsten wird das nie funktionieren und man kommt immer wieder an denselben Punkt, wenn man bei sich selbst nicht hinschaut. Obwohl die Pferde nicht abhängig sind vom Menschen, da die Pferde uns ja in unserer Potentialentfaltung unterstützen möchten, ist es für die Pferde und ihr Potential dann auch entscheidend, dass wir bei uns hinschauen. Aber auch das ist etwas, was ich mir selbst immer wieder sagen muss, wenn ich sehe, wie Menschen mit ihren Pferden umgehen und ich denke „das geht ja gar nicht“, dass sich jedes Pferd entscheidet mit dieser Person zusammen zu sein und bringt dann auch von sich aus gewisse Opfer, um dieser Person zu helfen. Ich glaube Seelen suchen sich nicht per Zufall aus. Das Pferd ist ein eigenständiges Lebewesen und es kann für sich selbst entscheiden inwieweit es sich abhängig machen möchte vom Menschen und wie es auf gewisse Dinge reagiert. Nicht jedes Pferd möchte so tief in Verbindung gehen mit dem Menschen.

Oak ist mit einem anderen Hengst aufgewachsen. Die waren immer zusammen, weil sie aus ihrer Jahrgangsgruppe die einzigen Hengste waren. Als die Pferde angefangen wurden auszubilden hat Oak sich dem völlig hingeeben, während Ash – der andere Hengst – explodiert ist, gebockt hat und es zum Ausdruck gebracht hat, dass er das gar nicht toll findet. Als ich Oak danach gefragt habe sagte er, für ihn war immer klar, dass er, wenn er in der Welt etwas verändern möchte, muss es über den Menschen laufen. Weil die Menschen einfach die größten Einflüsse auf das momentane Geschehen haben. Deshalb war für Oak klar, er gibt sich dem hin, das war seine Strategie, um an den Menschen ranzukommen und er sagte auch Ash hat das nie verstanden. So gibt es da schon Unterschiede. Ich habe jetzt ein Pferd, was in Verbindung gehen möchte, weil er spürt das er so was erreichen kann und etwas in die Welt tragen kann. Und dann ist da das andere Pferd, was sich keine Verbindung zum Menschen wünscht. Das finde ich auch noch spannend, dass es da so große Unterschiede gibt von Pferd zu Pferd, dass die Reaktionen und Wünsche der Pferde sehr individuell sind. Ich kann mir auch gut vorstellen, dass alles was ich gesagt habe Einschätzungen sind, die sehr geprägt sind von meinem

Pferd. Weil das auch seine Mission ist, etwas in die Welt zu tragen und wenn ich ein anderes Pferd hätte – was dann wahrscheinlich nicht mit mir resonieren würde – hätten meine Antworten ganz anders sein können, weil ein anderes Pferd vielleicht mehr Wert auf die Haltung legen würde beispielsweise. Ich glaube da sind wir wahrscheinlich geprägt von dem Pferd, von dem wir am meisten beeinflusst sind.

2.1. English version of the interview with Sakia Iten

Lana: How do you describe your work with horses?

Saskia: I am an animal communicator and I work on humans and animals energetically which has completely changed my whole work with the horse or how I connect with the horse. The way I work with my horse now, "work", is different from what I used to do. In the past, the connection to the horse was really important to me, but it was all conditioned in the way I learned how to deal with horses. And because I developed myself more and more and got to know this energetic level, I came more and more not to do what I learned, because I have the feeling, that's how you do it, but that I really started to feel and to sense, okay how does it feel right for me and then of course also for the horse? And I don't have a certain method how I work with my horse, but it is really intuitive, where I just go to the stable and see what we feel like doing today and also what is currently a challenge for me, that I don't impose my needs on the horse, but that I can clearly see, what is the need of the horse, what is my need - does that match? And if not, how can we still do something together where we always meet at eye level, so as not to somehow dismiss one or the other? That is just how I work privately with my horse. But I am also in the process of recognizing that this wisdom, which the horses carry within themselves, is expressed when we let the horse do what it wants, when we start to listen. That through this I would like to accompany people into their power. My horse has only been with me physically for just under a year now, and I know that at some point we will work with people in other ways. Since we are still finding our way in our relationship at the moment, the work with people also takes place with him at the moment mainly on an energetic level, in which I transmit messages from him or even when I work energetically, he always has his fingers in the pie anyway. This has of course a huge influence on how I deal with him in everyday life, because that is somehow inseparable when I see what wisdom comes from his soul, when I simply listen. Then it is inevitable to accept that, when I stand in front of him, I can't come and put something over him or force him to do something, where he resists. That would simply not fit together for me, or I then simply notice that it doesn't fit. And the exciting thing for me is that this can always be transferred to me one-to-one. So, if I really start listening to myself and to recognize what my full potential is, what arises from my soul, then that is actually exactly the same for me to follow what my soul says and not to force myself into these patterns that the society

maintains. And that is what I also see with the horses, these patterns that we have built as a society remain very strong in many cases, which is why I always try to listen to what he wants. So, if I had to describe it briefly, it is an intuitive togetherness with the horses.

Lana: What is your vision?

Saskia: My big vision is to build a retreat center with horses, where I can facilitate the horse-human encounter and then with the help of the horses and their elemental power, their wisdom, I can accompany people (back) into their power, so that they can feel and also learn to feel more again, to meet their soul and learn their language to get away from these social constructs and conditioning, so that people can live their essence. I am convinced that horses can support and accompany us very well and that is what they are here for. I have heard from so many horse conversations how all the horses say that they are there to accompany us into our potential. That they support us, that we recognize ourselves again and that they actually carry a piece of our soul on this path, and I feel that very strongly.

Lana: How does the horse-to-horse relationship differ from the human with horse relationship?

Saskia: First, I am convinced that horse-human pairs always choose each other and that there is always a reason why horse and human pairs come together and that it is a support that the horses want to accompany us on our way and that we as human and horse form a symbiosis that is simply more than having a pet. It is a mutual relationship. And horse-horse that is I believe on the one hand friendship, on the other hand the horse collective is also so that they also support each other, that the horses give each other strength, because they pursue together the same goal to help the people. This dynamic among themselves, probably also that they support each other but also challenge to bring themselves further, so that they can fulfill their task together with the human being.

Lana: Can we learn from horses in terms of communication and togetherness?

Saskia: Oh yes, very much! Just what I have learned from my horse... One of the main points is the way horses communicate. Their first communication is energy. It is always communicated first energetically, only if it does not arrive energetically, then comes body language and only after that touch. This is a buildup from very fine communication to touch when it really needs the touch. We humans often work the other way around, we do not learn this energetic level from the ground up and often it is then directly touching, especially when dealing with horses, where often the feeling is lost. Where we also quickly get into this thing of it has to work now, because we like forget that we are not

robots that simply function, but that we are sentient beings and that feeling is purely due to the primal instincts of the horse, that it is a flight animal and very dependent on these instincts, that we give ourselves more into it and just start to feel and sense before we go directly into the rough communication could change so much.

Often my horse has mirrored me in situations. In a conversation, where we were together in coaching, it came out that if I mirror a person who is in a drama, I still feed this feeling, then the energy goes even further in there and then only gets bigger. Then he decided for himself that maybe it makes sense not to mirror even more, but to show more how you can deal with situations differently. I had a situation where we were standing in the stable aisle, a mare came shooting out of her stall and had her ears flattened, was really in a rage, really angry. Oak, my horse, just stood there in the stable aisle, was really calm and just looked at her. You could really see how he perceived the anger that was coming, how he let it flow through him, but he didn't react to this energy at all, he just perceived it, stood there in his calmness and then sent back this calmness and the love that he carries inside of him. That was for me such a blatant example of how you do not have to take over that angry energy and go into battle, but this very fine communication, which he has actually made there. He almost held the space for her anger with his energy and just accepted it. That was very powerful for me to experience. I've also seen that so many times in his herd where other horses would come up to him, kind of push him into a corner him or something. So many times, where he just stops and doesn't fight back, where in the beginning I was so often like "Oh God, fight back, don't put up with everything," so this image that we have that it's brutal or whatever and then his statement is clearly always "Well, I don't have to put myself down to this energy. I don't have to identify with the anger that's there right now too and fight back." And we humans still have so much to learn about feeling and perceiving energies and staying with them.

Lana: Can we influence the horse's well-being on an energetic level without affecting the horse in other ways, for instance through training?

Saskia: Yes, I think so. Just with my horse, my horse is from Canada. I bought him in the fall of 2019 and actually wanted to transport him in the spring of 2020 to Switzerland, but then Corona came, and all the flights were canceled and it then actually took 1.5 years until he could come from Canada to Switzerland. That was the moment when I moved from energy work with people to animal communication. That was such a blatant experience that I had really connected with my horse purely energetically for 1.5 years and that a relationship could build up through that. I then also accompanied his entire transport energetically and when he was already there he had once wished to tell the whole journey from his point of view and then he told it so that those were like such golden connecting

threads that built up between us and with every communication and every energetic interaction this network of energetic connections has increased and strengthened and that that was always his pivotal point on the whole journey, where he could orient himself. Even though he was afraid and uncertain, he always had this point inside himself to which he oriented himself and knew that this was the way to go, that I would follow now, and that gave him security. Since he's been here now, just under a year, I don't really do any training or anything with him. I've tried two or three things, but I've always come to a point where I noticed that if I push him into a form of training, it often happens that we don't understand each other, that maybe I get too rough in conflict situations or something and that this is actually rather counterproductive, because he is then forced into something. I have been together with him a lot now and we have exchanged a lot on this energetic basis, and I could literally watch how he has built up the weight again that he lost through the transport and also how his strength is now coming back more and more. Without training in any form, but by simply being together and connecting on the energetic level again and again and working on this field. It is very exciting to see how he finds his power again with all the things we do, but which perhaps do not correspond to this image of training and what we actually do with our horses, and at the same time how I myself find my power through it. What is very exciting is that it is always transferable 1:1, so it is very impressive how everything is always connected on all levels.

Lana: To what extent does the habitat influence the horse and what does a horse ideally need?

Saskia: That's super exciting because I'm also very busy with that subject now. In Canada, Oak grew up in a herd on a huge pasture, very close to nature and with a lot of space. Here in Switzerland, we often don't have that much space and that was always a huge issue for me, wondering if he would be comfortable there. In his current stable, which is rather small, he doesn't have direct pasture access, which means the horses must be let out into the pasture and also brought back in. I would have liked him to have direct access to pasture, but for some reason that's where we ended up. In the beginning we had a hard time integrating him into the herd and for eating he doesn't have that much room either, which he wasn't used to. There he already has a bit of stress and I see that it is not optimal, and I often think it should be more spacious. However, that is all in my head. What's exciting is when I communicate with him, he never says anything like that. That was something I also asked him once through an animal communicator friend "do you feel cramped?" where he then said no, he can move freely and the only time he has felt cramped in his life was on an airplane, otherwise he doesn't know the feeling and it's all good. When we communicate on the soul level, the outside doesn't matter, because then he really just says everything arises inside us and the outside then automatically adapts to our feelings. At the moment we are there and then I often see what is not optimal and there it often

makes sense to turn our own beliefs and to recognize where the positive things are and that we create our reality out of ourselves. I was allowed to realize that exactly this feeling of being restricted and being restricted is my topic and not his. I was allowed to ask myself where in my life I have felt constricted. And it was very exciting to learn that these external factors don't have as big an influence on him as I always thought. Right now, for example, our pasture is not open yet and I often go out with Oak to graze. And I also really notice I can hardly go out with him without him heading straight for the grass. Then I also wondered how it would be if he was in a stable where he now already had the big pasture, whether it would then be much better, and he would then not have so the need for grass. To this he says that it does not matter, because now in the spring where the grass grows, he just wants to eat grass whenever he has the opportunity. That was exciting for me again, because my mind almost can't believe it and he says there is certainly something that could be even more optimal, but when we create from within ourselves, the outside simply doesn't play such a big role.

But I believe that if I want to go this peaceful way with the horse and not force my horse to move for instance, it requires in my opinion a form of husbandry in which the horse can cover its basic need for movement itself and to exchange with conspecifics. If the horse stands all day in a box, I force myself as a human to have to exercise the horse. Then, in my eyes, it is more difficult to live this kind of relationship, because the basic needs are actually not covered. If the basic needs of the horse are covered, the relationship can be started on a completely different level in my eyes. This topic is still a big challenge for me as well.

Lana: Do you notice differences in horses in different types of housing?

Saskia: I don't think that the type of husbandry is the biggest influencing factor, I think the biggest influencing factor is the person who belongs to the horse. How he unfolds and relates to the horse. That's a very good question because I've only just noticed it. We have at our stable the open stable area, where my horse lives, and also a few paddock boxes. When I compare the horses in the open stable and in the box, I can already say that the horses are more inclined to react violently out of the box. But when I look at the behavior and the energetic presence of the horses, I think it has more to do with the level of development of the person the horse is connected to and how they interact with each other. I think that is the bigger factor to how the horse unfolds and not necessarily the way it is kept. My head says now of course the environment and housing also has an influence, but my feeling says right now really that the main influence is the relationship with the human and how that unfolds.

Lana: What do we mean when we talk about potential in the horse?

Saskia: For me, the potential that is in us and the development of the full potential is that we live what springs from our deepest heart and soul. That we recognize our uniqueness and live all the parts that make us, show ourselves authentically and carry them into the world. That we carry what arises from our deepest heart unfiltered into the world.

If we press a horse into a certain form in training, for example if it is not allowed to buck or something, this potential development is dimmed. If the horse feels joy from its deepest horse and makes a buck and I punish it, I dim this natural reflex, this potential, this strength, this expression of the horse. That is then exactly the opposite of potential development. I also find the connection to humans exciting. It is exactly the same with us. If you shout or cheer in some way, you are often labeled as too much or told that we can't behave like that and that we have to behave like this and like that and like that. Then we are also adapted, and it is difficult for us to feel where we would like to react or what we would like to do, because this is dimmed by the social adaptation. And the same happens with the horse, that's why this potential development is so much connected with the human being. If I still let myself be beaten into these social forms, I do the same with my horse, because I don't know it any other way. When I do that with my horse, it is often simply a mirror of what I do to myself. If I open myself up to that, even if it starts with the horse, it will transfer to myself. If I open the space for that, it's possible on all levels.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Saskia: What I find very exciting and beautiful is that more and more people are opening up in this direction. More people start doing animal communication or an energetic treatment of the horse. What I find a pity is that when it comes to people, there is often still a blockade, like a stop to look at yourself. This refers to the fact that this simply inevitably belongs together. That we have to work on ourselves so that our horse can develop fully. I really hope that we get more and more to the point that you don't just want and strive for the best for your horse, but also for yourself. Otherwise, it will never work and you will always come to the same point if you don't look at yourself. Although the horses are not dependent on humans, because the horses want to support us in our potential development it is then also crucial for the horses and their potential that we look at ourselves. But also, this is something I have to tell myself again and again, when I see how people deal with their horses and I think "that's not possible", that every horse decides to be with this person and then also makes certain sacrifices of its own accord to help this person. I believe souls do not choose by chance. The horse is an independent being and it can decide for itself to what extent it wants to be dependent

on humans and how it reacts to certain things. Not every horse wants to be so deeply connected to humans.

Oak grew up with another stallion. They were always together because they were the only stallions from their age group. When the horses started to be trained Oak gave himself completely to it, whilst Ash – the other stallion – exploded, bucked and expressed that he didn't like it at all. When I asked Oak about it, he said that for him it was always clear that if he wanted to make a difference in the world, it had to be through people. Because people simply have the biggest influences on what's happening in the world right now. So, for Oak it was clear he would give himself to that, that was his strategy to get to the people and he also said Ash never understood that. So, there are differences there already. I have a horse now, which wants to go into connection, because he feels that he can achieve something and carry something into the world. And then there is the other horse, which does not want to be connected to humans. I also find it exciting that there are so many differences from horse to horse, that the reactions and wishes of the horses are very individual. I can also imagine that everything I have said are assessments that are very much shaped by my horse. Because that is also his mission, to carry something into the world and if I had another horse – which then probably would not resonate with me – my answers could have been completely different, because another horse would perhaps place more value on the living environment, for example. I think that's where we are probably shaped by the horse, we are most influenced by.

3. Anna Hochberg (Ganzheitliches Kompetenzzentrum für Pferde)

April 21, 2022

Lana: Wie beschreibst du deine Arbeit mit Pferden?

Anna: Meine Arbeit mit Pferden... Also grundsätzlich arbeite ich schonmal nicht mit Pferden, sondern lebe mit Pferden und ich bin mit Pferden zusammen, ich bin in einem Zustand, in dem ich ihnen begegne. Das sind Freunde, das sind Partner, das sind Wesen, das sind Seelen, und mit denen arbeite ich nicht, genauso wenig wie ich mit meinem Partner in einer menschlichen Beziehung arbeite, sondern das was ich tue ist wirklich einfach ein Zusammensein. Ein Zusammensein im Sinne von sich begegnen und die bestmögliche Version aus dem Pferd zu machen, ihm sein Potential, das was du auch schon gesagt hast zur Potentialentfaltung ist natürlich ganz wichtig, also bestmöglich dem Pferd zu dienen, dass es sein eigenes Potential entfalten kann. Und das mache ich aus verschiedenen Aspekten oder aus verschiedenen Richtungen heraus. Da ist für mich die Tierkommunikation ganz vorne mit dabei, weil ich einfach im direkten Gespräch mit dem Pferd über die telepathische Verbindung natürlich sofort seinen Ist-Zustand, seinen Seins-Zustand erfassen kann und dann im Gespräch ganz anders auf das Pferd einwirken und eingehen kann vor allem, als wenn ich das nur im Verhalten tue. Und ich glaube darin liegt einfach nochmal ein ganz großer Unterschied, den ich auch erst nach der Ausbildung kennengelernt habe, letztes Jahr, dass dieses wirklich im Gespräch zu sein, einen Dialog zu formen der auf einer ganz anderen Ebene stattfindet eine viel tiefere Verbundenheit hervorruft. Das ist glaube ich dieser Punkt, die Kombination aus diesen telepathischen Verbindungen und Gesprächen mit dem was dann vor Ort mit den Menschen oder mit mir selbst in meiner Geschichte, oder mit den menschlichen Besitzern der Pferde dann passiert ist immer schon sehr wirksam, sehr tiefenwirksam. Das hat eine ganz andere Beständigkeit und Standhaftigkeit, als wenn ich jetzt einfach nur ein Pferd trainiere oder einen Menschen trainiere oder mit denen arbeite. Wir begegnen uns auf einer physiologischen und psychologischen Ebene die tiefer geht und wirkliche Veränderung hervorruft.

Lana: Was ist deine Vision?

Anna: Die Vision ist die Ganzheit von Wesen Pferd und Wesen Mensch zusammen zu fügen. Das heißt, das was da zusammenkommt, wo es um diese dreidimensionale Ebene geht, wirklich Körper, Geist und Seele in eine Verbindung zu bringen, die in einer Balance gut schwingen kann. Das heißt nicht, dass wir uns mal besser oder mal schlechter fühlen mit den Pferden oder dass wir mal Tage haben, an denen ich eine Fehlentscheidung treffe für mein Pferd, oder an denen ich das Pferd gegebenenfalls auch mal übergehe oder was überhöre oder übersehe. Das heißt in erster Linie, dass das ausgeglichen ist. Das

kann auch mal sein, dass das Pferd meine Grenzen sprengt, weil ich an dem Tag irgendwie unabgegrenzt bin, dann habe ich das nicht gecheckt, bin drüber und dann ist das in Ordnung. Es geht nur für mich darum diese Vision zu haben, dass da dieser Frieden einkehrt und dass die Menschen vor allem, oberstes Gesetz bei mir, in ihre Selbstwirksamkeit kommen. Das heißt, dass sie sich unabhängig machen von den Gegebenheiten und dem Gesagten, was in dieser Pferdeszene ja ein Riesenthema ist für mich, die Leute reden und reden und reden und jeder weiß es besser. Da die Leute, die Pferdebesitzer zu empowern wirklich, dass sie das Vertrauen haben, wenn sie lernen mit ihren Pferden zu sprechen, auch telepathisch, das auch wirklich umzusetzen und sich nicht durch das Außen zu sehr irreführen zu lassen. Dieses Konzept, dieses Kompetenzzentrum soll früher oder später auch ein Ort sein, an den die Menschen mit ihren Pferden kommen können und wirklich so eine ganz tiefe Form von Heilung und Frieden finden können, auf einer ganzheitlichen Ebene. Es geht immer um Körper, Geist und Seele. Ich kann das auch gar nicht mehr voneinander trennen, also die Ganzheitlichkeit steht für mich absolut im Vordergrund – Menschen und Pferdeseelen da gleichermaßen auf allen Ebenen abzuholen.

Natürlich rutsche auch ich immer wieder in diesen Trainingsaspekt. Ich komme ja aus dieser Trainerhaltung, also ich habe sehr lange sehr hart trainiert tatsächlich und ich habe auch mit meinem Pferd gearbeitet. Und dieser Aspekt ist so gerutscht, natürlich je weicher ich mit mir wurde umso weicher wurde ich mit den Pferden und in diesem Mitgefühl zu mir selber habe ich natürlich ein anderes Mitgefühl zu den Pferden entwickelt. In diesem Moment hat sich natürlich auch die Ansicht auf einen Körper total verändert, das heißt ich trainiere keine Körper mehr und ich möchte sie auch eigentlich bestmöglich – da bin ich noch nicht so ganz durch, durch den Prozess – nicht mehr bewerten, weil das eine Übergriffigkeit ist. Ich treffe mich ja auch nicht mit meiner Freundin und sag „Och Mensch, heute musst du mal ein bisschen Hintern trainieren, oder ein bisschen Oberschenkel und noch ein bisschen Bizeps/Trizeps.“ – mach ich nicht. Das ist eine Form der Übergriffigkeit und der Respektlosigkeit, des Entwertens fast, wenn ich einen anderen Körper nach meinen Wertevorstellungen bewerte. Deswegen ist das so ein bisschen das Zurückkommen zu gucken, wie kann ich das Pferd bestmöglich körperlich supporten, auch da sein Potential zu entfalten damit es sich einfach gut fühlt? Das wissen wir auch, wenn wir Sport machen, geht es uns meistens besser danach, also wenn wir uns körperlich betätigen, ist das ja einfach etwas, was uns guttut. Und Pferde in der Natur, wissen wir auch, bewegen sich einfach viel mehr. Die Bewegung ist allerdings so natürlich und individuell wie möglich zu gestalten, deshalb nenne ich das auch nicht mehr Reitzeit, sondern Bewegungszeit, weil ich mich mit dem Pferd gemeinsam bewege, um sein Körperpotential zu entfalten, ist da eine andere Energie hinter, als wenn ich mein Pferd trainiere, arbeite oder reite. Das ist für mich einfach, vielleicht auch einfach nur in erster Linie für mich, für mein Gefühl und für meinen Trigger des Reitplatzes und der Disziplin, die ich damals an den Tag gelegt habe, um zu trainieren. Aber ich glaube

hauptsächlich ist das wirklich etwas, was die Pferdewelt auch mehr entschuldigen würde. Entschuldigen im Sinne von im Körper eine Schuld suchen, in der Psyche eine Schuld suchen, in der Seelenverbindung für alles eine Schuld zu suchen, sondern wirklich diese Losgelöstheit von dem letzten Endes in den Vordergrund zu stellen.

Lana: Ja und unsere Intention hinter unseren Handlungen macht da dann auch ganz viel aus.

Anna: Genau, ja das stimmt, die Intention ist wichtig finde ich. Ich glaube die Intention ist auch immer das, wie die Wirksamkeit ist, also die Intention macht die Wirksamkeit.

Lana: Wie unterscheidet sich die Beziehung von Pferd zu Pferd von der von Mensch und Pferd?

Anna: Ganz anders. Wir sind Raublebewesen und Pferde sind Fluchtlebewesen und wenn wir ein Raublebewesen mit einem Fluchtlebewesen zusammenbringen, dann ist das in erster Linie schonmal eine völlig willkürliche, dämliche Konstellation meines Erachtens nach, als wenn zwei Fluchtlebewesen oder zwei Raublebewesen zusammenkommen. Also das Pferd als Fluchtlebewesen ist natürlich komplett anders aufgebaut, das ist wie Tag und Nacht eigentlich, was da zusammenkommt.

Meine Theorie dahinter ist, was wir ja auch als Menschen so bewundern an diesem Fluchtverhalten ist glaube ich diese Freiheit, die dahintersteckt. Dieses Gefühl der Freiheit, was es macht jederzeit fliehen zu können, oder jederzeit den Raum zu nutzen, den ich habe, um weggehen zu können aus einer Situation. Ich bin so frei, dass ich immer die Möglichkeit habe zu gehen. Und aus der Perspektive das nochmal zu betrachten ist finde ich immer ganz interessant, weil das macht dann natürlich diese Verbindung, die wir Menschen so sehnsüchtig als Raublebewesen, die eigentlich immer nur in Kampf- oder Freeze-momenten, Pferde natürlich auch, Menschen auch, aber die Mehrheit die uns ausmacht, unser ganzer Körper agiert ja wie ein Raubtier, das heißt unser ganzes Verhalten im Außen ist wie das eines Raubtieres aufgebaut. Unsere Hände, wir sind sehr haptisch, wir greifen, das gibt es bei Pferden gar nicht. Also, das ist völlig irrational. Und dieses Gefühl abzustellen und die ganze Psyche einen Moment zurückzustellen und wirklich eine Empathie für dieses Fluchtgefühl zu entwickeln, ich glaube das ist die Kunst. Ja so eine Empathie zu entwickeln und sich auch zu erhalten und auch eine Demut davor zu behalten, dass ich als Raublebewesen immer in einer höheren Machtposition stehe und dass es nicht um Macht geht, sondern immer um das Wohlwollen und das Beste für das Gegenüber und das Mitgefühl was wir daraus entwickeln können.

Pferde untereinander sind ganz anders miteinander. Ich würde mir im Leben nicht rausnehmen – ich verfolge da immer den Marc Lubetzki, der das glaube ich als einziger wirklich tiefgehend und eindringlichst und eindrücklichst auch schildert in seinen Erfahrungen mit den Wildpferden auch von verschiedenen Rassen – dass unsere domestizierten Pferde noch Verhalten an den Tag legen, von dem

ich ausgehen kann, dass das natürlich ist. Ich wage das zu bezweifeln, weil zu viel Schock, zu viel Trauma gespeichert ist. Da sind einfach viel zu viele destruktive Mechanismen in den Pferdekörpern, als dass ich da noch ein echtes Pferdeverhalten sehen kann. Natürlich kabbeln sich die Pferde auch mal, aber ich habe jetzt bei unserer Herdenkonstellation auch festgestellt, das muss nicht sein, wenn es sehr gesunde Pferde sind zum einen. Ich habe eine Stute dazwischen, die aus nicht ganz guten Verhältnissen kommt und die immer wieder zu punktuellen aggressiven Verhalten neigt und ich merke, dass das schon ein Punkt ist, der zu Unruhe und zu einem Rückzug der anderen Pferde führt. Also ein unnatürlich aggressives Verhalten, ein völlig willkürliches Verhalten was so in der Natur nicht zustande käme. Die Stute hat lange gehungert und dadurch eine Gier, eine Hast auf Futter, das ist unfassbar, das habe ich so auch noch nicht erlebt, aber das macht was und das kann ich ja nicht weg machen. Das ist einfach da und dann ist ihr Verhalten den anderen Pferden gegenüber auch nicht mehr natürlich. Das gilt es zu berücksichtigen. Natürlich kann ich viel Heilung auch in domestizierte Pferde bringen, aber wenn man Energien vergleicht von Wildpferden und domestizierten Pferden ist das ein himmelweiter Unterschied für mich. Das ist zwar die gleiche Art, aber ganz wenig wirklich Natürliches dazwischen.

Lana: Also glaubst du, dass dieser Prozess des Domestizierens und der Einfluss des Menschen auf das Pferd sehr stark war und ist und sich auch über Generationen durchzieht?

Anna: Komplett. Über Generationen und vor allem mit diesen Aufzuchten. Die Zucht an sich und diese Rassenverteilung, also wir haben ja inzwischen wirklich auch rassetypische Krankheiten, die weitergezüchtet werden. Also das gibt es nicht, das gibt es in der Natur schlicht und einfach nicht. Das sind Sachen, die sind für mich völlig irrational zu vergleichen, da ist zu viel Siff sag ich mal in den einzelnen Generationen von Pferden. Da gibt es mit Sicherheit epigenetisches Vererben, wir wissen gar nicht was an Trauma vererbt wird bei Pferden, das kann genauso sein wie beim Menschen. Und der Unterschied ist einfach, dass Schock und Trauma bei domestizierten Pferden nicht in dem Maße beendet werden, kann wie in der Natur wahrscheinlich, weil Pferde da ganz anders reagieren können und dieser Fluchtmechanismus da eben noch gelebt wird. Hier gibt es den nicht. Also wenig. Natürlich haben die einen Fluchtinstinkt, auf jeden Fall, aber der wird ja weitestgehend unterbunden. Wenn wir uns die Energie eines Wildpferdes angucken, haben wir ein wesentlich höheres Energiepotential auch bei Materiepferden als bei energetischen Pferden. Das haben wir so nicht, das muss ja weg gemacht werden das Verhalten, sonst wären Pferde zu gefährlich und gar nicht reitbar. Und damit geht glaube ich schon ein großer Teil der geistigen Freiheit flöten, es sei denn der Mensch hat die Größe und auch das Potential und die Möglichkeit mit dieser Freiheit zu tanzen und diesem Freigeist Pferd und er lässt es auch immer wieder gehen. Das ist glaube ich etwas, was uns Menschen sehr schwerfällt, weil wir funktional gemachte Pferde oft produzieren. Also weniger Pferde, die in Verbindung leben – das ist ein weiteres Kriterium – aber das wäre natürlich das nächste, was dann käme, dass wir Menschen das auch

nutzen und mit aufgreifen können und darüber Verbindung herstellen können. Das heißt, wenn ich das Fluchtverhalten zulasse, schaffe ich ja auch eine Form von Vertrauen.

Lana: Können wir von den Pferden lernen in punkto Kommunikation bzw. Zusammensein?

Anna: Ich glaube, dass wir sehr viel lernen können. Ob wir jetzt über Kommunikation etwas direkt lernen, das wäre wieder sehr praktisch. Also, was ist denn Kommunikation? Das müssen wir einmal rausdifferenzieren. Kommunikation ist ganz viel – wir können nicht nicht-kommunizieren ist von Paul Watzlawick der Leitsatz und ich gebe jetzt mal ein Beispiel. Bei Pina, der Jungstute, die ich von der Jungpferdeweide geholt habe und die relativ natürlich aufgewachsen ist, das ist ein Pferd an die muss ich denken, die darf ich nicht zu oft auf dem Paddock angucken, weil die sofort im Kontakt ist. Das heißt, wenn ich da den falschen Gedanken oder geistig nicht still genug bin und nicht bei mir, sondern da rüber switche, bin ich mit Pina sofort im Kontakt. Diese Feinheit, da fängt ja Kommunikation an. Wenn ich zur Wiese komme, dann kommuniziere ich mit Körper und Geist und Seele, mit allem was ich bin und was zu mir gehört. Deshalb können wir glaube ich eher dadurch lernen, dass wir uns in der Kommunikation ständig reflektieren für das Pferd. Die Pferde sind eigentlich sehr simpel was das angeht, also die Kommunikation ist eigentlich recht einfach. Man kann viel über die Mimik, die Gestik lesen, das wissen wir auch von Marc Lubetzki inzwischen. Es ist viel zu erkennen im Verhalten über feinste Signale, die die Pferde sehen und auch über Gerüche und ganz andere wahrnehmbare Strukturen oder Mechanismen. Und ich glaube, dass das etwas ist, was der Mensch nie erfassen wird. Der ist nicht in der Lage das zu erfassen was das Pferd erfasst. Wir sind zwei Arten, das ist für mich fast unvorstellbar. Wir können einen Teil mitnehmen, ja mit Sicherheit und wir können lernen uns bestmöglich zu sensibilisieren und unsere Sensitivität hervorzukehren und unseren sechsten Sinn, unsere Sinne so hochgradig zu schulen, dass wir annähernd an das rankommen, was die Pferde mit Sinnen und Übersinnlichem auch wahrnehmen können. Das Pferd kann den Löwen dahinten orten und weiß, ob der vollgefrissen ist oder nicht. Das muss das Pferd wissen, also geht nach Puls, Atemfrequenz und solchen Geschichten. Das zu spüren auf einer energetischen Ebene, da ist der Mensch mit Sicherheit fähig dazu das in einer bestimmten Art und Weise zu tun, aber ich glaube nie so fähig wie ein Pferd. Das können wir zu einem Teil von Pferden lernen, mit Sicherheit, diese Sensibilität aufzubauen und uns immer wieder zu reflektieren. Das ist für mich absolut on Point, sich immer wieder zu reflektieren als Mensch am Pferd, um die Verbindung halten zu können.

Lana: Du hast vorhin gesagt, du trainierst Pferde nicht. Können wir das Wohlbefinden des Pferdes auf energetischer Ebene beeinflussen, ohne in anderer Form, z.B. durch Training auf das Pferd einzuwirken?

Anna: Wir konditionieren immer. Das geht gar nicht anders. Wir sind alle in irgendeiner Form konditioniert und sei es, dass ich diejenige bin, die das Pferd morgens füttert. Dann weiß das Pferd ich bin der Futterbringer, das heißt da ist ja schon irgendeine Form der Verbindung oder des Trainings letztendlich. Oder wenn ich mit den Griffen vom Zaun klappere, dann wissen die Pferde es geht auf die Wiese. Also ist es immer eine Verbindung zu dem, wie ich mich dort verhalte und was die Pferde auch, nicht an Konditionierung, sondern an Ritualen kennenlernen. Und ich glaube, dass Rituale – und das ist das positivere Wort, hat eine andere Energie als Konditionierung, denn da steckt der Trainingsmodus so stark mit drin – für eine Verbindung, dass wir viel mehr Positives aus den Ritualen auch mitnehmen können. Kinder und Babys brauchen z.B. auch Rituale, ganz gleichmäßige Abläufe, um sich sicher zu fühlen. Pferde ziehen gegebenenfalls in der Natur immer auf den gleichen Wegen, diese Pfade sieht man oft. Sind Rituale, hat auch was mit der Sinnggebung zu tun, weil sie auf diesen Pfaden sicher sind auf den Wiesen. Aber das sind alles Formen von Strukturen in Begegnungen, die wiederkehrend sind. Das ist für mich, wenn wir das negativ benennen wollen, ein Training. Ich glaube aber nicht, dass das in dem Sinne Training ist, sondern dass das Rituale sind, die für das Miteinander in der Verbindung eine andere Energie schaffen. Und ich glaube nicht, dass wir ein Pferd energetisch körperlich formen können, wenn wir das jetzt so weit spitzen, dass ich quasi „Om“ sage, und so siehst du aus. Was ich machen kann ist mein Mindset zu verändern, dass ich ein gesundes Pferd oder ein sehr kräftiges Pferd visualisiere. Dann hat das Pferd das Potential, die Möglichkeit sich da reinzuentwickeln, als wenn ich destruktiv und krankmachend denke. Etwas was ich ganz doll lernen durfte auf dem Weg mit meinen Pferden, die immer sehr krank waren, mich hat mein Körper auch sehr beschäftigt. Wo es darum geht, immer wieder zu visualisieren was denn das bestmögliche körperliche Potential ist, wie das aussehen kann, wie ich mir das Pferd vorstelle – das macht etwas, das ist Mindset-training. Aber das ist auch nur mein Training. Das Pferd ist immer gleich und reagiert nur auf das was ist. Genauso können wir die Pferde krank machen mit anderen Strukturen, die wir gegebenenfalls nicht im Bewusstsein haben und da kommen wir dann wieder zu Bewusstsein und Unbewusstsein. Das ist Training. Ich glaube, dass Training energetisch und mir mein Pferd in den Händen zu formen nicht geht, es sei denn ich setze tatsächlich am Körper an. Nachhaltig, das weiß ich, ist ein Training oder eine Form der Körperformung erst dann, wenn ich das Pferd innerlich forme, also geistig. Wenn es da sein Potential hat, dann strahlt es, dann hat es dieses Gefühl von Aufrichtung, dann richtet es sich selber auf und aus. Dann nutzt es seinen Körper und nutzt seine Kraft, seine innere, seine mentale Kraft, um dem Körper Kraft zu schenken und diese Kraft zum Ausstrahlen zu bringen. Das geht aber wirklich nur, wenn ich das Pferd auch geistig potenziere.

Ganz wichtig, das ist machbar, indem wir uns ein anderes Mindset erarbeiten zum Thema wie ich Körper sehe und was Körper kann und wie viel Kraft auch im Körper steckt. Aber immer in der Verbindung mit dem Geist. Ein schwacher Geist ist ein schwacher Körper, da kannst du noch so viel Körper trainieren. Der schwacht auch ab, das habe ich bei all meinen Pferden beobachtet. Das Körperpotential kannst du ca. 6 Wochen halten, aber wenn der Geist nicht da ist wo der Körper ist in diesen sechs Wochen, dann rutscht dir der Körper innerhalb von einer Woche komplett ab. Dann sehen die Pferde innerhalb von einer Woche aus wie zusammengefallene Hemden, das ist das was ich immer wieder erlebt habe, auch bei Schülern damals. Die Pferde sacken ein, wenn der Geist nicht strahlt und ich nicht von innen heraus arbeite.

Lana: Inwieweit beeinflusst der Lebensraum das Pferd und was braucht ein Pferd idealerweise?

Anna: Auch da, wenn wir uns zwischen diesem domestizierten und dem Wildpferdekonflikt weiterhin aufhalten wollen, wissen wir, dass Pferde freie Lebewesen sind, die haben eine Anmut, einen Edelmut, sind freiheitsliebend ohne Ende und diese Freiheit den Pferden zu bieten macht sie auch geistig erst frei. Das heißt, wenn ich den Lebensraum einenge, kann ich mir zu 99% sicher sein, dass der Geist nie ganz frei werden wird in dem Maße, wie wenn ich ein Pferd möglichst frei in seiner Haltung leben lassen. Die Bewegungsanreize sind da A und O, da bin ich mir ganz sicher. Je mehr Bewegung ein Pferd hat, umso eher bleibt das System in Bewegung. Ein Freigeist, ein Fluchttier, was sich nicht bewegen kann, in dem stagniert alles im Körper und im Geist. Das hält inne, die sehen tot aus, die sind nicht mehr lebendig und dieses Gefühl möchte ich für kein Lebewesen, das soll ja nicht die Grundlage sein. Ich möchte es in seinem bestmöglich natürlichen Raum und Rahmen halten bzw. es leben lassen. Wenn ich ihm schon nicht die fünf Hektar bieten kann, dann ist es wenigstens die Wiese mit einem möglichst breiten Trail. All diese Sachen sind da zu berücksichtigen. Bestmöglich Freiheit zu gewähren, damit ein Freigeist von Pferd sich frei bewegen kann.

Lana: Fallen dir Unterschiede bei Pferden in verschiedenen Haltungsformen auf?

Anna: Ganz selten, ganz selten habe ich Pferden in der Box gesehen, auch in Gesprächen gehabt, die sich eine Box gewünscht haben und da auch zur Ruhe kommen können. Meistens stimmt dann aber tatsächlich die Offenstall- oder andere Haltung nicht. Wenn Pferde die Möglichkeit haben, das ist so ein bisschen der Widerspruch in sich, und auch da die Wahl haben, zwischen einer schlechten Offenstallhaltung und einer ruhigen Box wählt das Pferd immer die ruhige Box, weil es da sicher sein kann, dass es zu seinen Ruhephasen kommen kann und nicht „vom nächsten Löwen gefressen werden würde“, weil es keine Energie mehr hat, weil die Herde so schlimm ist, in der es sich in der Natur

vielleicht nicht aufhalten würde. Deswegen ist die Potentialentfaltung diesbezüglich total ambivalent, um ehrlich zu sein. Für mich ist es da schon nicht natürlich, dass das Pferd dann den Wunsch nach einer Box hat. Bestmöglich wäre natürlich, dass die Haltungsform so ist wie sie dem Pferd entspricht und da ist es dann einfach so, dass wenn die Gruppe nicht stimmt, wenn die Offenstallhaltung an sich nicht stimmt, da zu viel Matsch ist – das mögen Pferde nicht, dann habe ich fast eine Boxenhaltung, auch bei mir im Winter, weil ich den Platz nicht gewähren kann, der matschfrei ist. Ich weiß auch, dass Pferde in der Natur matschige Untergründe meiden, weil sie gar nicht fühlen und wissen wie tief sie einsinken, ob das Moorgebiet ist. Das ist dann auch einfach super natürlich, aber ich habe dann auch wieder Pferde, die sich die Beine wortwörtlich in den Bauch stehen und auch körperlich dann nicht so eine für sie optimale Haltung zeigen, wie wenn sie sich bewegen könnten. All das ist immer begrenzend für Körper, Geist und Seele bei Pferden. Es kann aber sein, dass das Pferd was dann Ruhe in der Box findet eine andere Ausstrahlung bekommt als das völlig genervte und energielose Pferd, was im Offenstall steht. Hat zwar mehr Auslauf, ist aber völlig gestresst, weil auf dem Auslauf vielleicht 50 Pferde stehen, dann passt das nicht. Also ein Hektar pro Pferd sollte schon umgesetzt werden.

Lana: Also gibt es das Optimum und dann das was für das Pferd und den Menschen in dem Fall bestmöglich ist?

Anna: Glaube ich auch. Also ich würde sagen das Optimum ist immer das, was das Pferd mag. Also es gibt auch ganz skurrile Wünsche von domestizierten Pferden, aber nur weil sie das mitbekommen haben. Klar, jedes Pferd hat seinen eigenen Wunsch, aber die Frage ist immer aus welcher Situation heraus. Wenn das Pferd in einer Offenstallgruppe steht, kann der Wunsch ein ganz anderer sein, als bei einem Pferd was 23 Stunden in der Box steht. Das kann auch den Wunsch haben mal rauszukommen aber dann draußen in einer 50-köpfigen Herde merken, dass es da auch nicht glücklich ist. Das Optimum ist immer das, was das Pferd mag und das was das Pferd braucht, aus seiner eigenen individuellen Situation heraus und das können die verrücktesten Wünsche sein habe ich inzwischen erfahren. Aber die Idee ist dann halt das was der Besitzer draus macht letztendlich und was für den Besitzer das Optimum ist und vor allem was unsere Gefilde hier mit Land, Grünflächen und Möglichkeiten bietet. All das müssen wir mitberücksichtigen, da ist das absolute Optimum kaum machbar. Natürlich kann ich es bei mir bestmöglich gestalten, natürlich kann ich Hecken einbauen, natürlich kann ich Bäume pflanzen, natürlich kann ich Mineralien verteilen und die Laufwege befestigen, sodass die Pferde sich mehr bewegen können. Also ich kann ganz viel tun, aber es ist immer begrenzt. Die Flächengröße ist ja begrenzt und wenn ich auf der Flächengröße ganz viele Laufanreize habe aber da 20 Pferde stehen, die sich nicht verstehen, dann bringen mir die Laufwege nichts. Es geht immer um die Balance.

Lana: Was meinen wir, wenn wir von Potential beim Pferd sprechen?

Anna: Das Potential ist eine Veranlagung, was in uns ist auf genetischer, energetischer und physischer Ebene und das ist eine Grundanlage, die Potenz, eine Stärke. Eine Stärke auf verschiedenen Ebenen, die wir ausbilden, erweitern oder vermehren können. Also alles, was die Potenz, die Stärke potenziert, ist die Potentialentfaltung. Im Pferd, Körper, Geist und Seele. All diese Bereiche, der energetische Bereich, der körperliche Bereich, der seelische, der geistige Bereich, das ist die Stärke, die ein Pferd mitbringt. Diese Potenz kann ich stärken, aber ich kann sie auch schwächen und wenn ich die Potenz stärke, habe ich die Potentialentfaltung.

Lana: Möchtest du noch etwas teilen?

Anna: Ich würde mir wünschen, dass grundsätzlich die Menschen den Frieden in sich finden und den Pferden dadurch ein friedvolleres Leben schenken können und die Potentialentfaltung stattfinden lassen können. Ich glaube im Frieden kann sich ganz viel Potential entfalten, im Menschen aber auch im Pferd. Das Reflektionsvermögen, was dazu beiträgt diesen Frieden zu finden in sich selbst, also in menschlicher Hinsicht, was sich dann immer auf die Pferd-Mensch Beziehung auswirkt und somit ich auch fähig bin, das pferdische Potential überhaupt zu entfalten. Ich möchte dem Pferd dienlich sein in dieser Potentialentfaltung.

3.1. English version of the interview with Anna Hochberg

Lana: How do you describe your work with horses?

Anna: My work with horses... Well, basically I don't work with horses, I live with horses and I'm with horses, I'm in a state where I meet them. They are friends, they are partners, they are beings, they are souls, and I don't work with them any more than I work with my partner in a human relationship, but what I do is just being together. A togetherness in the sense of meeting each other and making the best possible version out of the horse, giving him his potential, what you have already said about the development of potential is of course very important, that is to serve the horse in the best possible way, so that he can develop his own potential. And I do that from different aspects or from different directions. For me, animal communication is at the forefront of this, because in direct conversation with the horse via the telepathic connection, I can of course immediately grasp its actual state, its state of being, and then influence and respond to the horse in a completely different way than if I only do this in behavior. And I believe that this is simply another very big difference, which I also only got to know after the training, last year, that this really being in conversation, forming a dialogue that takes

place on a completely different level, creates a much deeper connection. I think that is this point, the combination of these telepathic connections and conversations with what then happens on the ground with the people or with myself in my story, or with the human owners of the horses then has always been very effective, very deeply effective. This has a completely different consistency and steadfastness than when I now simply train a horse or train a human or work with them. We meet on a physiological and psychological level that goes deeper and causes real change.

Lana: What is your vision?

Anna: The vision is to bring together the wholeness of the horse as a being and the human as a being. That is, to bring them on that three-dimensional level, really body, mind and soul into a connection that can vibrate well in a balance. That doesn't mean that we sometimes feel better or sometimes worse with the horses or that we sometimes have days when I make a wrong decision for my horse, or when I sometimes override the horse or overhear or overlook something. That means first and foremost that it is balanced. It can also be that the horse goes beyond my limits, because I am somehow unbounded on that day, I didn't get that, I am over it and then that's okay. For me, it's all about having this vision, that the peace comes in and that people, above all, the highest law for me, come into their self-efficacy. That means that they make themselves independent of the circumstances and what is said, which is a huge issue for me in this horse scene, people talk and talk and talk and everyone knows better. There to really empower the people, the horse owners to have the confidence to, if they learn to speak with their horses, also telepathically, implement it and not to be misled by the outside too much. Sooner or later, this concept, this competence center should also be a place where people can come with their horses and really find a very deep form of healing and peace, on a holistic level. It is always about body, mind and soul. I can no longer separate them from each other, so the holistic approach is absolutely in the foreground for me - to pick up human and horse souls equally on all levels.

Of course, I also slip into this training aspect again and again. I come from being a trainer, so I have actually trained very hard for a long time and I have also worked with my horse. And this aspect slipped, of course the softer I became with myself the softer I became with the horses and in this compassion for myself I naturally developed a different compassion for the horses. At that moment, of course, my view of a body changed completely, which means I no longer train bodies and I actually want to evaluate them as little as I can – I'm not quite through that yet, through the process – because that's an encroachment. I also don't meet with my girlfriend and say, "Oh man, today you have to train a little butt, or a little thigh and a little biceps/triceps." – I don't do that. That's a form of encroachment and disrespect, of devaluing almost, when I judge another body according to my values. That's why it's

a bit like coming back to see how I can support the horse physically in the best possible way, to develop its potential so that it simply feels good. We also know that when we do sports, we usually feel better afterwards, so when we are physically active, it is simply something that does us good. And horses in nature, we also know, simply move much more. However, to make the movement so natural and individual, that's why I don't call it riding time anymore, but movement time, because I move together with the horse to develop its body potential, there is a different energy behind it than when I train, work or ride my horse. It's just, maybe primarily for me, for my feeling and for my trigger of the riding arena and the discipline that I put on at that time to train. But I think mainly it's really something that the horse world would also be more de-apologetic about. Apologizing in the sense of looking in the body for blame, looking in the psyche for blame, looking in the soul connection for blame for everything, but really focusing on this detachment from that ultimately.

Lana: Yes, and our intention behind our actions makes a lot of difference.

Anna: Exactly, yes that's right, the intention is important, I think. I think the intention is also always what the effectiveness is, so the intention makes the effectiveness.

Lana: How is the horse-horse relationship different from the human-horse relationship?

Anna: Quite different. We are predatory creatures and horses are flight animals and if we bring a predatory creature together with a flight animal, then this is first and foremost a completely arbitrary, stupid constellation in my opinion. Opposite to two flight creatures or two predatory creatures coming together. So, the horse as a flight creature is of course built completely different, that is like day and night actually, what comes together there.

My theory behind this is that we as humans admire so much about this escape behavior the freedom that lies behind it. This feeling of freedom, what it does to be able to flee at any time, or to use the space I have at any time to be able to get away from a situation. To be so free that I always have the option to leave. And to look at this again from this perspective is always quite interesting to me, because that makes this connection that we humans so longingly have as predatory creatures, only in moments of struggle or freeze, horses of course also, but the majority that makes us up, our entire body acts like a predator, that is, our entire behavior in the outside world is structured like that of a predator. Our hands, we are very haptic, we grasp, that doesn't exist at all with horses. So, that's completely irrational. And to turn off that feeling and to put the whole psyche back for a moment and really develop an empathy for that sense of flight, I think that's the art. Yes, to develop such an empathy and to maintain it and also to keep a humility for the fact that I, as a predatory creature, am

always in a higher position of power and that it is not about power, but always about the goodwill and the best for the other person and the compassion that we can develop from that.

Horses among themselves are of course completely different with each other. I would not dare to say – I like to follow Marc Lubetzki, who I think is the only one who describes this in a really profound and impressive way in his experiences with wild horses of different breeds – that our domesticated horses still show behavior that I can assume is natural. I doubt that, because there is too much shock, too much trauma stored. There are just way too many destructive mechanisms in the horse's body for me to see any real horse behavior there. Of course, the horses sometimes face conflicts, but I have now also noticed with our herd constellation, this does not have to be, if they are very healthy horses for instance. I have a mare in the herd, which comes from not quite good conditions, and which tends again and again to selective aggressive behavior and I notice that this is already a point, which leads to restlessness and to a withdrawal of the other horses. So, an unnatural aggressive behavior, a completely arbitrary behavior which would not come about in such a way in nature. The mare has been starving for a long time and therefore has a greed, a haste for food, that is unbelievable, I have never experienced that before, but that does something and I can't make that go away. That is simply there and then her behavior towards the other horses is also no longer natural. That must be taken into account. Of course, I can bring a lot of healing into domesticated horses as well, but when you compare energies of wild horses and domesticated horses it's a world of difference for me. It's the same species, but very little really natural in between.

Lana: So, do you think that this process of domestication and the influence of man on the horse was and is very strong and also continues through generations?

Anna: Completely. Over generations and especially with these breeding. The breeding itself and this distribution of breeds, well, in the meantime we really have breed-typical diseases that are bred on. So that doesn't exist, that simply doesn't exist in nature. These things are completely irrational for me to compare, there's too much filth, I'd say, in the individual generations of horses. There is certainly epigenetic inheritance, we don't even know what trauma is inherited in horses, it can be the same as in humans. And the difference is simply that shock and trauma in domesticated horses cannot be terminated to the same extent as in nature, probably because horses can react quite differently there, and this escape mechanism is still lived there. Here it does not exist. So little. Of course, they have an escape instinct, by all means, but it is largely prevented. If we look at the energy of a wild horse, we have a much higher energy potential even in matter horses than in energetic horses. We don't have that, the behavior has to be eliminated, otherwise horses would be too dangerous and not rideable at all. And with that I think a big part of the spiritual freedom is lost, unless the human being has the size and also the potential and the possibility to dance with this freedom and this free spirit horse and he

also lets it go again and again. I think that is something that is very difficult for us humans because we often produce functional horses. So fewer horses that live in connection - that's another criterion - but that would of course be the next thing that would come, that we humans can also use that and pick up on it and connect about it. That is, if I allow the escape behavior, I also create a form of trust.

Lana: Can we learn from horses in terms of communication and togetherness?

Anna: I believe that we can learn a lot. Whether we learn something directly about communication, that would be very practical again. What is communication? We must differentiate that. Communication is quite a lot - we cannot not communicate is Paul Watzlawick's guiding principle, and I'll give you an example. With Pina, the young mare I got from the young horse pasture and who grew up relatively naturally, this is a horse I must think about, I can't look at her too often in the paddock, because she is immediately in contact. That means that if I have the wrong thought or if I'm not mentally quiet enough and don't think about myself, but switch over there, I'm immediately in contact with Pina. This subtlety is where communication begins. When I come to the meadow, I communicate with body and mind and soul, with everything that I am and that belongs to me. Therefore, I think we can learn more by constantly reflecting ourselves in communication for the horse. Horses are actually very simple about that, so communication is actually quite simple. You can read a lot about the facial expressions, the gestures, we also know that from Marc Lubetzki by now. There is a lot to recognize in behavior via the finest signals that the horses see and also via smells and completely different perceptible structures or mechanisms. And I believe that this is something that humans will never grasp. He is not able to grasp what the horse grasps. We are two species, that is almost unimaginable for me. We can take a part, yes for sure, and we can learn to sensitize ourselves in the best possible way and to bring out our sensitivity and to train our sixth sense, our senses to such a high degree that we can come close to what the horses can also perceive with senses and the supersensible. The horse can locate the lion back there and knows whether it is full of food or not. The horse has to know that, so go by pulse, breathing rate and such stories. To sense that on an energetic level, humans are certainly capable of doing that in a certain way, but I don't think ever as capable as a horse. We can learn that to some extent from horses, for sure, to build that sensitivity and to reflect ourselves over and over again. That to me is absolutely on point, to keep reflecting as a human on the horse, to be able to keep the connection.

Lana: You said earlier that you don't train horses. Can we influence the horse's well-being on an energetic level without affecting the horse in other ways, such as training?

Anna: We always condition. There is no other way. We are all conditioned in some form and be it that I am the one who feeds the horse in the morning. Then the horse knows I'm the feed bringer, which means there's already some form of connection or training at the end of the day. Or if I rattle the handles of the fence, then the horses know it's going to the meadow. So, it's always a connection to how I behave there and what the horses also get to know, not in terms of conditioning, but in terms of rituals. And I think that rituals - and that's the more positive word, has a different energy than conditioning, because there's so much training mode in there – can have a positive effect for a connection. Children and babies, for example, also need rituals, very regular routines, to feel safe. Horses move, if necessary, in nature always on the same paths, these paths are often seen. Those are rituals, also have something to do with making sense, because it is safe on these paths in the meadows. But these are all forms of structures in encounters that are recurring. For me, that is, if we want to call it negatively, a training. But I don't think it's training in that sense, I think it's rituals that create a different energy for togetherness in connection. And I don't think we can energetically shape a horse's physics if we now sharpen that to the point where I sort of say "Om, and this is what you look like". What I can do is change my mind-set to visualize a healthy horse or a very strong horse. Then the horse has the potential, the opportunity to develop into that more than if I think destructive and sick. Something I was allowed to learn very much on the way with my horses, which have always been very sick whilst I was also very busy with my body. Where it's about visualizing again and again what the best possible physical potential is, how that can look like, how I imagine the horse - that does something, that's mindset training. But that is also just my training. The horse is always the same and only reacts to what is. In the same way, we can make the horses sick with other structures that we may not be aware of, and that's where we come back to awareness and unconsciousness. That is training. I believe that training energetically and shaping my horse in my hands doesn't work unless I actually start with the body. I know that a training or a form of body shaping is only sustainable if I shape the horse inwardly, that is, spiritually. When it has its potential there, then it radiates, then it has this feeling of uprightness, then it straightens itself up and out. Then it uses its body and uses its power, its inner power, its mental power, to give power to the body and to make this power radiate. But that really only works if I also mentally potentiate the horse.

Very important, this is feasible by working out a different mindset about how I see the body and what the body can do and how much power is also in the body. But always in connection with the mind. A weak mind is a weak body, you can train the body as much as you want. It also weakens, I have observed this with all my horses. You can keep the body potential for about six weeks, but if the spirit is not where the body is in these six weeks, then the body slips completely within a week. Then the

horses look like collapsed shirts within a week, that's what I've seen over and over again, even with students back then. The horses slump if the spirit doesn't shine and I don't work from the inside out.

Lana: To what extent does the habitat influence the horse and what does a horse ideally need?

Anna: Even then, if we want to stay between this domesticated and the wild horse conflict, we know that horses are free creatures, they have a grace, a nobility, are endlessly freedom-loving and to offer this freedom to the horses makes them also mentally free. That means, if I restrict the living space, I can be 99% sure that the spirit will never become completely free to the same extent as if I let a horse live as free as possible. I am quite sure that the incentives for movement are the be-all and end-all. The more movement a horse has, the more likely the system will stay in motion. A free spirit, a flight animal, which cannot move, in that everything stagnates in the body and in the spirit. That stops, they look dead, they are no longer alive, and I don't want that feeling for any living creature, that should not be the foundation. I would like to keep it in its best possible natural space and frame or let it live. If I cannot offer my horses the five hectares, then it should be at least the meadow with a trail as wide as possible. All these things must be taken into account. To grant the best possible freedom, so that the horse and its free spirit can move freely.

Lana: Do you notice differences in horses in different types of housing?

Anna: Very rarely, very rarely, I have seen horses in the box, also had them in conversations that have wanted a box and can also come to rest there. Mostly then, however, the open stable or other stabling is not correct. If horses have the possibility, that is so a little bit the contradiction in itself, and also the choice between a badly managed open space like a paddock paradise or a meadow and a calm box the horse always chooses the calm box, because it can be sure there that it can come to its rest phases and not "would be killed by the next lion", because it has no more energy, because the herd is so bad, in which it would perhaps not stay in nature. Therefore, the potential development is totally ambivalent in this respect, to be honest. For me it is already not natural that the horse then has the desire for a box. Best possible would be, of course, that the housing is as it suits the horse and there it is then simply so that if the group is not right, if the environment in itself is not right, there is too much mud – horses do not like that, then I have almost a box feeling, here also in winter, because I cannot grant the place which is mud-free. I also know that horses in nature totally avoid muddy surfaces, because they do not feel at all and know how deep they sink in. This is then also just natural, but I have then again horses that literally stand and also physically then do not show such an optimal posture for them as if they could move. All this is of course always limiting for body, mind and soul in horses. It can be,

however, that the horse which then finds peace in the box gets a different charisma than the completely annoyed and energy-less horse, which stands in the open paddock. Has more run, but is completely stressed, because on the space are perhaps 50 horses, then it does not fit. So, one hectare per horse should already be implemented.

Lana: So, there is the optimum and then what is best for the horse and the human in the case?

Anna: I think so. I would say the optimum is always what the horse likes. So, there are also quite bizarre desires of domesticated horses, but only because they have come to know about that. Sure, every horse has its own desire, but the question is always from which situation. If the horse stands in an open stable group, the wish can be completely different than with a horse which stands 23 hours in the box. The horse can also have the desire to get out but then realize outside in a 50-strong herd that it is not happy there either. The optimum is always what the horse likes and what the horse needs, from its own individual situation and that can be the craziest wishes I have experienced in the meantime. But the idea is then just what the owner makes out of it in the end and what is the optimum for the owner and above all what our area offers here with land, green spaces and opportunities. We have to take all this into account, the absolute optimum is hardly feasible. Of course, I can make it as good as possible, of course I can build in hedges, of course I can plant trees, of course I can distribute minerals and pave the paths so that the horses can move around more. So, I can do quite a lot, but it is always limited. The size of the area is limited, and if I have a lot of incentives to run, but there are 20 horses that don't get along with each other, then the paths won't do me any good. It's always about balance.

Lana: What do we even mean when we talk about potential in the horse?

Anna: Potential is a disposition, what is in us on a genetic, energetic and physical level and that is a basic disposition, the potency, a strength. A strength on different levels that we can train, expand or increase. So, everything that potentiates the potency, the strength, is the potential development. In the horse, body, mind and soul. All these areas, the energetic area, the physical area, the mental, the spiritual area, that is the strength that a horse brings. I can strengthen that potency, but I can also weaken it, and when I strengthen the potency, I have the potential development.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Anna: I would wish that basically people can find peace within themselves and thereby give the horses a more peaceful life and let the unfolding of potential take place. I believe that in peace a lot of potential can unfold, in humans but also in horses. The ability to reflect, which contributes to finding

this peace in oneself, that is, in human terms, which then always affects the horse-human relationship and thus I am also able to unfold the equine potential in the first place. I want to be of service to the horse in this unfolding of potential.

4. Isabella Fix (Die Lichttänzer)

April 28, 2022

Lana: Wie beschreibst du deine Arbeit mit Pferden?

Bella: Ich würde mal sagen, dass meine Arbeit mit den Pferden grundsätzlich sehr intuitiv ist. Also ich gehe komplett weg von dem wie andere sagen, was der konventionelle Umgang ist. Wo es auch überhaupt nicht um Erziehung geht oder um solche Themen wie Grenzen setzen, sondern es geht bei mir sehr viel um Energie, sehr viel um Gefühl und Intuition. Es ist zum Beispiel so, wenn ich zu meinen beiden Pferden gehe, habe ich keinen Plan im Kopf, was ich mit denen mache. Ich gehe hin und fühle erstmal rein wie ist meine Stimmung, worauf habe ich heute Lust, zu was fühle ich mich heute auch in der Lage – zum Thema spazieren gehen, irgendwie rausgehen oder gar nichts tun, außer mit ihnen zu sein. Und ich frage auch die Pferde, also ich spür rein in die Energie der Pferde und frag sie, zu was sie denn heute bereit sind. Das heißt wenig von diesem planerisch strukturierten, konventionellen, was andere sagen was zu tun ist mit den Pferden, sondern viel mehr intuitiv – wie fühlt es sich gerade an, was fühlt sich gerade stimmig an. So arbeite ich mit meinen Pferden, wobei ich noch nicht mal sagen würde, dass ich mit meinen Pferden arbeite. Also dieses Wort „arbeiten“ fällt bei mir eigentlich komplett weg, weil ich mit meinen Pferden bin. Weil ich mit meinen Pferden etwas gemeinsam tun möchte, weil ich auch eine Beziehung sehe, die wir haben, die wir zusammen aufbauen. Wir entwickeln uns, das Pferd oder die Pferde für sich und ich entwickle mich und wir entwickeln uns sozusagen zusammen.

Lana: Was ist deine Vision?

Bella: Also grundsätzlich habe ich für mich verstanden im Leben, dass es nicht nur das gibt was wir mit unseren Sinnen wahrnehmen können. Also diese ganze Materie, was wir eben sehen können, also Gegenstände, Möbel, auch das Tier, oder was ich hören kann oder fühlen kann, sondern dass es eben auch eine energetische Seite gibt im Leben. Also etwas, was ich über die Hellsinne dann erfahre oder einfach übers Hineinfühlen, also auch über Empathie hineinversetzen können. Das ist das was ich kombiniere.

Meine Vision ist es tatsächlich Menschen dorthin zu führen zu erkennen, dass es eben nicht nur das gibt. Es gibt nicht nur das Tier, was man erziehen muss, das einfach nur da ist, sondern dass es darum geht in Beziehung zu gehen. Und meine Vision ist es, dass Menschen durch meine Arbeit – die Tierkommunikation und Energiearbeit – verstehen, dass Tiere Wesen sind, die genauso fühlen und denken, wie wir Menschen es auch tun. Also, dass es da keine Unterscheidung gibt. Und, dass Tier und

Mensch in einer sehr tiefen Beziehung zueinanderstehen, die sich gegenseitig bedingt. Also es ist nicht nur der Mensch, der Einfluss hat auf das Pferd, sondern es ist auch das Pferd, das Einfluss hat emotional, körperlich und energetisch auf den Menschen. Dass man gegenseitig, miteinander und voneinander lernen kann. Ich wünsche mir, dass nicht nur die Tiere mehr gesehen werden in ihren Charaktereigenschaften, in ihren Wesen, sondern auch dass die Menschen viel mehr Fokus auf die Beziehung legen als auf die Erziehung der Tiere und dass am Ende der Umgang ein viel friedvollerer ist.

Lana: Wie unterscheidet sich die Beziehung zwischen Pferden von der zwischen Mensch und Pferd?

Bella: Total spannend. Ich kommuniziere mit meinen Pferden über die Telepathie, über die Tierkommunikation und ich sehe auf jeden Fall einen Unterschied zwischen einer Pferd-Pferd Beziehung und einer Pferd-Mensch Beziehung. Pferde haben ja unter sich in der Herde Verhaltensweisen – also eine natürliche Herde, die natürlich entstanden ist verhält sich ja nochmal anders als eine Herde, die von Menschen zusammengestellt wurde. Die verhalten sich auf eine Art und Weise instinktgetrieben, Verhalten, das sie gelernt haben durch die Pferdeeltern, durch die Herdenkonstellation etc. und ich habe relativ schnell zu meinem Wallach gesagt ich möchte nicht, dass er sich mir gegenüber verhält als wäre ich ein anderes Pferd, weil da habe ich keine Chance. Ich bin seiner Kraft, seiner Macht auch einfach ausgeliefert. Wenn ich manchmal sehe, wie mein Wallach andere Pferde rabiat wegschickt, da ist für mich ganz klar ich bin kein anderes Pferd und möchte von ihm auch als Mensch wahrgenommen werden. Ich verhalte mich auch nicht wie ein anderes Pferd. Oft genug habe ich solche Sprüche gehört wie „dann musst du ihm halt mal eine geben, denn Pferde untereinander würden ja auch so handeln und sind nicht zimperlich miteinander“ und ich sage dann immer ich will mich auf gar keinen Fall so verhalten, weil ich nicht will, dass mein Wallach sich mit mir so verhält als wäre ich ein Pferd. Also wenn die mal nach sich treten oder Grenzen setzen, ich will nicht, dass mein Wallach das mit mir macht. Deswegen sehe ich einen deutlichen Unterschied zwischen einem Pferd, das mit einem Pferd in Beziehung ist zu einem Pferd, das mit einem Menschen in Beziehung ist.

Lana: Und das läuft dann darauf hinaus sich gegenseitig zu sehen, als das was wir sind?

Bella: Genau, als Pferd und als Mensch.

Lana: Können wir von den Pferden lernen in punkto Kommunikation bzw. Zusammensein?

Bella: Unbedingt! Also meine Pferde stehen in einer 16-köpfigen Herde und es ist unglaublich spannend. Die Herde ist seit 4 Jahren relativ stabil, da zu erkennen, wie die miteinander umgehen, wie

die Freundschaften schließen, wie Beziehungen und Freundschaften sich verändern, wie die Pferde kommunizieren. Ich habe echt schon über die Jahre hinweg miterlebt wie Freundschaften entstanden sind und wie Freundschaften auch wieder in die Brüche gegangen sind. Da denke ich oft, die Pferde verhalten sich eigentlich nicht viel anders als wir Menschen, wo sich einfach jeder für sich weiterentwickelt und jeder auch wachsen darf und sich dann auch Interessen verändern etc., also auch unter den Pferden oder im Pferd selbst. Und die Pferde sind so ein friedliches Volk, also Pferde sind in sich so friedliche, friedvolle Wesen, die im Grunde – sie sind ja auch Fluchttiere – gar keinen Grund haben auf Menschen loszugehen oder körperlich zu werden etc. Aber das krasse ist, was man ja beobachtet, dass gerade Pferde auch im Vergleich z.B. zu Katzen, zu Hunden und anderen gängigen Tieren, sehr streng an die Hand genommen werden. Dass Pferden nichts durchgelassen wird, dass man Pferden sofort eins drüber zieht oder „man muss dem die Grenze setzen“ und solche Geschichten. Und ausgerechnet die Pferde sind so friedlich unter sich, da denke ich mir so oft wow, da sind uns die Pferde noch so weit voraus. Sie verzeihen auch so viel, sie nehmen so viel hin, sie erdulden so viel und zeigen uns eigentlich immer wieder auch wie es besser geht. Dass es nicht notwendig ist mit Gewalt zu handeln, mit strenger Hand zu handeln und mit dieser harten Konsequenz, nichts durchgehen lassen. Da dürfen wir noch sehr viel von ihnen lernen.

Meine Erfahrung ist auch, das habe ich auch selbst mit meinen Tieren so erlebt, dass Pferde so sensibel sind. Es gibt ja auch Menschen, die sagen, Pferde hätten ein Energiefeld von 20-25 Metern, was bedeutet du musst dich nicht nah an sie heran stellen und sie wissen schon wie es dir geht, die fühlen schon in welcher Stimmung du bist und, dass die Pferde einem selber auch Themen spiegeln. Ich selbst habe erfahren, wie sie meine Themen gespiegelt haben. Selbst Themen, die aus meiner Kindheit kamen, wo ich mich immer wieder gleich verhalten habe, haben meine Pferde mir gespiegelt. Und entweder man ist bereit dazu hinzugucken, gerade wenn man ein Thema oder ein Problem hat mit seinem Pferd in der Beziehung, dann nicht nur das Tier verhält sich blöd, ich muss es jetzt erziehen oder irgendwas an dem Tier verändern, sondern offen und bereit zu sein hinzugucken, was das mit mir zu tun hat. Pferde sind da so konsequent dann darin uns darin einzuladen auf unsere eigenen Themen hinzugucken und das habe ich tatsächlich bei keinem anderen Tier so stark wahrgenommen wie bei Pferden.

Lana: Können wir das Wohlbefinden des Pferdes auf energetischer Ebene beeinflussen, ohne in anderer Form, z.B. durch Training auf das Pferd einzuwirken?

Bella: Auf jeden Fall. Es wird ja oft darüber gesprochen, dass Pferde Bewegung brauchen etc., um gesund zu bleiben. Abgesehen davon, dass die Grundbedürfnisse des Pferdes immer gedeckt sein sollten, das heißt ja auch der natürliche Drang nach Bewegung – was auch entgegen einer

Boxenhaltung zum Beispiel spricht – hat man durchaus, und das ist auch meine Erkenntnis, über Energiearbeit Möglichkeiten einzuwirken auf die Pferde. Und Pferde sind richtig gut darin Energiearbeit anzunehmen, also die lieben das. Wenn ich energetisch arbeite mit meinen Pferden innerhalb der Herden, also ich nehme die nicht raus und binde sie an, sondern stehe dann mit ihnen im Offenstall und gebe ihnen die Möglichkeit sich zu entfernen, wenn es ihnen zu viel ist, dann ist es ganz oft so, dass andere Pferde sich dazu stellen und dann auch anfangen richtig zu dösen. Also das sieht aus als würden sie dösen, dabei ist das was da passiert wirklich innere Arbeit. Also Prozessarbeit, traumatische Aufarbeitung von Situationen, die sie erlebt haben und die ziehen sich richtig was sie brauchen. Da habe ich tatsächlich schon erlebt, dass ein Pferd plötzlich wieder gesund geworden ist oder dass ein Pferd plötzlich aufgehört hat zu humpeln und wieder rund lief, nachdem es gelahmt hatte und ich energetisch mit ihm gearbeitet habe. Also wir können durchaus mit Energiearbeit auf unsere Pferde einwirken und das ist sehr viel einfacher als die meisten Menschen denken. Alleine schon was wir denken über unsere Pferde. Also ob ich über mein Pferd denke, der ist ein blöder Gaul, der nie das tut was ich will hat direkt Auswirkungen auf das energetische System meines Pferdes, oder ob ich neben ihm stehe und ihm sage ich bin so dankbar, ich liebe dich. Also das ist wie mit Pflanzen sprechen, das weiß man ja mittlerweile auch, wenn man einer Pflanze immer wieder sagt ich liebe dich, du bist wunderschön, dass eine Pflanze ganz anders gedeiht. Und wenn das schon bei Pflanzen funktioniert, ist es doch klar, dass das auch bei Tieren funktioniert.

Lana: Inwieweit beeinflusst der Lebensraum das Pferd und was braucht ein Pferd idealerweise?

Bella: Ich glaube, das ist meine Grundeinstellung, dass wir Energiewesen in Körpern sind, also Energie in Materie oder Energie mit Materie verbunden. Und es ist immer alles. Also ich bin überzeugt, wenn Energie und Materie in sich ausgeglichen ist, wenn nicht nur der Fokus auf Materie (die Grundbedingungen, die Lebensbedingungen) gelegt wird, sondern auch auf Energiearbeit (wie fühle ich über mein Pferd, wie denke ich über mein Pferd), dann ist auch das Pferd oder der Mensch in sich ausgeglichen. Zu den materiellen Dingen gehört für mich natürlich die Haltungsform, viel Bewegung und im besten Fall 24 Stunden Weidengang. Dann natürlich Sozialkontakte, das heißt in einer Herde und dann aus meiner Sicht auch eine gemischte Herde aus Wallachen und Stuten, sodass von allem immer alles da ist. Sodass es einfach eine bunte Mischung ist und nicht ausgespart wird, denn das hat für mich immer so einen Touch von man greift von außen ein, man verändert die Natürlichkeit dessen und lässt etwas bewusst weg, was aus meiner Sicht wieder Dysbalance in das System bringt. Dann natürlich die Fütterung. Meine Pferde stehen auf einer 12 ha großen Weide, die bekommen im Grunde nur Heu und Gras und seit vier Jahren sind die super gesund. Und ich erlebe das insgesamt, da ist kein Pferd mit Kolik oder Hufrehe, also 24h Weidegang bei 365 Tagen im Jahr und plötzlich ist da so viel

Natürlichkeit, dass die ganzen Pferdekrankheiten, diese ganzen Volkskrankheiten, gar nicht auftreten. Also die Haltungsbedingungen, die Futterbedingungen und die sozialen Kontakte sind aus meiner Sicht die wichtigsten Faktoren, die beachtet werden sollten.

Lana: Fallen dir Unterschiede bei Pferden in verschiedenen Haltungsformen auf?

Bella: Also tatsächlich habe ich ganz selten mit Pferden gearbeitet, die aus einer Boxenhaltung kommen und ich habe mich irgendwann mal gefragt, warum das so ist. Und ich glaube, dass es am Menschen liegt. Die Menschen, die überzeugt davon sind, dass Boxenhaltung toll ist, weil sie die Vorteile sehen – ich muss mein Pferd nicht putzen, mein Pferd ist sicher – da stecken ja auch ganz viele Ängste hinter. Diese Menschen sind oft nicht dazu bereit bzw. sind noch so unbewusst und können nicht erkennen, was das Pferd wirklich braucht. Die sind so mit sich selbst beschäftigt, dass sie gar nicht auf die Idee kämen Energiearbeit zu nutzen für ihr Pferd. Deswegen habe ich kaum Erfahrungen gemacht mit Pferden aus Boxenhaltung. Meine Kunden sind meistens Pferde wo Menschen sich schon bewusster darüber sind was ihr Pferd braucht, welche Grundbedingungen, Offenstallhaltungen, Pferde, die in einer Herde stehen, wo es schon eine gesunde ausgewogene Ernährung gibt. Natürlich hat jedes Pferd ein eigenes Wesen, einen eigenen Charakter und oft war es aber so, dass ich das was ich energetisch mit dem Tier gearbeitet habe auch 1:1 mit dem Menschen arbeiten konnte. Man hat immer genau gemerkt, wie sehr Mensch und Tier miteinander verbunden sind.

Noch dazu kann man ja sagen, dass es tatsächlich wissenschaftliche Erklärungen dazu gibt, warum Energiearbeit funktioniert. Weil ja letztendlich alles aus Energie besteht und das lernt ja jeder von uns schon im Physikunterricht in der Schule. Atom, Molekül, Atom steht aus Atomkern und Atomhülle. Da drin schwingen Neutron und Proton und alles dazwischen, das ist ja dieser Raum zwischen Atomkern und Atomhülle, wo die Quantenphysik stattfindet. Und die Quantenphysik weiß, dass in diesem leeren Raum Energien schwingen, also Frequenzen schwingen. Energien schwingen in Frequenzen und das ist das, was wir nicht wahrnehmen können mit unseren Sinnen, was aber trotzdem da ist. Deswegen funktioniert Energiearbeit.

Lana: Was meinen wir, wenn wir von Potential beim Pferd sprechen?

Bella: Mein erster Gedanke dazu ist, dass sich etwas weiterentwickelt. Dass man das Potential eines Tieres ausschöpft. Und gleichzeitig bin ich absolut d'accord damit, dass wir uns alle ständig weiterentwickeln und dass wir auch dieses Potential haben des endlosen Wachstums. Ich glaube aber da ist wichtig zu erkennen, dass wir nie ankommen können und dass es nie so sein wird, dass unser Potential zu 100% ausgeschöpft ist und wir quasi perfekt wären. Danach streben manche Menschen

glaube ich, die auch mit Pferden zu tun haben, die wollen, dass ihr Pferd noch besser wird, noch muskulöser, dass die Beziehung noch besser wird, weil sie endlich ankommen wollen in der Beziehung oder in dem was sie mit ihrem Pferd tun wollen. Und in dem Moment kann es aus meiner Sicht zu Schwierigkeiten kommen, weil die Erwartungen sehr groß sind. Anstatt einfach nur das Pferd und sich selbst sich entwickeln zu lassen, dem Prozess einfach Raum zu geben und eben alles als eine Art Reise zu sehen, das ganze Leben als Reise zu sehen, wo es eben gar nicht anders geht als dass wir uns ständig weiterentwickeln und wachsen.

Lana: Möchtest du noch etwas teilen?

Bella: Grundsätzlich ist das was ich beobachte, dass sich immer mehr Menschen der Energiearbeit öffnen und dass auch immer mehr Menschen das Bestreben haben mehr mit ihrem Pferd in Richtung Beziehung und Beziehungsaufbau zu gehen und das Pferd als eigenständiges Wesen anzuerkennen. Das ist eine Entwicklung, die ich mega schön finde und ich freue mich auch total, dass es dieses Interview gegeben hat und dass du diese Bachelorarbeit schreibst, weil das genau dazu führt, dass Menschen immer mehr aufgeklärt werden. Und die Energiearbeit darf so ein bisschen diesen Touch verlieren von „oh Gott, es ist hochspirituell, das ist doch irgendwie ein Hokuspokus“, denn es ist eigentlich mega bodenständig. Energie lässt sich erklären durch Physik. Es ist weniger Hokuspokus als wir denken.

4.1. English version of the interview with Isabella Fix

Lana: How do you describe your work with horses?

Bella: I would say that my work with horses is basically very intuitive. So, I go completely away from what others say is conventional handling. Where it is not at all about education or about such topics as setting limits, but for me it is very much about energy, very much about feeling and intuition. For example, when I go to my two horses, I don't have a plan in my head about what I'm going to do with them. I go there and feel first of all how is my mood, what do I feel like doing today, what do I feel able to do today - to go for a walk, to go out somehow or to do nothing at all, except to be with them. And I also ask the horses, so I sense the energy of the horses and ask them what they are ready for today. That means little of this planning, structured, conventional, what others say to do with the horses, but much more intuitive - how does it feel right now, what feels right now. That's how I work with my horses, although I wouldn't even say I work with my horses. So, this word "work" actually falls away completely for me, because I am with my horses. Because I want to do something together with my

horses, because I also see a relationship that we have, that we build together. We develop ourselves, the horse or horses for themselves and I develop myself and we develop together, so to speak.

Lana: What is your vision?

Bella: Basically, I have understood for me in life that there is not only what we can perceive with our senses. So, this whole matter, what we can see, objects, furniture, even the animal, or what we can hear or feel, but that there is also an energetic side in life. Something that I then experience through the clairvoyance or simply through feeling into it, so also through empathy. That is what I combine.

My vision is to lead people to realize that there is not only one side. There is not only the animal that you have to educate, that is just there, but that it is about being in relationship. And my vision is that through my work – animal communication and energy work - people understand that animals are beings that feel and think the same way us humans do. So, that there is no distinction there. And, that animals and humans have a very deep relationship to each other, which is mutually dependent. So, it is not only the human being that has an influence on the horse, but it is also the horse that has an influence emotionally, physically and energetically on the human being. That one can learn mutually, with and from each other. I wish that not only the animals are seen more in their character traits, in their beings, but also that people put much more focus on the relationship than on the education of the animals and that in the end the interaction is a much more peaceful one.

Lana: How does the horse-horse relationship differ from the human-horse relationship?

Bella: Totally exciting. I also communicate with my horses via telepathy, via animal communication, and I definitely see a difference between a horse-horse relationship and a horse-human relationship. Horses have behavioral patterns among themselves in the herd - so a natural herd, which has arisen naturally, behaves differently than a herd that has been put together by humans. They behave in a way that is instinct-driven, behavior that they have learned from the horse's parents, from the herd constellation, etc. and I said relatively quickly to my gelding that I don't want him to behave towards me as if I were another horse, because I don't stand a chance. I am simply at the mercy of his strength, his power. When I sometimes see how my gelding sends other horses away, it is clear to me that I am not another horse and I want to be perceived by him as a human being. I also do not behave like another horse. Often enough I have heard such sayings as "then you just have to slap him because horses among themselves would also act like that and are not squeamish with each other" and then I always say I don't want to behave like that at all, because I don't want my gelding to behave with me as if I were a horse. So, when they kick or set boundaries, I don't want my gelding to do that to me.

That's why I see a distinct difference between a horse being in a relationship with a horse to a horse being in a relationship with a human.

Lana: And that then comes down to seeing each other as what we are?

Bella: Exactly, as a horse and as a human being.

Lana: Can we learn from horses in terms of communication and togetherness?

Bella: Absolutely! My horses are in a herd of 16 and it is incredibly exciting. The herd has been relatively stable for four years now, seeing how they interact with each other, how they make friends, how relationships and friendships change, how the horses communicate. Over the years, I have seen how friendships have developed and how friendships have broken up again. I often think that horses don't behave much differently than humans, where everyone develops and grows, and interests change, etc., even among the horses or within the horse itself. And the horses are such peaceful beings, so horses are in themselves so peaceful, peaceful creatures, which basically – they are also flight animals – have no reason at all to go after people or become physical etc.. But the crazy thing what one observes is that then horses, also in the comparison e.g., to cats, to dogs and other common animals, are treated very strictly and harshly by humans. That nothing is allowed to horse, that one immediately slaps horses or "one must set boundaries" and such stories. And of all things, the horses are so gentle among themselves, I think to myself so often wow, the horses are still so far ahead of us. They forgive so much, they put up with so much, they endure so much and actually show us again and again how it can be better. That it is not necessary to act with force, to act with a strict hand and with this hard consequence, not to let anything pass. We can still learn a lot from them.

My experience is also, I have experienced this myself with my animals, that horses are so sensitive. There are people who say that horses have an energy field of 20-25 meters, which means you don't have to stand close to them and they already know how you feel, they already feel what mood you are in and that the horses also reflect topics to you. I have experienced extremely how they mirrored my issues. Even issues that came from my childhood, where I always behaved the same way, my horses mirrored me. And either you are ready to look at it, especially if you have an issue or a problem with your horse in the relationship, then it is not only the animal behaving stupidly, I have to educate it now or change something about the animal, but to be open and ready to look at what this has to do with me. Horses are so consistent in inviting us to look at our own issues and I have actually not noticed this with any other animal as strongly as with horses.

Lana: Can we influence the horse's well-being on an energetic level without affecting the horse in other ways, e.g., through training?

Bella: Absolutely. After all, it is often talked about that horses need exercise etc. to stay healthy. Apart from the fact that the basic needs of the horse should always be covered, that is also the natural urge for movement – which also speaks against a box attitude for example – one has absolutely, and this is also my realization, over energy work possibilities to affect the horses. And horses are really good at accepting energy work, they love it. When I work energetically with my horses within the herd, I don't take them out and tie them up, but stand with them in the open shelter and give them the opportunity to move away if it's too much for them, then it's quite often the case that other horses join and then also start to really doze. So, it looks like they are dozing, but what is happening is really inner work. So, process work, traumatic reappraisal of situations that they have experienced, and they really pull what they need. I have actually experienced that a horse suddenly became healthy again or that a horse suddenly stopped limping and ran round again after it had been lame and I worked with it energetically. So, we can definitely influence our horses with energy work and that is much easier than most people think. Just what we think about our horses. So, whether I think about my horse, he is a stupid horse that never does what I want, has a direct effect on the energetic system of my horse, or whether I stand next to him and tell him I am so grateful, I love you. So, it's like talking to plants, we know that by now, if you tell a plant repeatedly, I love you, you are beautiful, that a plant thrives completely differently. And if this works with plants, it also works with animals.

Lana: To what extent does the habitat influence the horse and what does a horse ideally need?

Bella: I think, and that is my basic attitude, that we are energy beings in bodies, so energy in matter or energy connected with matter. And it is always everything. So, I am convinced that if energy and matter are balanced in themselves, if the focus is not only on matter (the basic conditions, the living conditions), but also on energy work (how do I feel about my horse, how do I think about my horse), then the horse or the human being is also balanced in itself. To the material things belongs for me of course the amount of movement and in the best case 24 hours in the pasture. Then of course social contacts, that is in a herd and then from my point of view also a mixed herd of geldings and mares, so that always everything is there. So that it is simply a colorful mixture and nothing is left out, because for me that always has such a touch of one intervenes from the outside, one changes the naturalness of it and deliberately leaves something out, which in my view brings disbalance into the system. Then of course the feeding. My horses are on a 12-hectares pasture, they basically only get hay and grass, and for four years they've been super healthy. And I experience that overall, there is no horse with colic or laminitis, so 24 hours grazing 365 days a year and suddenly there is so much naturalness that

all the horse diseases, all these common diseases, do not occur at all. So, the housing conditions, the feeding conditions and the social contacts are, in my view, the most important factors that should be considered.

Lana: Do you notice differences in horses in different types of housing?

Bella: Well, actually, I have very rarely worked with horses that come from a stall, and at some point, I asked myself why that is. And I think it's because of the people. With people who are convinced that stabling in individual boxes is great because they see the advantages – I don't have to clean my horse, my horse is safe – there are also a lot of fears behind it. These people are often not ready for it or are still so unconscious and cannot recognize what the horse really needs. They are so busy with themselves that they would not even think of using energy work for their horse. That is why I have hardly any experience with horses that are kept in stalls. My clients are mostly horses where people are already more aware of what their horse needs, what basic conditions, open stabling, horses that are in a herd where there is already a healthy balanced diet. Of course, each horse has its own nature, its own character, and often it happened that what I worked energetically with the animal, I could also apply 1:1 to the human being. One has always noticed exactly how much man and animal relate to each other.

In addition, one can say that there are actually scientific explanations why energy work works. Because in the end everything is made of energy, and this is what each of us learns in physics lessons at school. Atom, molecule, atom consists of atomic nucleus and atomic shell. Neutron and proton vibrate in there and everything in between, that is this space between atomic nucleus and atomic shell, where quantum physics takes place. And quantum physics knows that energies oscillate in this empty space, that is, frequencies oscillate. Energies vibrate in frequencies and that is what we cannot perceive with our senses, but which is there, nevertheless. That is why energy work works.

Lana: What do we mean when we talk about potential in the horse?

Bella: My first thought on this is that something is evolving. That one exhausts the potential of an animal. And at the same time, I absolutely agree that we are all constantly evolving and that we also have this potential of endless growth. But I think it's important to realize that we can never arrive and that it will never be the case that our potential is 100% exhausted and that we would be practically perfect. That's what some people strive for, I think, who also have to do with horses, who want their horse to become even better, even more muscular, that the relationship becomes even better, because they finally want to arrive in the relationship or in what they want to do with their horse. And

in that moment, from my point of view, there can be difficulties because the expectations are very high. Instead of just letting the horse and you develop, just giving space to the process and just seeing everything as a kind of journey, seeing the whole life as a journey, where there is just no other way than that we are constantly developing and growing.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Bella: Basically, what I observe is that more and more people are opening up to energy work and that more and more people are also striving to go more in the direction of relationship and relationship building with their horse and to recognize the horse as an independent being. This is a development that I find awesome, and I am also totally happy that there was this interview and that you are writing this bachelor thesis, because this leads exactly to the fact that people are becoming more and more enlightened. And energy work is allowed to lose a bit of this touch of "oh God, it's highly spiritual, it's kind of hocus-pocus", because it's actually very down-to-earth. Energy can be explained by physics. It's less hocus-pocus than we think.

5. Tony Lander & Franziska Hertelendy (Equisit), English

May 4, 2022

Lana: How do you describe your work with horses?

Franzi: We come from a little bit of a different angle of perspective you could say. What we see most is that people focus on the horse and train the horse, and we come more from the perspective that we prioritize the human. Our aim with this is to get the human, the horse person, to develop a mindset freedom and that this person develops into an equestrian hero. This means that this person transforms from a normal person to an equestrian hero, so that this person is a hero to itself but especially to the horse. With this knowledge and with being this kind of person, the person can develop the horse into a happy, healthy and strong athlete as we say.

Tony: The big thing about the mindset freedom is that they are not restricted in their thinking. They don't have to be restricted by rules and regulations of endeavors, the horse endeavors. So, they can think along their own lines, they can come up with their own beliefs, their own principles, their own values, dreams and basically be authentic to themselves. Because what we found along the way of our horse journey is that a lot of people are kind of restricted from the classical training or the endurance training or the whatever endeavor they are going into, kind of restricts them and puts them into a bit of a cage. And then they don't necessarily have their own thoughts and beliefs around what they want to do with their horses. And of course, then the people can also be really affected by other people's opinions and judgements and criticisms. That is why we want to try to help people to feel free in their mind, so that they can be authentic enough to themselves and their horse and are not affected by other people's criticism. Which is a big ask, but it is possible through what we call mindset freedom to get to this point.

Franzi: And the big thing we do is also to eliminate frustrations, because this ultimately for sure causes emotions in the person. They might get frustrated, maybe depressed or something else and we really want to help the equestrian hero to find their fascination. Not only the fascination in the person but also that with this kind of personality they can start to almost unlock the horse's shine, that the horses start to develop that spark and that look of being confident and proud, what is a bit lost in our opinion in the modern horse world. And the cool thing with this is that it is not endeavor restricted. So, this is for every horse person, for every horse. It doesn't matter where you are right now, doesn't matter how much you know already. It doesn't matter which breed your horse is, what age, what you already taught the horse or didn't. It doesn't matter what kind of equipment you use as long as it is gentle to the horse, of course. That's probably a rough overview of what we do.

Lana: What is your vision?

Tony: Those first questions are very closely linked for us. Our vision really is first and foremost to help people to become aware. Aware of where they are and where they are thinking and where their horse is and see that there is a maybe a whole new world out there. To open their minds and see the possibilities. An open mindset is probably the biggest part of our vision. And then if we can remove judgement and criticism between the different horse groups or horse endeavors or the classical versus traditional. There is so much criticism and judgement out there which is pretty sad. So, what we talked about is what we do with the horses and the people but that roles into this vision.

Franzi: If you kind of summarize what we do with the horses and then what Tony said about the open mind, getting more awareness and decreasing or eliminating the judgement and criticism you will realize that in the end it is about the horse. Our vision is really that every horse gets their equestrian hero they deserve. Because the horses are so beautiful and gentle and they really deserve their best person they can have. We make it less about us and have the vision that the horse gets the best deal ever on this planet.

Lana: How is the horse-horse relationship different from the human-horse relationship?

Tony: This is a pretty cool question, because I mean the whole basis of horse-horse relationship compared to horse-human relationship is just based in the fact that the human is the ultimate predator in the world and the horse is a beautiful looking and tasting – supposedly, I've never tasted one and will never – prey animal. So, from that place everything a human wants to do is kind of opposite to what a horse wants and vice versa. If we think of horse-horse relationships, of course they know how each other ticks, they know the genetics are similar, the behaviors are similar, so they know their conversation and how to relate through body language with each other. They are more ... to each other in probably a more maybe mutually beneficially way than just a human and a horse is by nature. So, even by nature human and horse shouldn't really get on, just because we are opposite ends of the food scale.

Franzi: And also, to have some examples, let's take the environment. Horses want this big, open and wide space so that they can see as much as possible and flight/ escape. And if you look at how we people live you could say it is almost like we constantly live in boxes. Our apartment is kind of a box shape, then we go in the morning in our car which is kind of a box shape, to go to our office which is kind of a box shape. So, we really live in these boxes and have kind of these borders around us, what the horses don't want. Also, the horses live mainly in the here and now and us humans mainly live in the past and the future

Lana: You say by nature horse and human shouldn't really get on. How do we get along in your opinion?

Tony: I think one of the big things is of course that horses are so generous. If I can call it generous, they can put up with so much, they can get used to so much. Almost anything, they can get used to almost anything. Even though everything scares them, they are claustrophobic, they just want to run in panic, but you can still get horses used to loud noises, even war and all that kind of stuff. They have this incredible ability to adapt to the environment. But what we really want to have, is that the human, instead of making the horse adapt, changes much more towards understanding how the horse works and helping them live a better life in society. I think the thing is as well that the horses are easily convinced, they are not strong, even though they are incredibly strong. Once we can contain them, they are almost saying "okay, then we'll get on with it and live the best we can". Again, because they are in the moment, and they are not thinking about like last year I was out in that wide open plain and I'm not there anymore. They kind of just have this incredible adaptability to live in the moment where they are right now. That's quite amazing.

Franzi: It can be an advantage and disadvantage to the horse because the human abuses it, that they give up so easily and turn into the robot style, kind of.

Tony: There are definitely some horses that are less willing to give up their nature, but I think there are not many that, with the right person and the time, can get over it. And of course, the more fight comes out of a horse the more fight might come out of the human. If it ends up being a battle of strength you might expect the human is on the wrong end of the scales.

Lana: Can we learn from horses in terms of communication and togetherness?

Tony: I think there is a lot we can learn from the horses. I mean one of the things that we try to press up on people is that horses generally don't use vocal sounds that much. It would be really cool, especially when we are in arenas and halls where people are with their horses, if they learned to not make so much noise. So that the person would key into their own body language, because this is a huge part of the horse's language. What we try to teach people is about their body energy. That is whether they are in relaxed mode or in tension mode or in directing mode, this is all absolutely clear to the horse.

Franzi: Additionally, with this body energy it is so important – what we can learn from the horses – the much deeper understanding of what our body really does and what it really communicates to another. It is such an invitation from the horses that we can develop a much higher level of body awareness and body control with them, so that we can use our body energy in the way we really want to. So often, also between human and human, we use our body language incongruent. And often we have a plan in

our mind, then verbalize it in a different way and our body language gives a third version – then we are absolutely incongruent. And of course, the horse then responds to whatever it sees and feels from the energy it receives. This of course can cause a lot of frustrations in the humans because they ask themselves why the horse is not doing what they have in mind but they don't realize what their body is really saying. It is just incredible what we can learn there from the horses to start getting more aware of what we really communicate. And of course then we can implement this in our life human to human.

Tony: The other thing that we could learn from the horses is that they really don't judge, they don't criticize. And they also don't take anything personally as well. For example if the dominant horse kicks the other, the other doesn't hate the dominant horse but will just make sure that the next time there will be enough room between them. Sometimes they even play directly afterwards or scratch each other. So, this non-judgement, non-guilt trip and not holding grunges is a fantastic thing that horses could teach us as well.

Lana: Can we influence the well-being of the horse on an energetic level?

Tony: The simple answer on that on is yes. There is absolutely and undeniable evidence that horses mirror us. Certainly, in my years of practice it became so clear to me giving courses, lessons and clinics. Let's say if someone is having problems with a horse, it might be tense or whatever, and I take the horse it can change completely in a very short time, sometimes even almost instantly. And we see this with one horse going to another person, to another person that it really changes just because of the energy the person has, the calmness the person has or the confidence the person has. This is really one clear example.

Every other example as well. Right now, there even is research that talks about how big the electromagnetic fields of their hearts are. Apparently, they can now measure something that has to do with their hearts and a human on a certain distance from their body that can be measured, and the horse's is like four times bigger. They are also researching connection between these two heart fields between the horse and the human. And they believe, they are now saying, that they can prove that just being around a horse can help us calm wise. I mean if you haven't got good body language or body energy maybe not, but I think that could work both ways. And obviously there is a connection just because everything in the world runs on energy anyway. There must be some energy fields between us and the horse that maybe we can't even feel but maybe the horse can feel. Which makes some sense to me, but we are not aware.

I guess the thing is, from our point of view, we talk a great deal about body energy and support energy in dealing with our horses anyway. So, we are into that energy because we are away from the verbal

communication as much as possible. We almost don't say anything to the horses when we are dealing with our horses. And like Franzi said, the problem is when people start talking and verbalizing, their body energy is probably saying something different than what their verbal is.

Lana: To what extent does the habitat influence the horse and what does a horse ideally need?

Tony: The simple answer on that one again is fully. There is no doubt that the habitat or the environment influences the horse phenomenally. It might be in its living environment and also maybe in its training environment. Of course, if you kept a horse in a box or a stable 24/7 it is absolutely completely different than a horse that has enough space and companions and enough movement and weather and everything else in nature. Cause the poor horse in the box can end up with all sorts of mental, emotional and physical problems. So yes, hugely the habitat influences them.

Lana: Do you notice any differences in the horses which are kept in different ways?

Franzi: Using one example. I forgot who talked about that, one of the guys who is also into self-development. It is interesting that we as the human have so many diseases, mental, emotional and physical and then all the animals we have around us in captivity have similar challenges, mental emotional and physical. I mean of course it is the same with the horses because we decide how they have to live, how much they are allowed to move and how, what they eat and what not and of course then this particular question has a huge influence. Tony's horse for example is in Australia, they live kind of wild, in a huge space and have everything they need to be happy, healthy and strong and they have no diseases. If we then look at a stable, even if it is an active stable, it is a new trend nowadays to get a vet everyday and a therapist and you are not having a nice time with your horse but what is modern now is that you just treat some wounds and do the hooves, because they are already bad due to the bad lifestyle. You surely feel and see a big difference and it takes a really shocking horrible path for the horses.

Tony: And I think if we took again the bad horses in boxes, they get those mental and emotional issues which become then physiological, physical issues. Things like weaving, popping their lips, sucking air, kicking the stalls and biting themselves in fact. Self-mutilation and all this kind of stuff. They can also get to the point when they are attacking people or other horses as they walk by. These are quite extreme but they are also not uncommon in horses that are kept in boxes.

Franzi: And those are just the external you can see. And then they get problems with the gut and their whole circulation in their body and hooves of course.

Tony: And horses are built by nature to move somewhere between 20 and 40 kilometers a day through different terrain. Through water and on rocks and whatever else and they are also meant to be with company. They are meant to be over to bite each other and chase each other and stand next to each other and get the flies off. Even rolling, just being able to roll and scratch their back and everything is not so easy to do in a box. Also, horses are meant to eat like 22 hours a day for their processing through their gut.

Franzi: And what does the human do? We got trained that we have to eat three times a day, so what we are doing is to also feed the horses three times a day.

Tony: And so the poor horse in the box is basically starving most of the time and his gut is still producing the acids and everything without the food in. So, talk about mental, emotional and physical issues. Poor, poor horses.

Lana: What do we mean when we talk about potential in the horse?

Tony: Simple answer straight of: A person hopes that a horse has potential, but basically that just means they hope that this horse can fulfill their wishes, pursuit or endeavor. Like for instance it doesn't make a lot of sense to get a draft horse if you want to go and chase cows and work with cattle.

Franzi: Then people would probably say the horse has not much potential for this.

Tony: And it will also not make that much sense if you want to drag logs out of a forest and having a Shetland pony. It is kind of what we would consider that people are talking about when saying the horse has potential it has potential to fulfill their wishes in what they want to do with a horse.

Franzi: So, this also means how they are build in a physical way and in which state they are mentally and emotionally and if that fits what they want to achieve with a horse.

Lana: So, you think that potential is something connected to a certain field of action? Like potential for fancy movements, for being extra calm, for pulling stuff, all kinds of different action.

Tony: Yes, that is if people want to connect it to something they want to do with the horse. Apart from that, potential that we say is in horses is for instance that all horse could do high school moves. They might not do them all the same and they may not do them to a standard that some people put on it, but they could still do high school moves in the sense of gymnastic moves that can help the horse getting more balance, strength and control.

Franzi: Therefor you can also tow logs with a Shetland Pony, but they are little. And maybe the miniature horse does it with a better technique and calmer than the big draft horse. This is about what

we said in the beginning. We really want to get every horse shining in whatever it does. If you allow the horse it can have potential in anything but what the human has to accept is that every horse will look different doing it. Every breed and within that breed every horse will look different towing a log or jumping or doing dressage. So, it really comes down to the human and how they define that potential.

Lana: Can I ask then again how you define the potential?

Tony: We are not out to do any particular endeavor with the horse, so we are looking for finding what is the potential in the horse. That is finding out what they can deliver when we set them into a certain position, a certain gait or a certain speed and then see what the horse brings out. So, for us every horse has potential to do moves and we – or maybe me even more than Franzi – are basically into this high school style of moves. We're the balance comes from sitting back on the hind legs much more than over the front legs. We are not so much worried about going fast or chasing cows – done that before, don't need to do that anymore – but much more into kind of almost ballet. This super controlled, calm, smooth, step by step and the connection between us and the horse, this is what we are super excited about. To have this connection and especially in riding where we are using less and less of the support tools. Less reins, no bit, less lower legs, almost no legs if possible and no spurs and whips.

Franzi: Also, the potential in this area is to watch the horses and observe how easy is it for the horse, how easy does it come and how much are they struggling. There are some warmbloods for example, for them it looks like they get it like this. They are doing it quick with lightness and easiness and they already have quite good coordination and rhythm. This gives us a picture that they have some potential in this. From the way they are build in their body makes that for them it comes so much easier than for others. If we stay in this area you can say, that for example the Spanish horses are build for that, so they have potential for high school moves. If you use a horse which is maybe overbuilt, like higher in the croup and with different angles, it might have much more problems with the coordination, the rhythm might not be as good in the beginning, and it would really have to work to get it done. So, you can see if a horse has talent for something, but we don't go that much with that talent anyways.

Tony: Not so much and I think we are also looking for how much effort a horse puts in. If the horse has a talent for doing piaffe and does it desultorily he is not reaching his potential in our terms. So, we would like horses to put some effort into their moves, especially if they have some talent for it. But those who are not well conformed for a piaffe, like if their croup is too horizontal and it's hard for them to get hankenbeugung, but they give it a go and put some effort into doing it then this to me would look like they are reaching a good part of their potential. So, the potential for us is not based on an endeavor or a standard. It's more looking at this horse as an individual and see how it's built, what its traits are, its mental and emotional traits and where can we help it improve all of that. Improve its

traits, mental and emotional and its physical processes as well. Then we are starting to see what the potential is.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Franzi: What we notice looking at the current world is how it is in a rapid speed how everything progresses or gets updated. If we look at how we travelled like 100 years ago or today and how our cars changed or how we changed to communicate by phones and how even I phones change get updated repeatedly and medicine and I could go on about this. The conclusion is that everything changes and gets updated super-fast, so fast that you can hardly keep up. But when looking at the horse world we experience the opposite. It almost is like the horse people try to hang on the past. They try to hang on to what the old masters did or to what somebody drew on a picture or wrote a book about. I mean we hang on something that was in the past and put that golden frame around it and say this is it and how it must stay and how everybody must do it. It almost feels like in public you are not allowed to think about it, to question it, to discuss it and you could almost compare it to a religion. Like how somebody once said it is how it is and you better stick to it. Therefore, what we really hope and wish is for the horse world to open up and get more aware and to think about what is really the best for the horse. Is it really what the old master said, or the trainer from the next village or is it maybe something completely new we never thought about? We also wish for this kind of religious status getting eliminated and for this judgement going away so that we start helping each other. What could happen if the horse people started to collaborate and get together and share each other's thoughts? I think then incredible things could happen and the world for the horses could change a lot. Like for example, if you look at the top-class riders in the world – let's take dressage, doesn't really matter which endeavor – I mean, is that really what we dreamed about as a child? Riding like that and that the horses look like that? So, it would be cool to discuss that with more open-mindedness and see what is really the best deal for the horse.

6. Marc Lubetzki

May 26, 2022

Lana: Wie beschreibst du deine Arbeit für und mit Pferden?

Marc: Tatsächlich für Pferde würde ich sagen. Ich mache eigentlich alles, damit Pferde ein schöneres und besseres Leben haben und das seit ca. 30 Jahren. Ich war erst Sattlermeister, um dafür zu sorgen, dass Pferde passendes Equipment haben und habe dann die Umschulung gemacht zum Kameramann. Und immer bin ich rumgefahren und habe geschaut, wie es den Pferden geht, was sie brauchen und wie ich ihnen helfen kann. Das dann auch in Bezug auf Kommunikation und Verhalten oder wie man heute sagen würde ganzheitlich. Man sieht viele Spezialisten, die sich fokussieren und mir ist es wichtig auf Details gucken zu können und dabei aber das große Ganze im Blick zu behalten.

Lana: Was ist deine Vision?

Marc: Ich freue mich sehr darüber, wenn Pferde, die beim Menschen oder in Umfeld von Menschen leben, ein Leben führen können, welches möglichst naturnah gestaltet ist. Egal ob das die Haltung oder der Umgang mit den Tieren ist und natürlich auch wie die miteinander leben können. Ehrenamtlich engagiere ich mich im Tier- und Naturschutz, aber der Kern meiner Arbeit ist, dass es den Hauspferden besser geht und die es natürlicher haben.

Lana: Was ist für dich natürlich?

Marc: So nah am wildlebenden Pferd wie es geht. Man kann sicherlich ein paar Abstriche machen, wo wir als Mensch eventuell sogar Vorteile ausspielen können anderen Pferden gegenüber. Das fängt an in der Kommunikation, das heißt wenn ich zum Beispiel ein Pferd habe, mit dem ich in die soziale Fellpflege gehe als Mensch, dann kann ich es vielleicht auch mal unterm Bauch kratzen, obwohl ein anderes Pferd dort nicht hinkommen würde. Wenn das dem Pferd guttut, kann ich das schon machen, obwohl es in der Natur nicht stattfinden würde. Genauso wenn ein Pferd verletzt oder krank ist, kann ich ihm natürlich auch helfen und ihm das Leben angenehm gestalten oder eventuell sogar verlängern in Situationen, in denen es in der Natur vielleicht schon verstorben wäre.

Lana: Wie verhalten sich Pferde untereinander, vor allem wildlebende Pferde?

Marc: Also der Unterschied zwischen Hauspferden und wildlebenden Pferden ist für mich nicht so stark. Also das Verhalten ist nicht anders. Es verändert sich nur durch den Einfluss des Menschen, durch die Verengung vom Platz und durch das was wir Menschen mit den Pferden machen. Sobald wir das wegnehmen und naturnah gestalten sehen wir bei Hauspferden exakt das gleiche Verhalten wie bei wildlebenden Pferden. Also da haben wir jetzt keine Veränderung, sondern eben nur eine Anpassung auf das Umfeld des Pferdes. Aber das habe ich bei Wildpferden eben auch. Da kann ich auch sehen, wenn ich in einem Gebiet unterwegs bin, wo nie Menschen sind, verhalten sich die Pferde auch anders als in einem Gebiet wo mehr Straßen durchlaufen, Autos fahren und ab und an Menschen durchlaufen. Dann flüchten die nicht wenn ein Auto kommt, binden diese Faktoren in ihr Leben mit ein und laufen zum Beispiel im Winter zur Straße, wenn Salz gestreut ist, um es aufzulecken und laufen auch nicht gleich weg, wenn sie einen Menschen sehen. Wenn ich in einem Gebiet bin, wo keine Straßen sind und da ein Geländewagen langfährt ist das für die Pferde ein Grund zu fliehen und dann gehen die richtig ab. So muss ich immer sehen wie das Umfeld ist und das Verhalten dazu auch in Bezug bringen. Pferde passen ihr Verhalten an jeden Lebensraum an. So ist es ja auch bei uns Menschen, vergleichen wir jemanden der auf dem Land wohnt mit jemandem der in der Großstadt lebt.

Lana: Hat das Umfeld somit den größten Einfluss auf Pferde?

Marc: Das Umfeld hat einen sehr großen Einfluss und das Wetter aber auch. Wetter und Jahreszeiten auch. Einen ganz großen Einfluss hat es auch wenn Tiere gejagt werden, auch Pferde werden ja in der Natur gejagt und geschossen, oder auch diese großen Round Ups in Amerika, da zeigt sich ein ganz anderes Verhalten auch in den Tieren. Dann wissen die eben, dass der Mensch nicht immer was Gutes bedeutet und sind dann viel scheuer. Das können wir auch bei anderen Wildtieren beobachten, dass die in Gebieten wo gejagt wird viel scheuer sind als in Gebieten wo seit Jahrzenten nicht gejagt wurde. Da könnte man die auch bei Tag beobachten und kann da viel näher ran. So beurteilen Pferde auch ob sie Menschen entweder gar nicht kennen oder ob ein Mensch gut, neutral oder gefährlich für sie ist.

Wetter ist ein ganz großer Faktor für die Pferde, da verändern die eben ihr Verhalten. Das kann man sehr schön sehen gerade in den Regionen die bergiger sind. Pferde sind ja keine Steppentiere, die leben zwar auch in Steppen, aber nicht nur. In den Bergen ist es eben so, dass die dann, wenn Nebel oder Wolken aufziehen, wenn sich die Sicht ändert, dass die dann sofort den Standort wechseln, weil sie sich nicht mehr sicher fühlen. Genauso haben wir auch große Verhaltensunterschiede vom Sommer zum Winter, vom Frühjahr zum Herbst. Das ist komplett anders, nicht nur von dem was sie fressen, sondern im kompletten Verhalten. Im Frühjahr wird das besonders deutlich, wenn die Fohlen geboren

werden und die Stuten wieder rossig sind, das ist dann eine besondere Zeit im Jahr. Aber auch sonst, wenn wir das normale Ruhe- und Fressverhalten nur nehmen haben wir im Winter ein ganz anderes Verhalten als im Herbst oder im Sommer. Sollten wir Menschen eigentlich auch haben, bloß uns wurde das so aberzogen, weil wir halt zum Beispiel im Supermarkt alles kriegen das ganze Jahr über und die Pferde – oder alle Tiere, die in der Natur leben – sind ja viel mehr auf die Jahreszeiten noch geprägt. Also einmal auf das Nahrungsangebot, aber eben auch auf das Wetter, auf die Temperaturen, hier in unseren Breitengraden auf die Belastung von Insekten oder nicht, das sind alles Sachen die großen Einfluss nehmen auf das Verhalten.

Lana: Sind Pferde Fluchttiere, auch wenn sie zum Beispiel in den Bergen leben und eine Flucht dort schwieriger sein kann?

Marc: Ja schon, ich würde sie eher als Fluchttiere einstufen, wenn ich mich entscheiden muss zwischen Flucht- oder Verteidigungstier, aber es gibt immer beide Seiten. Das können wir sehr gut sehen am Unterschied vom Lebensraum. Wenn sie einen Lebensraum haben, der sehr übersichtlich ist, wo sie große offene Flächen haben, da ist es in der Regel so, dass sie sich in größeren Herdenverbänden zusammenfinden und die Herden auch enger zusammenleben. Da sind es dann vielleicht 20-25 Herden, die sich zusammentun zu einem Herdenverband. Das sind dann so um die 200-250 Tiere, die auch sehr dicht zusammenbleiben und die dann auch zusammen – natürlich mit Individualabstand zwischen den Herden – durch den Lebensraum ziehen und sich dann auch gemeinsam verteidigen und schützen, weil das eben auch für die Pferde dann sehr gut zu sehen ist wenn sich Wölfe nähern oder wenn sie wissen, dass sie durch einen Bereich gehen wo ein Raubtierangriff sehr wahrscheinlich ist. Das wissen die ja und das weißt du als Mensch auch, wenn du mal 4 Wochen mit den Pferden unterwegs bist und merkst welche Stellen ein bisschen tricky sind, weil sie eben unübersichtlich sind. In unserer Hauspferdehaltung haben wir ja auch so Bereiche, die unübersichtlich sind und merken dann, dass die Pferde sich dort unwohl fühlen. Wenn die dann dort ständig sein müssen und dort nicht wegkönnen, ist das natürlich ein ständiger unterschwelliger Stress für die Pferde. Das sind dann in der Natur die Stellen, wo die Pferde auch mal schnell durchgehen und die einzigen Bereiche wo sie wirklich auch mal im Galopp zu sehen sind und sich gegenseitig absichern.

Und dann gibt es andere Bereiche, wo mehr Wald ist, mehr Urvegetation oder wo es mehr auf und ab geht, wo die Pferde zwar auch im Herdenverband leben, aber viel weiter auseinander, sodass man eher das Gefühl hat, dass die sich fast verstecken, um sich zu schützen und dann natürlich aber auch fliehen, wenn es sein muss. Dann fliehen sie aber anders, nicht in einem großen Verband, sondern eher fast wie Hasen, durch ein kleines Wäldchen und mit vielen Richtungswechseln, also die haben dann unheimlich viele verschiedene Fluchtwege, die dann auch schwer einzusehen sind. Selbst wenn du

dann als Mensch dabei bist, ist das sehr schwer da dann hinterherzukommen, weil dir da dann einfach die Schnelligkeit fehlt. Also das Fluchtverhalten ist sehr stark angepasst auf die Umgebung und wenn es nicht anders geht verteidigen die Pferde sich natürlich auch. Aber in erster Linie ist es an sich eine Vermeidung von solchen Situationen, dass die wirklich instinktiv wissen, bei dem Wetter oder zu der Jahres- oder Tageszeit halten wir uns lieber hier auf, oder wenn denen was komisch vorkommt flüchten sie nicht gleich, sondern wechseln erstmal den Standort. Oder wenn es zur Flucht kommt und die nicht funktioniert, dann versuchen die natürlich auch zu kämpfen. Da ist auch der Unterschied im Lebensraum entscheidend.

Lana: Ist der Einfluss des Menschen bei Hauspferden größer als der der Umgebung?

Marc: Der Mensch nimmt bei Hauspferden sehr viel stärker Einfluss auf das Verhalten als die Natur. Da ist die große Gefahr, dass der Mensch die Pferde aus dem Gleichgewicht bringt. Das heißt, dass die nicht mehr ihre natürlichen Fress-, Ruhe- und Aktiv- oder Sozialphasen finden, sondern sich da nach dem Menschen richten. Genauso mit dem Fressen, dass sie sich danach richten müssen, was der Mensch ihnen zuteilt und es nicht mehr frei wählen können in den meisten Fällen. Viele bemühen sich ja schon das irgendwie hinzukriegen, aber gerade der Tagesrhythmus und die Nahrungsaufnahme sind sehr sehr starke Beeinflussungen durch den Menschen.

Lana: Beeinträchtigt diese Beeinflussung das Pferd in seiner Entfaltung?

Marc: Nicht nur in seiner Entfaltung, sondern auch in seiner Gesundheit. Das ist für mich die Hauptursache für gesundheitliche Probleme bei Pferden. Das ist bei uns Menschen ja genauso, wenn wir nicht in unserem Rhythmus leben können, haben wir ja Stress, wenn wir uns nicht so ernähren wie wir es eigentlich von Natur aus sollten werden wir krank. Bei Pferden ist das genauso, alles was an Koliken ist und diese ganzen Zivilisationskrankheiten bei Pferden habe ich in der Natur noch nie beobachten können, das ist alles durch den Einfluss vom Menschen. Natürlich haben die in der Natur auch mal eine Kolik im Sinne von Bauchschmerzen, wenn die Stuten Fohlen haben, oder Verletzungen, aber diese typischen Krankheiten, die wir bei Hauspferden sehen – auch in der Häufigkeit – gibt es in der Natur gar nicht. Angefangen bei Hufrehe bis hin zu Weben, Koppen und so sowieso überhaupt nicht. Das sind dann ja die extremsten Formen an Tierverhalten, was durch Gefangenschaft hervorgerufen wird.

Lana: Nimmst du Unterschiede bei Pferden in verschiedenen Haltungsbedingungen wahr?

Marc: Ja schon, aber ich habe da glaube ich nicht die breite fundierte Beobachtung, weil ich nicht so viele Hauspferde in den verschiedenen Haltungssystemen beobachte. Für mich sind allerdings verschiedene Faktoren wichtig in der Haltung. Das sind zum einen Gruppenhaltung und zum anderen, dass die Gruppe zusammenpasst. Das ist auch ein ganz großer Einfluss von uns Menschen, dass wir die Pferde einfach so zusammentun in Gruppen wie es halt gerade so kommt. In der Natur finden sich die Herden ja selber zusammen und das können wir als Mensch auch so hinkriegen, dass wir Gruppen so bilden wie sie es in der Natur auch tun würden. Aber da brauchen wir unheimlich viel Wissen für um zu erkennen welche Pferde in der Natur auch zusammen eine Herde bilden würden, sodass wir das nachempfinden können. Und dann auch sagen können, ob es Sinn macht die Gruppen dann zusammen zu halten oder ob ich sie trennen muss, weil der Platz so gering ist und ich sie nicht in Dauerstress bringe. Das ist mit die schwerste Aufgabe für die Pferdehaltung, diese Gruppenhaltung so zu organisieren, wie sie auch in der Natur wäre.

Lana: Haben wir den Platz alle Pferde naturgetreu zu halten?

Marc: Du hast das halt immer, dass die in der Natur sehr viel mehr Platz nutzen. Jedes Mal, wenn ich von den wildlebenden Pferden nachhause komme, denke ich meine Pferde seien eingesperrt, obwohl sie wirklich großzügig Platz haben. Wenn wir bei der Besatzdichte, die wir haben den Platz pro Tier nehmen, dann ist es in der Natur bei guter Vegetation und Wasserangebot – also nicht in einer Halbwüste wie in den Staaten – wie hier bei uns auch, dann ist das Minimum was eine Herde an Platzbedarf hat 150 km². Das ist das Minimumkerengebiet, in dem die sich bewegen, das ist also noch gar nicht so groß und kann eben noch größer werden. Das sind dann grob 1000 ha pro Pferd, was die in der Natur an Platzbedarf nutzen. In Naturschutzgebieten oder Nationalparks reduziert sich das dann eventuell schonmal auf 100 oder 10 ha pro Pferd. Wenn ich jetzt zuhause 1 ha pro Pferd habe, was schon extrem groß ist im Bundesdurchschnitt, ist das vom Bewegungsradius her schon wirklich eingesperrt.

Die zweite Komponente neben der Bewegung ist die, dass ich mich frage wie viel Platz brauchen die Pferde, um sich wirklich 100% über Pflanzen zu ernähren. Da würde ich die Grenze so bei 10 ha pro Pferd ansiedeln. Wenn ich dann also 100 ha für 10 Pferde habe, würde ich sagen, dass sie sich in dem Gebiet so ernähren könnten wie sie es in der Natur müssten und dann haben alle Pflanzen auch die Chance zu bestehen und zu regenerieren.

Das haben wir halt einfach kaum, ich kenne nur eine Handvoll Leute, die so viel Platz haben für ihre Tiere. Da haben wir also die beiden großen Probleme, die wir managen müssen, wenn wir Pferde auf engem Raum halten.

Lana: Und wie groß ist die Herde?

Marc: Das mit dem Platzangebot müssen wir anders sehen als zum Beispiel bei einem Wolfsrudel, weil Pferde nicht territorial sind. Es kann schon sein, dass mehrere Herden oder sogar mehrere Herdenverbände, wenn die Herden wachsen ein Gebiet zusammen nutzen. Es können also auch mal 1000 Pferde zusammen in einem Gebiet sein, die sich aber nicht alle im gleichen Bereich aufhalten. Für unsere Hauspferde würde das bedeuten, wenn ich beispielsweise zwei Gruppen habe, sollte nicht eine Gruppe immer auf der gleichen Weide stehen und die andere auf der anderen, sondern dass man ein rotierendes System hat. Das sind so Ansatzpunkte, wo wir einfach ein bisschen Natürlichkeit in das Leben unserer Hauspferde bringen können.

Lana: Was meinen wir mit Potential?

Marc: Für mich bedeutet das, was vielleicht echt ein Problem ist in der Hauspferdehaltung, dass das Potential bzw. der Lebenssinn oder die Lebensaufgabe eines Pferdes in der Natur ist erstmal sehr stark nach dem Geschlecht und dem Lebensalter unterschiedlich. Generell verbinde ich ein Pferd mit Freiheit, sodass alles was das eingrenzt schonmal schwierig ist für ein Pferd. Für Pferde insgesamt ist ihre Herde der Mittelpunkt in ihrem Leben, deshalb ist auch für uns in der Hauspferdehaltung die Gruppe und wie die geformt ist absolut das wichtigste. Um die Herde dreht sich alles. Wenn ich jetzt die erwachsenen Stuten rausnehme, dreht sich bei denen alles um die Fohlen. Für die Hengste ist es gar nicht so sehr der Schutz der Herde, sondern vielmehr die Orientierung nach außen. Gar nicht so sehr dieses Herde Zusammenhalten, wie wir es kennen aus Dokumentationen, weil es eben toll aussieht, sondern das macht die Herde in den meisten Fällen von alleine. Es gibt unterschiedliche Herdencharaktere, genau wie es beim Menschen oder den Tieren unterschiedliche Charaktere gibt. Es gibt Herden, die sind ruhiger und zurückgezogener und andere die sind größer und aktiver. Für die Hengste ist das größte Ding diese Ausrichtung nach außen. Da geht es nicht nur um das Ausschau halten nach Gefahr, sondern auch um die Kontakte zu anderen Herden. Das ist das was die Hengste machen und da habe ich die größte Diskrepanz bei den Hauspferden, weil dort die Hengste zumeist isoliert werden und am wenigsten Kontakt zu anderen Pferden haben. In der Natur sind die Hengste die Pferde, die am meisten Kontakt zu anderen Pferden haben, nicht nur innerhalb der eigenen Herde,

sondern auch zu den Hengsten aus anderen Herden. Das wäre deren ganzes Potential, diese Häufigkeit und Intensität an Kontakten.

In den Altersstufen haben wir dann die Fohlen, die müssen nur eins, nämlich in der Herde bleiben.

Dann haben wir die Jährlinge, das sind die Pferde die am meisten Freiheiten haben. Denen wird am meisten verziehen und erlaubt und das ist eine ganz spannende Zeit 1-2 jährig.

Mit drei werden die Pferde dann relativ schnell erwachsen in der Natur. Die Stuten mit ihren ersten Fohlen sind dann halt Mutterstuten. Die Hengste haben in der Regel noch etwas mehr Zeit. Trotzdem sind diese Tiere noch nicht ganz erwachsen, sondern eher junge Erwachsene. Ich vergleiche das mal mit dem Menschen, auch wenn der Vergleich vielleicht ein bisschen hinkt, zur besseren Vorstellung. Wenn ich jetzt 20-30 bin und schon auch im erwachsenen Leben stehe und mir trotzdem mal den Rat von älteren einhole und mich daran orientiere. Oder wie die Großeltern unterstützen, wenn du dein erstes Kind bekommst. Und so kann man das auch beobachten in der Natur, dass die jungen Erwachsenen noch nicht so viele Aufgaben in der Herde übernehmen müssen. Die jungen Stuten können sich auf ihr erstes Fohlen konzentrieren und die älteren, erfahreneren Tiere kümmern sich um die anderen Sachen, wo die jungen Tiere langsam reinwachsen. Diese langsamen Übergänge in der Natur wären also etwas, was auch für die Entwicklung von Potential sehr wichtig wäre. Dass man nicht vom 3 jährigen Pferd schon bestimmte Dinge erwartet und vom 5 jährigen das nächste, sondern dass man sich da auf das individuelle Tempo des Pferdes einlässt und es darin fördert, so wie es die Pferde unter sich auch machen würden. Die Stuten gucken sich das mit den Fohlen eben von den älteren Müttern ab und die Junghengste lernen sehr sehr stark von ihren Vätern, vor allem durch Nachmachen.

Das fehlt total in unserer Ausbildung, davon kommen dann nachher die Probleme. Wenn du einen jungen Hengst hast, dem der soziale Umgang mit älteren Pferden fehlt, fehlt ihm eben auch das Lernen von denen. Das kann ich als Mensch schon auch machen, dann muss ich aber auch sehr sicher und sehr „pferdisch“ sein in dem was ich mache. Vor allem auch sehr nachsichtig. Wir Menschen sind oft, wenn wir dann die Erziehungsrolle übernehmen, sehr hart und sehr dominant. Wenn ich dann bei Pferden sehe, wie nachsichtig die sind, wie viel die zulassen und wie wenig die eingreifen, das ist das was mich am meisten erstaunt hat. Die haben wirklich ganz wenige Regeln, die eingehalten werden müssen, was es den Pferden auch einfacher macht sich zu entwickeln.

Lana: Wie setzt du das um in der Hauspferdehaltung, gerade auch wenn Menschen bestimmte Ziele und Ideen haben mit ihrem Pferd?

Marc: In der Kommunikation ist das ja recht einfach. Da muss ich halt einmal umdenken als Mensch, aber in der Kommunikation lässt sich das immer umsetzen, unabhängig von der Haltung. Das fängt an

damit, dass ich weiß, wenn ein Pferd in der Fressphase ist, ist es eben in der Fressphase. Wenn ich dann was mit ihm machen will, ist das schonmal ein ganz schlechter Einstieg. Zum Beispiel auch wenn ein Pferd grast, heißt das „Nein“ übersetzt. Das heißt, wenn ich dann mit meinem Pferd was mache und mein Pferd fängt an zu grasen, heißt das „Nein, ich möchte jetzt nicht mehr.“ Jetzt kann ich natürlich als Mensch sagen, wir müssen jetzt aber und ziehe es dann am Halfter wieder hoch, aber das wird dann in der Regel ein ewiger Kampf, weil das Pferd ja weiß es hat mir jetzt gesagt es möchte nicht mehr und fragt sich, warum ich das nicht akzeptiere. Dann habe ich gar keine Möglichkeit mehr eine natürliche Kommunikation aufzubauen und kann dann nur noch in die Konditionierung und Dressur gehen. Konditionierung ist ja prinzipiell nichts schlechtes, aber ist halt weit entfernt von einer natürlichen Kommunikation. Natürliche Kommunikation heißt für mich, ich stelle eine Frage, warte auf die Antwort und gehe auch auf die Antwort ein. Wenn ich das Pferd frage ob wir was machen wollen, das Pferd sagt nein und ich sage wir machen es aber trotzdem, dann hätte ich ja gar nicht erst fragen brauchen, sondern könnte direkt befehlen. Es gibt ja schon Situationen wo ein Kommando sofort befolgt werden muss, aber in der sozialen Interaktion besteht dazu ja keine Notwendigkeit. Wenn wir uns überlegen, dass die Pferde 24h zusammen sind und ich als Mensch nur kurz dazu komme und genau jetzt was machen will, könnte ich mir etwas mehr Zeit nehmen und darauf eingehen, dass die Anfrage auch mal vom Pferd kommen kann oder dass ich auch al Mensch mal sagen kann, dass es mir gerade nicht passt und dass ich wirklich einen hin und her Dialog schaffe und dann eben auch die Zeit lasse, dass das Pferd reagieren kann.

Ein sehr unnatürliches Beispiel, welches bei mir zuhause momentan so ist, dass eine alte Stute Zusatzfutter bekommt. Dazu nehme ich sie dann temporär aus der Herde, damit sie in Ruhe fressen kann. Wenn ich sie dann wieder in die Herde zurücklasse, öffne ich ihr das Tor und jage sie eben nicht sofort zurück, sondern warte ab, bis sie von sich aus geht oder wir gehen dann zusammen raus.

Bei einem Jungpferd kann das was ganz anderes sein. Habe ich einen jungen Wallach, der vielleicht nicht so toll aufgewachsen ist, der mir dauernd entgegenkommt und mich anspielt, kann ich da sofort in die Kommunikation reingehen und ihn zum Beispiel ignorieren, sodass er lernt, dass nicht alles sofort passieren muss. Oder dass ich später vielleicht sage, wir können jetzt was machen und dann in ein Spiel mit ihm reingehe, nicht wie das Jungtiere untereinander machen, sondern wie ein erwachsenes Tier es mit ihm machen würde und dann eben die Elemente weglasse wie Steigen oder auf die Knie gehen, was Alttiere in der Natur halt überhaupt nicht machen, das machen nur Jungtiere. Natürlich kann ich meinem Pferd konditioniert beibringen zu steigen oder im Kompliment auf die Knie zu gehen, bin dann aber raus aus der natürlichen Kommunikation. Der Althengst würde das mit seinem Sohn nie machen, der würde in ein viel kontrollierteres Spiel gehen mit fließenden Bewegungen oder es zwischendurch zur Ruhe bringe. Da muss ich mir schon überlegen, wie ich von den Pferden gesehen werden will oder mich halt nicht wundern, wenn ich irgendwann Probleme mit meinem Pferd habe.

Da gibt es unendlich viele Beispiele. Auch solche Sachen wie eine Stute mit Fohlen, die mit anderen Stuten und Fohlen auf der Weide lebt. Wenn ich da dann dem Fohlen was beibringen will – womit ich sowieso vorsichtig wäre, meiner Meinung nach sollten Fohlen mit ihrer Mutterstute in Ruhe gelassen werden – und die dann aus der Herde rausnehme um in der Reithalle was mit denen zu machen, dann breche ich die wichtigste Regel für die Stute und Fohlen in der Natur, dass die immer im Kreis der Herde bleiben. Ich zeige denen, dass ich nicht verstehe, dass die Herde für sie das wichtigste ist und dass das wichtigste für die Fohlen ist zu lernen immer in der Herde zu bleiben. Zum einen bin ich dann raus aus der natürlichen Kommunikation und zum anderen kann ich mir so auch künstlich Probleme schaffen, wenn ich als Mensch in diese Kommunikation reingehe.

Es ist ja nicht schlecht, dass wir mit Tieren in Kontakt gehen, nur müssen wir dann halt schauen, dass wir in deren Welt gehen und ihnen nicht unsere Welt aufzwingen.

Lana: Möchtest du noch etwas teilen?

Marc: Wenn es ums Potential der Pferde geht, würde ich noch die Charaktere der einzelnen Tiere mit dazu nehmen. Jedes Lebewesen hat einen individuellen Charakter, was ich berücksichtigen sollte. Allein wenn wir ins Thema Belohnung gehen, ist für das eine Pferd Belohnung wenn ich es nicht anfasse während das andere Pferd sich wohlfühlt wenn ich es ganz viel berühre oder für das nächste Pferd funktioniert Fressen super gut, für das andere Pferd ist es, dass es immer zusammen mit den anderen Tieren sein will. Wenn ich also das Potential eines Pferdes entfachen möchte, habe ich das Geschlecht, das Alter und den Charakter, die ich zusammenbringen und berücksichtigen sollte.

6.1. English version of the interview with Marc Lubetzki

Lana: How do you describe your work for and with horses?

Marc: Actually, for horses, I would say. I do everything so that horses have a better and more beautiful life, and I've been doing that for about 30 years. First, I was a master saddle maker to make sure that horses had the right equipment and then I retrained as a cameraman. And I always went around and saw how the horses were doing, what they needed and how I could help them. Also, in terms of communication and behavior or how one would say holistically today. You see a lot of specialists focusing and it's important to me to be able to look at details while keeping the big picture in mind.

Lana: What is your vision?

Marc: I am very happy when horses that live with humans or in the environment of humans can lead a life that is as close to nature as possible. It doesn't matter whether it's the way the animals are kept or handled and, of course, how they can live together. I am involved in animal and nature conservation on a voluntary basis, but the core of my work is that the domestic horses are better off and have a more natural life.

Lana: What means natural to you?

Marc: As close to the wild horse as possible. You can certainly make a few compromises, where we as humans can possibly even play out advantages for the good of the horses. This starts with communication, which means, for example, if I have a horse with which I go into social grooming as a human, then I can perhaps scratch it under the belly, even though another horse would not be able to reach there. If that's good for the horse, I can do that even though it wouldn't happen in the wild. Likewise, if a horse is injured or sick, I can of course help it and make its life comfortable or possibly even prolong it in situations where it might have died in nature.

Lana: How do horses behave with each other, especially wild horses?

Marc: The difference between domestic horses and wild horses is not so strong for me. So, the behavior is not different. It only changes because of the influence of humans, because of the constriction of space and because of what we humans do with the horses. As soon as we take that away and make it more natural, we see exactly the same behavior in domestic horses as in wild horses. So, there we have now no change, but just an adaptation to the environment of the horse. But I have that with wild horses as well. I can also see that when I am in an area where there are never people, the horses behave differently than in an area where there are more roads, cars and occasionally people. Then they don't flee when a car comes, they integrate these factors into their lives and for example run to the road in winter when salt is spread to lick it up and also don't run away immediately when they see a human. If I am in an area where there are no roads and an off-road vehicle drives along, this is a reason for the horses to flee and then they really take off. So, I always have to see how the environment is and relate the behavior to it. Horses adapt their behavior to any habitat. Like that it is also with us humans if we compare someone who lives in the countryside with someone who lives in the city.

Lana: Does the environment therefore have the greatest impact on horses?

Marc: The environment has a very big influence, but so does the weather. Weather and seasons as well. It also has a very big influence when animals are hunted, even horses are hunted and shot in nature, or also these big round ups in America, there is a completely different behavior in the animals. Then they know that man does not always mean something good and are then much shyer. We can also observe that with other wild animals, that they are much shyer in areas where they are hunted than in areas where they have not been hunted for decades. You could also observe them during the day and get much closer. This is also how horses judge whether they don't know people or whether a person is good, neutral or dangerous for them.

Weather is a very big factor for the horses, because they change their behavior. This can be seen very well in the regions that are more mountainous. Horses are not steppe animals, they live in steppes, but not only. In the mountains it is just so that the then when fog or clouds draw up, when the visibility changes, that the then immediately change the location, because they no longer feel safe. In the same way, we also have big differences in behavior from summer to winter, from spring to fall. It's completely different, not only from what they eat, but in the complete behavior. In the spring this is especially obvious when the foals are born and the mares are in heat again, that's a special time of the year. But also otherwise, if we only take the normal resting and eating behavior, we have a completely different behavior in winter than in autumn or summer. We humans should have this behavior, but we were taught it, because we get everything in the supermarket all year round and the horses – or all animals that live in nature – are much more influenced by the seasons. So the food supply, the weather, the temperatures, here in our latitudes the burden of insects or not, these are all things that have a great influence on behavior.

Lana: Are horses flight animals, even if they live in the mountains, for example?

Marc: Yes, I would rather classify them as flight animals, if I have to decide between flight or defense animal, but there are always both sides. We can see that very well in the difference of habitat. If they have a habitat that is very clear, where they have large open areas, it is usually the case that they come together in larger herd groups and the herds also live closer together. There are then maybe 20-25 herds that come together to form a herd constellation. These are then about 200-250 animals that remain very close together and then also move together – of course with individual distance between the herds – through the habitat and then also defend and protect themselves together, because that is also for the horses then very good to see when wolves approach or when they know that they go through an area where a predator attack is very likely. They know that and you as a human being know

that too, if you are on the road with the horses for 4 weeks and notice which areas are a bit tricky, because they are not clearly visible. In our home horse husbandry, we also have such areas that are unclear and then notice that the horses feel uncomfortable there. If they have to be there all the time and can't leave, it's a constant subliminal stress for the horses. These are then in nature the places where the horses go through also sometimes fast and the only areas where they are to be seen really also times in the gallop and secure each other.

And then there are other areas where there is more forest, more primeval vegetation or where it goes more up and down, where the horses also live in the herd, but much further apart, so that you have more the feeling that they almost hide to protect themselves and then of course but also flee if it must be. But then they flee differently, not in a large group, but rather almost like rabbits, through a small forest and with many changes of direction, so they then have an incredible number of different escape routes, which are then also difficult to see. Even if you are there as a human, it is very difficult to follow them, because you simply lack the speed. So, the escape behavior is very strongly adapted to the environment and if there is no other way, the horses defend themselves of course. But in the first place it is an avoidance of such situations, that they really instinctively know, in this weather or at this time of the year or day we prefer to stay here, or if something seems strange to them, they don't flee right away, but change the location calmly before fleeing becomes necessary. Or if it comes to the escape and it does not work, then of course they also try to fight. The difference in habitat is also decisive.

Lana: Is the influence of humans on domestic horses greater than that of the environment?

Marc: Humans have a much stronger influence on the behavior of domestic horses than nature. There's a big danger that humans will throw the horses off balance. This means that they no longer find their natural feeding, resting and active or social phases, but instead follow the human's lead. In the same way, they must eat according to what humans give them and can no longer choose freely in most cases. Many try to somehow manage this, but especially the daily rhythm and the food intake are very strong influences by humans.

Lana: Does this influence affect the horse in its development?

Marc: Not only in its development, but also in its health. For me, this is the main cause of health problems in horses. It is the same with us humans, if we can't live in our rhythm, we have stress, if we don't eat the way we should by nature, we get sick. It is the same with horses, everything that is colic and all these civilization diseases in horses I have never been able to observe in nature, it is all due to the influence of humans. Of course, in nature they sometimes have colic in the sense of abdominal

pain, when the mares have foals, or injuries, but these typical diseases that we see in domestic horses – also in frequency – do not exist in nature at all. Beginning with laminitis up to weaving, air sucking and so on not at all. These are the most extreme forms of animal behavior, which are caused by captivity.

Lana: Do you notice differences in horses in different housing conditions?

Marc: Yes, I do, but I don't think I have a broad observation, because I don't observe so many domestic horses in the different housing systems. For me, however, different factors are important in the husbandry. These are on the one hand group husbandry and on the other hand that the group fits together. That is also a very big influence of us humans, that we simply put the horses together in groups as it just so happens. In nature, the herds come together by themselves, and we as humans can also manage to form groups in the same way as they would in nature. But we need a lot of knowledge to recognize which horses would form a herd together in nature, so that we can understand this. And then we can also say whether it makes sense to keep the groups together or whether I have to separate them because the space is so limited, and I don't want to put them under permanent stress. This is one of the most difficult tasks for horse keeping, to organize this group keeping as it would be in nature.

Lana: Do we have the space to keep all the horses in a natural way?

Marc: You always have that in nature they use much more space. Every time I come home from the wild horses, I think my horses are caged, even though they have really generous space. If we take the space per animal at the stocking density we have, then it is in nature with good vegetation and water supply – so not in a semi-desert like in the States – as here with us, the minimum what a herd has as space requirements is 150 km². That is the minimum core area in which they move, so it is not yet that big and can become even bigger. That is roughly 1000 hectares per horse, which they use in nature. In nature reserves or national parks, this may be reduced to 100 or 10 hectares per horse. If I now have 1 hectare per horse at home, which is already extremely large on average in Germany, this is really confined in terms of movement radius.

The second component beside the movement is that I ask myself how much place need the horses around itself really 100% over plants to nourish. There I would settle the border around 10 hectares per horse. If I then have 100 hectares for 10 horses, I would say that they could feed themselves in the area as they would have to in nature and then all plants also have the chance to exist and regenerate.

We just hardly have that; I only know a handful of people who have that much space for their animals. So, there we have the two big problems that we have to manage when we keep horses in a small space.

Lana: And how big is the herd?

Marc: We must look at space differently than with e.g., a wolf pack, because horses are not territorial. It can be that several herds or even several herd groups, if the herds grow, use an area together. So, there can be 1000 horses in different herds together in one area, but they are not all in the same spot at the same time. For our domestic horses, this would mean that if I have two groups, for example, one group should not always be in the same pasture and the other in the other, but that you have a rotating system. These are such starting points where we can simply bring a bit of naturalness into the lives of our domestic horses.

Lana: What do we mean by potential?

Marc: For me it means, which is perhaps a real problem in the keeping of domestic horses, that the potential or the meaning of life or the life task of a horse in nature is very different according to gender and age. In general, I associate a horse with freedom, so anything that restricts that is already difficult for a horse.

For horses as a whole, their herd is the center of their lives, which is why the group and how it is formed is absolutely the most important thing for us in keeping domestic horses. Everything revolves around the herd. If I now take out the adult mares, everything revolves around the foals. For the stallions it is not so much the protection of the herd, but rather the orientation to the outside. Not so much keeping the herd together as we know it from documentaries, because it looks great, but in most cases the herd does that on its own. There are different herd characters, just like there are different characters in humans or animals. There are herds that are quieter and more withdrawn and others that are larger and more active. For the stallions, the biggest thing is this outward orientation. It's not just about looking out for danger, it's also about making contact with other herds. That's what the stallions do, and that's where I have the biggest discrepancy in domestic horses, because that's where the stallions are mostly isolated and have the least contact with other horses. In nature, stallions are the horses that have the most contact with other horses, not only within their own herd, but also with stallions from other herds. That would be their full potential, that frequency and intensity of contact.

Then in the age groups we have the foals, they only have to do one thing, stay in the herd.

Then we have the yearlings, these are the horses that have the most freedom. They are forgiven and allowed the most and this is a very exciting time 1-2 years old.

At the age of three, the horses grow up relatively quickly in nature. The mares with their first foals are then just mother mares. The stallions usually have a little more time. Nevertheless, these animals are not yet fully grown, but rather young adults. I compare this with humans, even if the comparison is perhaps a bit lame, for a better idea. If I am now 20-30 and already in adult life, and I still get the advice of older and orient myself to it. Or how the grandparents support when you have your first child. And so you can also observe that in nature, that the young adults don't have to take on so many tasks in the herd yet. The young mares can focus on their first foal and the older, more experienced animals take care of the other things where the young animals are slowly growing into. So, these slow transitions in nature would be something that would also be very important for the development of potential. That you don't expect certain things from the 3-year-old horse and the next from the 5-year-old, but that you get involved with the individual pace of the horse and encourage it, just as the horses would do among themselves. The mares learn from their older mothers and the young stallions learn a lot from their fathers, especially by imitating them.

This is totally missing in our training, which is where the problems come from later. If you have a young stallion that lacks the social interaction with older horses, he also lacks learning from them. I can do that as a human being, but then I have to be very sure and very "equine" in what I do. Above all also very indulgent. We humans are often, when we then take over the educational role, very hard and very dominant. When I see how lenient horses are, how much they allow and how little they intervene, that's what amazes me the most. They really have very few rules that must be followed, which also makes it easier for the horses to develop.

Lana: How do you implement this in keeping domestic horses, especially when people have certain goals and ideas with their horse?

Marc: In communication it is quite simple. I just have to change my thinking as a human being, but in communication it can always be implemented, regardless of the attitude. It starts with the fact that I know when a horse is in the eating phase, it is in the eating phase. If I then want to do something with him, this is already a very bad start. For example, even when a horse is grazing, that translates as "no." That means, if I then do something with my horse and my horse starts to graze, it means "No, I don't want to now." Now, of course, I can say as a human, but we must now and then pull it up again by the halter, but this is then usually an eternal struggle, because the horse knows it has now told me it no longer wants and wonders why I do not accept that. Then I have no possibility to build up a natural

communication and can only go into conditioning and dressage. Conditioning is nothing bad in principle, but it is far away from natural communication. Natural communication means for me, I ask a question, wait for the answer and respond to the answer. If I ask the horse if we want to do something, the horse says no and I say we will do it anyway, then I would not have had to ask, but could command directly. There are situations where a command has to be obeyed immediately, but in social interaction there is no need for that. If we consider that the horses are together 24 hours and I as a person only briefly come to do something right now, I could take a little more time and respond to the fact that the request can also come from the horse or that I can also say as a person that it does not suit me right now and that I really create a back and forth dialogue and then also leave the time that the horse can react.

A very unnatural example, which is currently the case at my home, is that an old mare gets additional feed. For this purpose, I take her temporarily out of the herd so that she can eat in peace. When I then let her back into the herd, I open the gate for her and don't chase her back immediately but wait until she leaves of her own accord, or we go out together.

With a young horse it can be something completely different. If I have a young gelding, who maybe didn't grow up so great, who is constantly coming towards me and playing at me, I can go into communication there right away and ignore him, for example, so that he learns that not everything has to happen right away. Or that I might say later, we can do something now and then go into a game with him, not like young animals do with each other, but like an adult animal would do with him and then just leave out the elements like climbing or going on his knees, which old animals just don't do at all in nature, only young animals do that. Of course, I can teach my horse conditioned to climb or to go on his knees in compliment, but then I am out of the natural communication. The old stallion would never do that with his son, he would go into a much more controlled game with flowing movements or bring it to rest in between. I have to think about how I want to be seen by the horses or I don't want to be surprised if I have problems with my horse at some point.

There are endless examples. Also, such things as a mare with foal, which lives with other mares and foals on the pasture. If I then want to teach the foal something - which I would be careful with anyway, in my opinion foals should be left alone with their mother mare - and then take them out of the herd to do something with them in the riding arena, then I break the most important rule for the mare and foal in nature, that they always stay in the circle of the herd. I show them that I don't understand that the herd is the most important thing for them and that the most important thing for the foals is to learn to always stay in the herd. On the one hand, I am then out of the natural communication and on the other hand, I can also create problems for myself artificially if I as a human enter into this communication.

It's not bad that we go into contact with animals, but we have to make sure that we go into their world and don't force our world on them.

Lana: Is there anything else you would like to share?

Marc: When it comes to the potential of the horses, I would add the characters of the individual animals. Each creature has an individual character, which is something I should take into consideration. Just if we go into the topic of reward, for one horse reward is when I don't touch it while the other horse feels good when I touch it a lot or for the next horse eating works super well, for the other horse it is that it always wants to be together with the other animals. So, if I want to ignite the potential of a horse, I have the gender, the age and the character that I should bring together and consider.