

# PRAKTIJKONDERZOEK

Autonomie + relationele verbondenheid + competentie =  
plezier tijdens de turnles?!

Gemaakt door: Laura Withaar

Klas: ALO4E

Studentnummer: 2510030

Begeleidende docent: Dennis Witsiers

Inleverdatum: Maandag 4 juni 2018

## **Voorwoord**

Na een lange sollicitatieperiode werd ik toegelaten op de school waar ik mijn afstudeerstage mag gaan doen: The International School @ Parkcity (ISP) in Kuala Lumpur, Maleisië. Ik wist vrijwel niets over deze school, alleen door research te doen op de website en verhalen van een andere student die daar was geweest. Na veel contact met mijn stagebegeleider van ISP kwam ik tot de conclusie dat ISP graag een nieuw turncurriculum wilde hebben voor het basisonderwijs, waarbij het leren van nieuwe activiteiten en plezier hebben tijdens de les hoog in het vaandel staan.

Na mijn eerste weken stage op ISP merkte ik dat de leerlingen ook echt veel plezier ervaren en leren tijdens de lessen lichamelijke opvoeding (LO). Dit werd dan ook het uitgangspunt van het schrijven van het nieuwe turncurriculum voor de basisschool. Maar hoe zorg ik ervoor dat de leerlingen tijdens het nieuwe turncurriculum nog steeds zoveel plezier ervaren en veel leren? En in welke mate ervaren de leerlingen dan dat ze plezier hebben en iets leren?

Dit zette mij aan het denken. Hoe kan ik er nou voor zorgen dat ik de leerlingen veel plezier laat ervaren en iets leer tijdens de uitvoering van het nieuwe turncurriculum?

Voor het praktijkonderzoek heb ik samen met Stefan van Galen twee nieuwe turncurricula geschreven en deze getest op de vervulling van de basisbehoeften die een rol spelen bij plezier beleving van leerlingen uit leerjaar zes.

In dit artikel beschrijf ik de inleiding, methode, resultaten, conclusie, discussie en aanbevelingen.

*Maandag 4 juni 2018*

*Laura Withaar*

## Inhoudsopgave

### Samenvatting

### Inleiding

### Methode

- Onderzoeksgroep

- Ontwerp interventies

- Meetinstrumenten

### Resultaten

- Resultaten BPNS vragenlijst

- Resultaten VAS-schaal vragenlijst

- Resultaten gestructureerd interview

- Resultaten video-observaties

### Discussie

### Conclusie

### Aanbevelingen

### Literatuurlijst

### Dankwoord

### Bijlage 1: Onderzoeksinstrumenten

- 1.1 Basic Psychological Needs Scale (BPNS) – pre-test

- 1.2 Basic Psychological Needs Scale (BPNS) – posttest

- 1.3 VAS-schaal vragenlijsten

- 1.4 Gestructureerd interview

- 1.5 Video-observaties

- 1.6 Validiteit en betrouwbaarheid

### Bijlage 2: Uitwerking en uitvoering van de interventie

- 2.1 Literatuuronderzoek

- 2.2 Planning interventieperiode

- 2.3 Invulling interventieperiode

- 2.4 Versturende variabelen

- 2.5 Onderzoeklogboek

- 2.6 Lesvoorbereidingen en mediakaarten dwangstellingen

- 2.7 Lesvoorbereidingen en mediakaarten differentieel leren

### Bijlage 3: Onderzoeksdata

- 3.1 Ruwe data BPNS vragenlijst

- Klas 6FW pre-test

- Klas 6FW posttest

Klas 6JB pre-test

Klas 6JB posttest

Klas 6LB pre-test

Klas 6LB posttest

Klas 6AP pre-test

Klas 6AP posttest

3.2 Ruwe data VAS-schaal vragenlijst

3.3 Ruwe data gestructureerd interview

3.4 Ruwe data video-observatie

Bijlage 4: Sterke -en zwakke punten onderzoek

Bijlage 5: Reflectieverslag

Bijlage 6: Beoordelingsformulier

## Samenvatting

Dit onderzoek geeft inzicht in welke mate de basisbehoeften die een rol spelen bij de plezierbeleving van de leerlingen uit leerjaar zes op ISP tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten van de nieuwe turncurricula worden vervuld.

Er is gewerkt met vier verschillende klassen, waarbij twee klassen één interventiegroep vormden. De onderzoeksgroep bestond uit totaal 97 leerlingen. De gehele onderzoeksgroep heeft een interventie periode van vijf weken gehad waarbij de interventie periode startte met een pre-test en eindigde met een posttest. In totaal heeft het onderzoek zeven weken geduurd. In het onderzoek is er gebruik gemaakt van vier verschillende meetinstrumenten: Basic Physical Needs Scale (BPNS vragenlijst), VAS-schaal vragenlijst, video-observatie en gestructureerde interviews. De BPNS vragenlijst is gebruikt tijdens de pre -en posttest. De VAS-vragenlijst is iedere interventie les twee keer (in het midden en aan het einde van de les) ingevuld door de leerlingen. De video-observaties zijn gedaan tijdens de eerste en zesde interventie les. De gestructureerde interviews zijn in de vijfde interventie week afgenomen. De interventiegroep 1 heeft een turncurriculum gevolgd dat gericht was op autonomie en differentieel leren en de interventiegroep 2 heeft een turncurriculum gevolgd dat gericht was op autonomie en dwangstellingen.

Uit de resultaten blijkt dat interventiegroep 1 een klein effect laat zien op de interventie periode en interventiegroep 2 geen tot een verwaarloosbaar effect laat zien. Daarentegen ervaren beiden interventiegroepen veel plezier tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten.

Er kan worden geconcludeerd dat de autonomie en dwangstelling gerichte interventie geen tot een verwaarloosbaar effect heeft gehad bij interventiegroep 2. De autonomie en differentieel gerichte interventie heeft tot een klein effect geleid bij de interventiegroep 1. Daarbij laat het onderzoek zien dat de leerlingen ondanks het klein en verwaarloosbare gemeten effect van de vervulling van de basisbehoeften toch veel plezier ervoeren aan de leeractiviteiten van de nieuwe turncurricula.

## Inleiding

Een kijkje in de visie op het vak Lichamelijke Opvoeding (LO) van de International School @Parkcity (ISP) in Kuala Lumpur: *“The PE curriculum offers a broad and balanced range of sports and activities from traditional team sports such as football and basketball, to gymnastics, team building and sports leadership, with a focus on inclusive participation and enjoyment”* (ISP, z.j.). Enjoyment, letterlijk vertaald als “plezier”, staat hoog in het vaandel. Ervaren de leerlingen dit plezier ook tijdens het uitvoeren van de leeractiviteiten van het nieuwe turncurriculum? Dat is de grote vraag die speelt onder de docenten van het ISP. En in welke mate zijn de basisbehoeften die zorgen voor plezierbeleving tijdens het nieuwe turncurriculum vervuld bij de leerlingen uit leerjaar zes?

## Bewegingsonderwijs op ISP

Het bewegingsonderwijs op het ISP biedt de leerlingen een breed en gebalanceerd sportaanbod. Van traditionele sporten als voetbal en basketbal tot aan het leren van samenwerken en sportleiderschap. De focus ligt vooral op het deelnemen en de plezierbeleving tijdens de lessen. Dit jaar zijn er twee nieuwe turncurricula ontwikkeld die getest zijn op alle leerlingen uit leerjaar zes. Hierbij werd gekeken in welke mate de plezierbeleving van de leerlingen aanwezig was tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten van de nieuw ontwikkelde turncurricula.

## Plezierbeleving

Volgens Van Dale (z.j.) wordt “plezier” gedefinieerd als *“een aangenaam gevoel, vreugde”*. Het ervaren van plezier is een gevoelskwestie (Gros, 2013). Volgens de Selfdetermination Theory van Deci & Ryan (2000) ervaart een leerling plezier wanneer deze intrinsiek gemotiveerd is. Wanneer een leerling intrinsiek gemotiveerd is, neemt de leerling deel aan een activiteit omdat hij of zij het leuk vindt (Vansteenkiste, 2010). Intrinsieke motivatie komt tot stand wanneer de drie basisbehoeften van een leerling vervuld zijn. Deze drie basisbehoeften zijn autonomie, competentie en verbondenheid (Schuit et al., 2011).

## Uitingen van plezierbeleving

Plezierbeleving wordt waarneembaar door non-verbale communicatie. Volgens Boves & Van Dijk (2010) wordt *“elke vorm van uitwisseling van boodschappen zonder talige signalen of tekens”*, non-verbale communicatie genoemd. Verschillende uitingvormen van non-verbale communicatie zijn lachen, fronsen met de wenkbrauwen en gebruik maken van lichaamstaal (Van den Heijkant & Van der Wegen, 2000). Een andere non-verbale uiting die een leerling kan laten zien is de mate van deelname aan een activiteit. Wanneer een leerling intrinsiek gemotiveerd is neemt het met plezier deel aan een activiteit (Vansteenkiste et al., 2007). Wanneer een leerling daarentegen extrinsiek gemotiveerd is zal het de activiteit doen omdat het moet en zich wellicht eerder terug trekken (Schuit et al., 2011). Uit onderzoek blijkt namelijk dat plezier een belangrijke motivatie is voor de deelname aan lichamelijke activiteiten (Stuij & Wisse, 2011).

## De basisbehoeften in het bewegingsonderwijs

De eerste basisbehoefte is autonomie. Om het gevoel van autonomie te stimuleren zal een leerling het gevoel moeten krijgen dat er een mogelijkheid is, dat het eigen keuzes mag maken tijdens de les.

Ten tweede is er de basisbehoefte verbondenheid. Het verdiepen en aansluiten bij de belevingswereld van de doelgroep, het rekening houden met de leerlingen en de leerlingen zien zijn belangrijke factoren die het gevoel van verbondenheid bij leerlingen kunnen versterken.

Tenslotte is er het gevoel van competentie als basisbehoefte, die de docent op verschillende manieren kan stimuleren. Het bieden van differentiatiemogelijkheden bij leeractiviteiten zorgt ervoor dat een leerling op het eigen niveau kan deelnemen (Van Dokkum & Weeldenburg, 2016). In dit onderzoek zijn twee vormen van motorisch leren gebruikt om het competentie gevoel van leerlingen te vergroten: differentieel leren en dwangstellingen. Differentieel leren is het aanbrenge van variaties in de taak, omgeving en het individu. Een voorbeeld is bij turnen een koprol maken waarbij de handen de ene keer dichtbij worden geplaatst en de andere keer ver weg. Bij dwangstellingen wordt de uitvoering van een beweging zo gedwongen, dat de beweging op een bepaalde manier uitgevoerd moet worden. Een voorbeeld is het gebruik maken van een pion bij het

maken van een wendsprong bij turnen om te stimuleren dat de benen hoger gaan (Bosch, 2008; Edwards, 2010).

De vervulling van de drie basisbehoeften kan dus een grote rol spelen bij de plezierbeleving van leerlingen tijdens de uitvoering van het nieuwe turncurriculum. Maar in welke mate zijn de basisbehoeften van de leerlingen die zorgen voor plezierbeleving nou vervuld? Om hier achter te komen staat in dit onderzoek de volgende vraag centraal: **“In welke mate worden de basisbehoeften die een rol spelen bij de plezierbeleving van alle leerlingen uit leerjaar zes van The International School @Parkcity tijdens de leeractiviteiten van het nieuwe turncurriculum vervuld?”**.

## Methode

### Onderzoeksgroep

De onderzoeksgroep van dit onderzoek betreft alle vier de klassen zes uit Key Stage 2 (KS2) van The International School @Parkcity (ISP) te Kuala Lumpur, Maleisië (zie tabel 1). De leeftijd van de onderzoeksgroep lag tussen de 11 en 12 jaar. Uit de gemiddelde cijfers van voorgaande lessen LO bleek het gemiddelde motorische niveau van de klassen gelijk te liggen.

Tabel 1: Overzicht onderzoeksgroep

| Klas | Aantal leerlingen | Jongens | Meisjes | Groep                     | Leeractiviteiten                |
|------|-------------------|---------|---------|---------------------------|---------------------------------|
| 6AP  | 24                | 13      | 11      | Interventie groep 1 (IG1) | Differentieel leren + autonomie |
| 6LB  | 24                | 14      | 10      |                           |                                 |
| 6JB  | 23                | 13      | 10      | Interventie groep 2 (IG2) | Dwangstellingen + autonomie     |
| 6FW  | 24                | 14      | 10      |                           |                                 |

### Ontwerp interventies

Het onderzoek startte met een pre-test en eindigde met een posttest. In de tussentijd volgde een interventieperiode van vijf weken (zie bijlage 2). De gehele onderzoeksgroep nam anoniem deel aan het onderzoek. Hier was voor gekozen omdat de leerlingen iedere les een meetinstrument in moesten vullen en de kans op sociaal wenselijke antwoorden hierdoor wordt verkleind. Op basis van de resultaten van de pre-test heeft de onderzoekster zich in dit onderzoek gericht op de laag scorende basisbehoefte. Dit was de basisbehoefte autonomie. Er is tijdens de les LO bij beide interventiegroepen gewerkt in twee verschillende areas: fixed area (FA) en creative area (CA). De FA was gericht op het specifiek aanleren van skills door de docent. De CA gaf de leerlingen de mogelijkheid om veel eigen keuzes te maken en de geleerde skills in verschillende situaties uit te voeren. De turngerichte leeractiviteiten van IG1 waren gericht op differentieel leren en die van IG2 op dwangstellingen.

### Meetinstrumenten

Er is gebruik gemaakt van vier verschillende meetinstrumenten. Het eerste meetinstrument is de Basic Psychological Needs Scale (BPNS) vragenlijst. Deze vragenlijst is gebruikt tijdens de pre -en posttest en geeft aan in welke mate de drie basisbehoeften worden vervuld.

Het tweede meetinstrument was de Visuele Analoge Schaal (VAS-schaal). De leerlingen kregen vier vragen. De uitgangspunten waren de drie basisbehoeften, waarbij ze middels drie verschillende smileys aan konden geven wat zij van een leeractiviteit vonden. De smileys waren gekoppeld aan een schaal van drie, waarbij 1 een blij smiley was en 3 een droevige smiley. De leerlingen hebben deze vragenlijst tijdens de eerste vier interventielessen ingevuld. Een keer tijdens het wisselmoment in het midden van de les en een keer aan het einde van de les.

Het derde meetinstrument was een gestructureerd interview. Er zijn middels een aselectieve steekproef zestien leerlingen, twee jongens en twee meisjes per klas, geïnterviewd tijdens de vijfde interventie week. Het interview bestond uit vier hoofdvragen die gekoppeld waren aan de basisbehoeften.

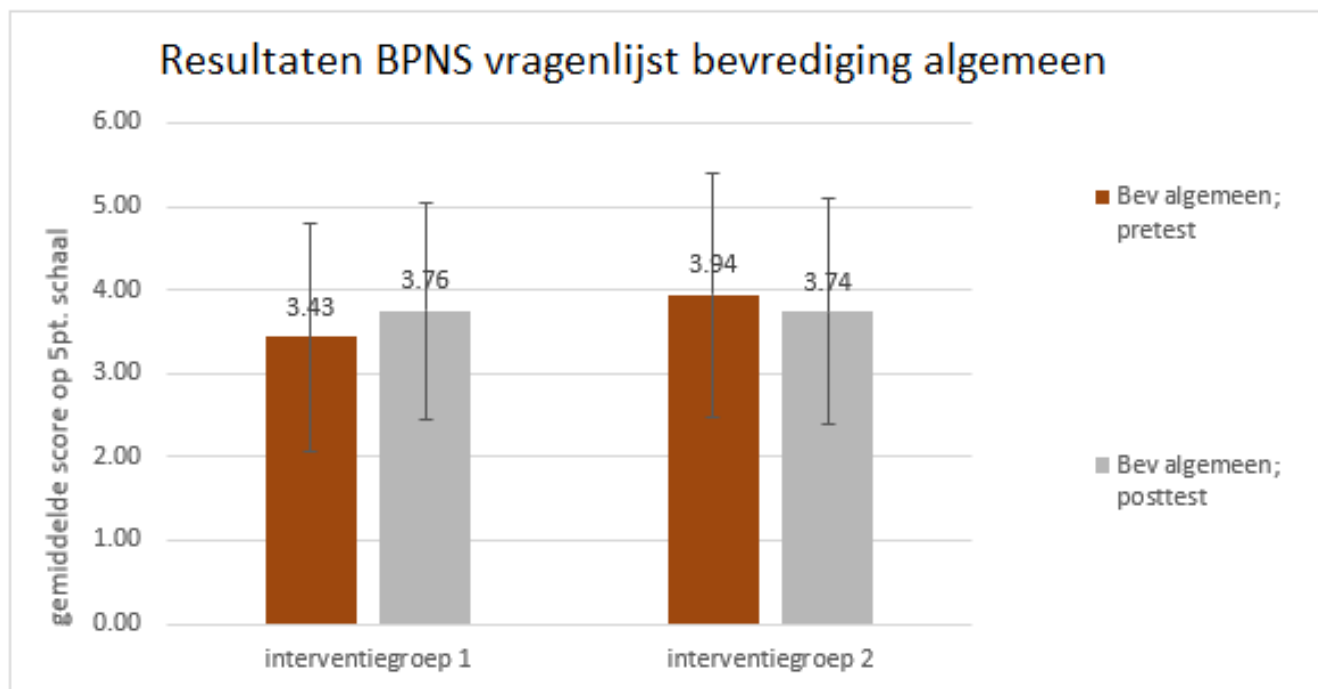
Het vierde meetinstrument was een video-observatie. Tijdens de pre -en posttest is er tijdens de lessen gefilmd. Hier werd gekeken naar de non-verbale communicatie gericht op in welke mate de leerlingen deelnamen aan leeractiviteiten. Er werd onderscheid gemaakt tussen een leerling neemt direct deel, neemt niet direct deel en neemt niet deel aan een leeractiviteit.

## Resultaten

De verkregen resultaten zullen uiteindelijk antwoord geven op de onderzoeksvraag: **“In welke mate worden de basisbehoeften die een rol spelen bij de plezierbeleving van alle leerlingen uit leerjaar zes van The International School @Parkcity tijdens de leeractiviteiten van het nieuwe turncurriculum vervuld?”**. Hieronder worden alle resultaten beschreven die voortkomen uit de verschillende meetmethoden.

### Resultaten BPNS vragenlijst

Zoals in figuur 1 te zien, is de bevrediging algemeen gestegen met 0.33 bij IG1 en is de bevrediging algemeen gedaald met 0.20 bij IG2. Het effect tussen pretest en posttest op de algemene bevrediging is 0.24 (zie tabel 4) bij IG1 en bij IG2 is dit -0.14 (zie tabel 4).

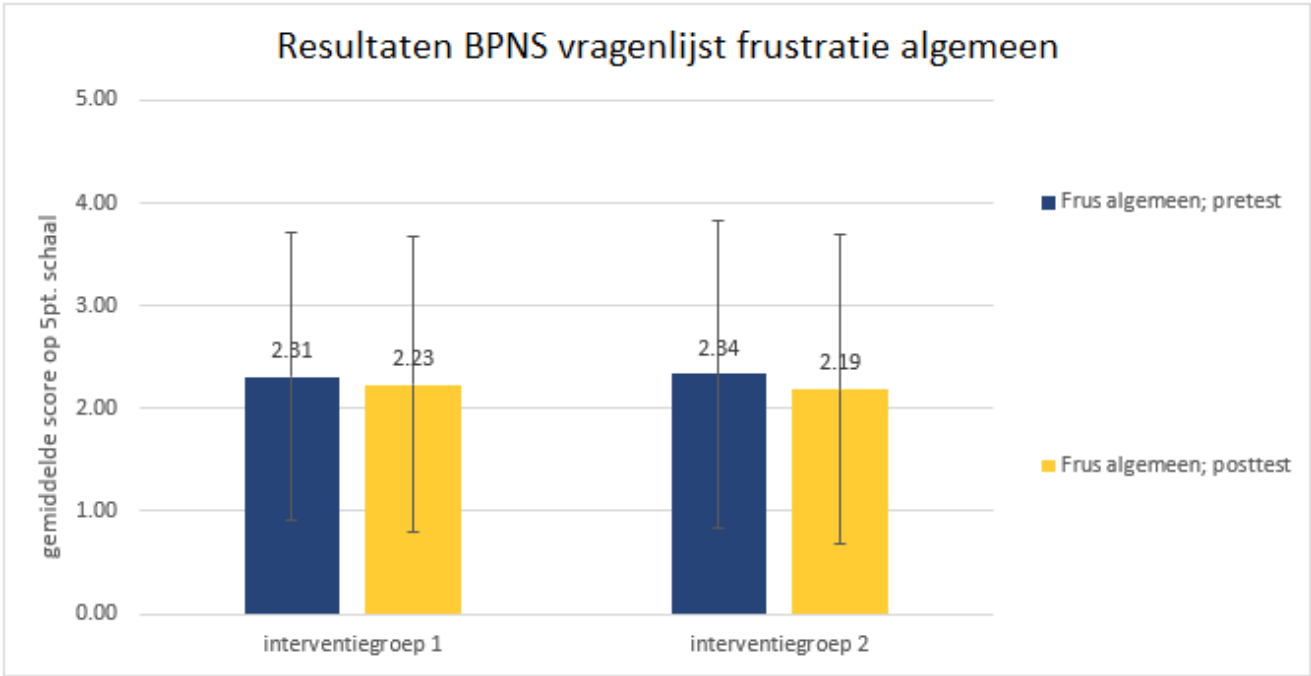


Tabel 2: Spreiding van de BPNS vragenlijst over de algemene bevrediging

| Basisbehoefte                      | Spreiding |
|------------------------------------|-----------|
| Bevrediging algemeen pretest IG 1  | 1.43      |
| Bevrediging algemeen posttest IG 1 | 1.30      |
| Bevrediging algemeen pretest IG 2  | 1.50      |
| Bevrediging algemeen posttest IG 2 | 1.35      |

Figuur 1. Pre en posttest algemene bevrediging voor IG 1 en IG 2

Zoals in figuur 2 te zien, is de algemene frustratie gedaald met 0.08 bij IG1 en met 0.15 gedaald bij IG2. Het effect op de algemene frustratie bij IG1 is -0.06 en het effect op de algemene frustratie bij IG2 is -0.11 (zie tabel 4).



Tabel 3: spreiding op de BPNS vragenlijst over de algemene frustratie

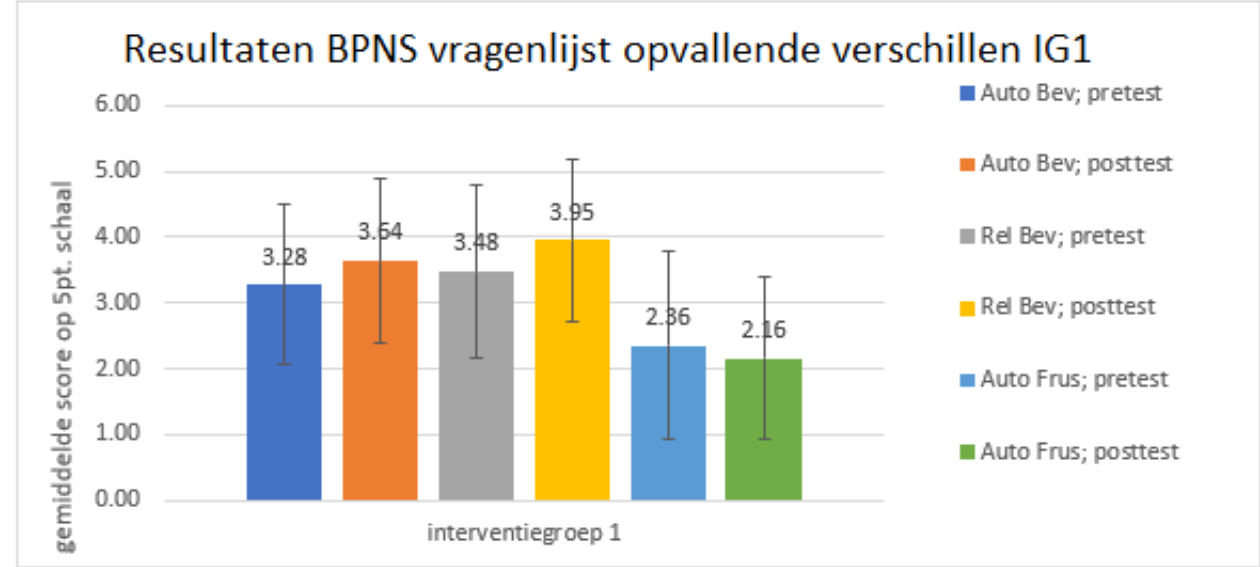
| Basisbehoeften                    | spreiding |
|-----------------------------------|-----------|
| Frustratie algemeen pretest IG 1  | 1.40      |
| Frustratie algemeen posttest IG 1 | 1.43      |
| Frustratie algemeen pretest IG 2  | 1.50      |
| Frustratie algemeen posttest IG 2 | 1.50      |

Figuur 2. Pre en posttest algemene frustratie voor IG 1 en IG 2

Tabel 4: effectgrootte op de algemene bevrediging en frustratie tussen de pretest en de posttest van IG1 en IG2

| Groep | Effect bevrediging alg | Effect frustratie alg |
|-------|------------------------|-----------------------|
| IG 1  | 0.24                   | -0.06                 |
| IG 2  | -0.14                  | -0.11                 |

In figuur 3 is te zien dat er een stijging van 0.36 is bij autonomie bevrediging. Dit is een effect van 0.27 tussen pre-test en posttest (zie tabel 6). Verder is er een stijging van 0.47 bij relatie bevrediging, wat een effect van 0.35 is (zie tabel 6). Tot slot is autonomie frustratie gedaald met 0.20 (Effect -0.15, zie tabel 6).



Figuur 3. Opvallende uitkomsten bij de BPNS vragenlijst van IG 1

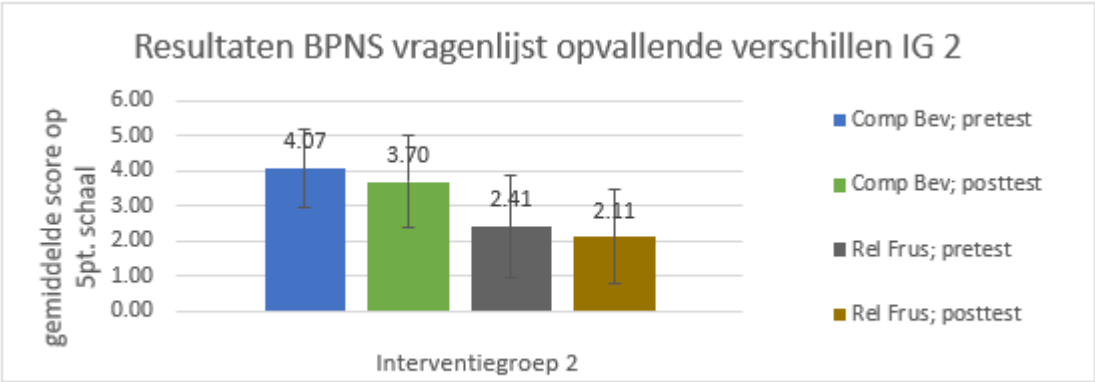
Tabel 6 de effectgrootte bij de opvallende uitkomsten van de BPNS vragenlijst van IG 1

| Groep | Effect auto bev. | Effect auto frus | Effect rel bev |
|-------|------------------|------------------|----------------|
| IG 1  | 0.27             | -0.15            | 0.35           |

Tabel 5: Spreiding opvallende basisbehoeftes IG 1

| basisbehoeften  | spreiding |
|-----------------|-----------|
| Auto Bev. pre   | 1.22      |
| Auto Bev. post  | 1.25      |
| Rel bev. pre    | 1.28      |
| Rel bev. post   | 1.22      |
| Auto frus. pre  | 1.43      |
| Auto frus. post | 1.25      |

In figuur 4 is te zien dat de competentie bevrediging gedaald is met 0.37 (effect van -0.28, zie tabel 8). Verder is frustratie bij relationele verbondenheid gedaald met 0.30 (effect van -0.20, zie tabel 8).



Figuur 4. Opvallende uitkomsten bij de BPNS vragenlijst van IG 2

Tabel 7: Spreiding opvallende basisbehoeftes IG 2

| basisbehoeften | spreiding |
|----------------|-----------|
| Comp bev. pre  | 1.13      |
| Comp bev. post | 1.33      |
| Rel frus. pre  | 1.47      |
| Rel frus. post | 1.34      |

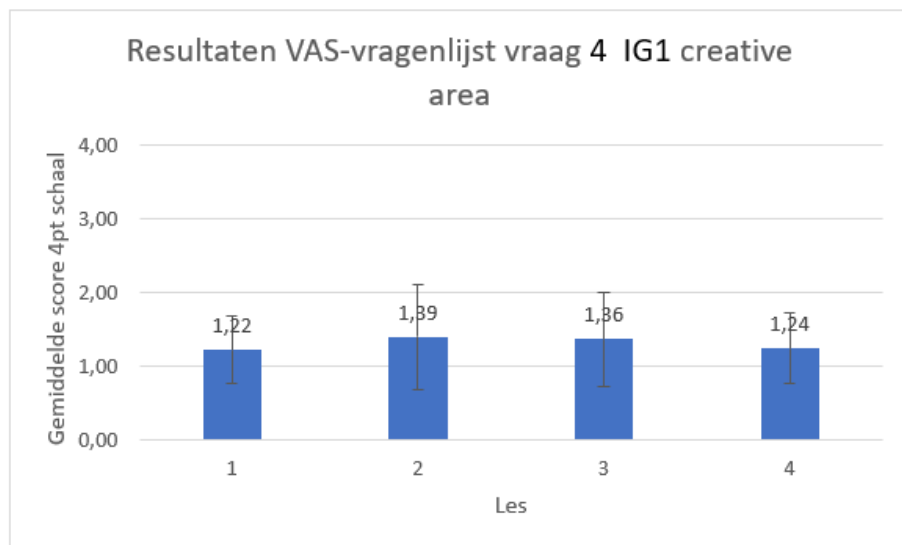
Tabel 8. de effectgrootte bij de opvallende uitkomsten van de BPNS vragenlijst van IG 2

| Groep | Effect auto frus | Effect rel frus | Effect comp bev |
|-------|------------------|-----------------|-----------------|
| IG 2  | -0.09            | -0.2            | -0.28           |

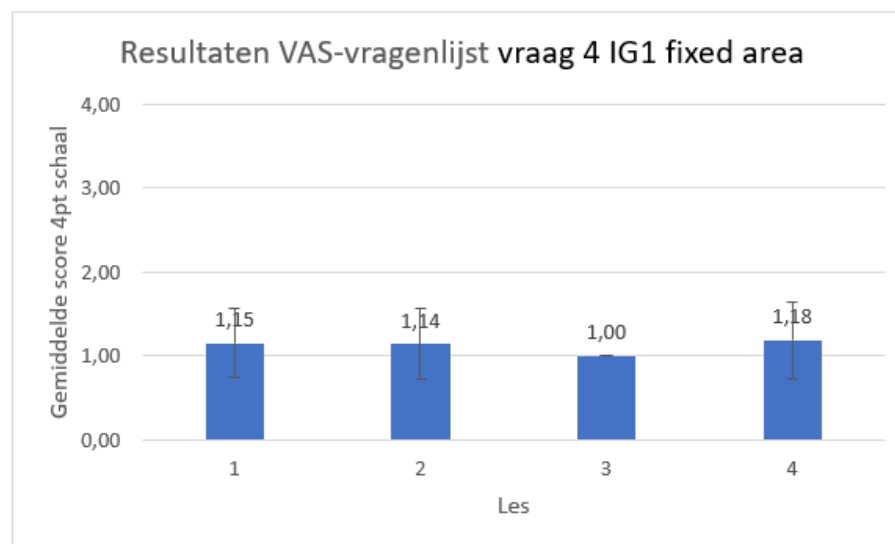
## Resultaten VAS-schaal vragenlijst

De resultaten van de VAS-schaalvragenlijsten zijn per interventie les verwerkt waarbij per interventiegroep één grafiek is gemaakt van de fixed area (FA) en één van de creative area (CA). De resultaten zijn de uitkomst van vraag 4: "Did you have fun during the lesson?". Cijfer 1 is gekoppeld aan een blij smiley, cijfer 3 aan een droevige smiley en cijfer 4 is de keuze "niet van toepassing".

Zoals in figuur 5 en 6 is te zien scoort IG1 in de creative area hogere gemiddelde in vergelijking met de cijfer van de fixed area. In de creative area scoort IG1 in les 2 het hoogste gemiddelde (1,39) en de hoogste spreiding (0,72).



Figuur 5: Resultaten VAS-vragenlijst vraag 4 IG1 creative area

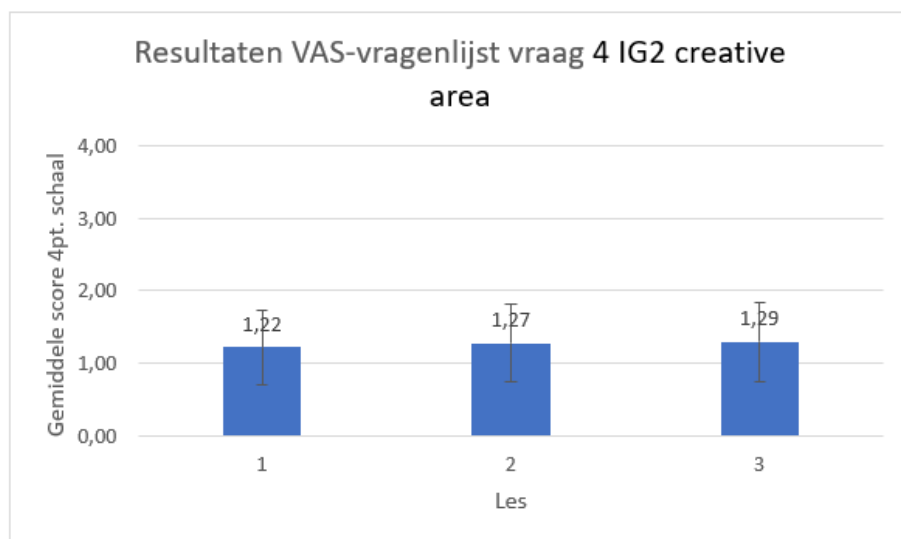


Figuur 6: Resultaten VAS-vragenlijst vraag 4 IG1 fixed area

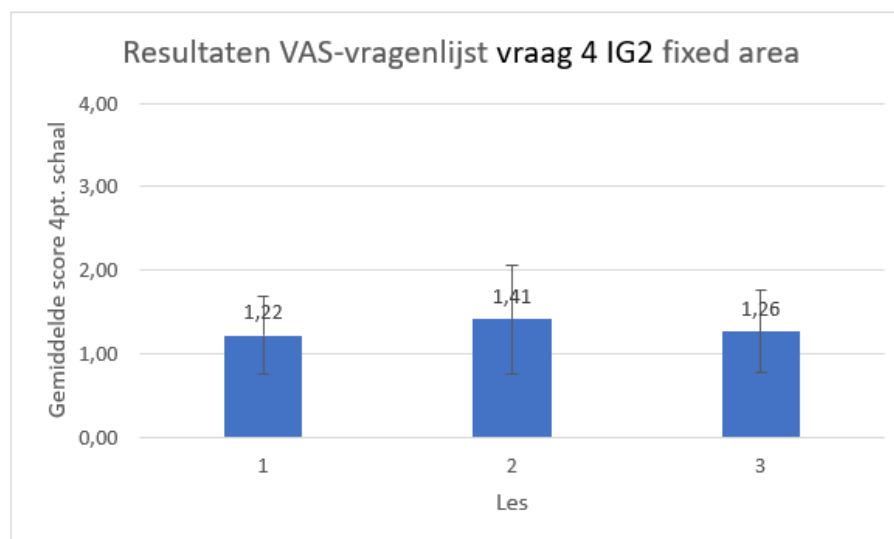
Tabel 9. Spreiding CA en FA IG1

| Spreiding CA | Les 1 | Les 2 | Les 3 | Les 4 |
|--------------|-------|-------|-------|-------|
|              | 0,46  | 0,72  | 0,64  | 0,48  |
| Spreiding FA | 0,42  | 0,42  | 0,00  | 0,45  |

Zoals te zien in figuur 7 en 8 scoort IG2 in de creative area ongeveer allemaal gelijk. Daarnaast scoort IG2 in de fixed area in les 2 het hoogste gemiddelde (1,41) waarbij de spreiding ook iets hoger ligt (0,65).



Figuur 7: Resultaten VAS-vragenlijst vraag 4 IG2 Creative area



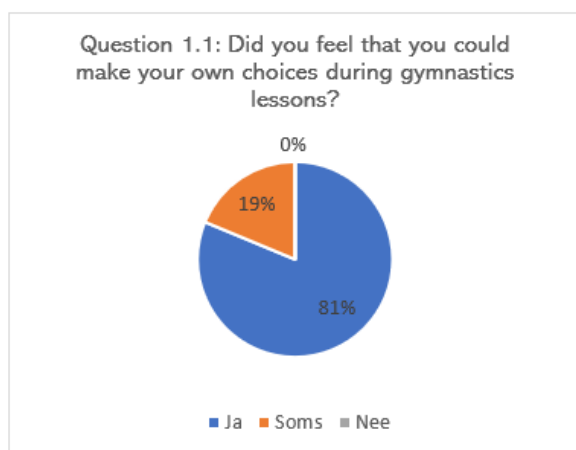
Figuur 8: Resultaten VAS-vragenlijst vraag 4 IG2 fixed area

Tabel 10. Spreiding CA en FA IG2

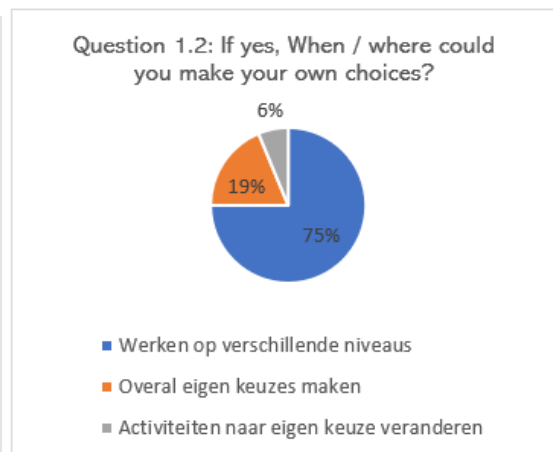
| Spreiding CA | Les 1 | Les 2 | Les 3 |
|--------------|-------|-------|-------|
|              | 0,52  | 0,54  | 0,55  |
| Spreiding FA | 0,47  | 0,65  | 0,49  |

## Resultaten gestructureerd interview

Zoals te zien is in figuur 9, geeft 81% van de leerlingen het antwoord ja op vraag 1.1. In figuur 10 is te zien dat 75% van de leerlingen aangeeft dat het kan werken op verschillende niveaus. Verder laat figuur 11 zien dat 69% van de leerlingen het gevoel heeft dat het meer vrijheid heeft.



Figuur 9: Resultaten interview autonomie vraag 1.1



Figuur 10: Resultaten interview autonomie vraag 1.2



Figuur 11: Resultaten interview autonomie vraag 1.3

## Resultaten video-observaties

Zoals in tabel 11 te zien is neemt IG1 het vaakste direct deel aan de koprol (76) en neemt het vaakste niet deel aan de handstand (49).

Tabel 11 Resultaten video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area interventiegroep 1

| Area                         | Direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                           | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )            | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                     | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )       | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                           | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b>         | -Balk: 36<br>-Koprol: 27<br>-Handstand: 5<br>-Radslag: 4<br>-Wendsprong: 16  | -Koprol: 24<br>-Radslag: 20<br>-Handstand: 25 | -Balk: 21<br>-Koprol: 28<br>-Handstand: 0<br>-Radslag: 0<br>-Wendsprong: 31 | -Koprol: 25<br>-Radslag: 23<br>-Handstand: 15 | -Balk: 4<br>-Koprol: 14<br>-Handstand: 10<br>-Radslag: 2<br>-Wendsprong: 1 | -Koprol: 47<br>-Radslag: 45<br>-Handstand: 49 |
| <b><del>Fixed</del> area</b> | -Balk: 32<br>-Koprol: 51<br>-Wendsprong: 17<br>-Handstand: 15<br>-Radslag: 6 | -Wendsprong: 23                               | -Balk: 24<br>-Koprol: 25<br>-Wendsprong: 21<br>-Radslag: 4                  | -Wendsprong: 25                               | -Balk: 9<br>-Koprol: 11<br>-Wendsprong: 5<br>-Radslag: 4<br>-Handstand: 0  | -Wendsprong: 37                               |

Zoals in tabel 12 te zien is neemt IG2 het vaakste direct deel aan de balk (48) en neemt het vaakste niet deel aan de radslag (50).

Tabel 12. Resultaten video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area interventiegroep 2

| Area                         | Direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                                    | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )            | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                             | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )       | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                                   | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )              |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b>         | -Koprol: 16<br>-Radslag: 17<br>-Handstand: 34<br>-Wendsprong: 11<br>-Kast springen: 3 | -Koprol: 28<br>-Handstand: 30<br>-Radslag: 25 | -Koprol: 32<br>-Radslag: 7<br>-Handstand: 21<br>-Wendsprong: 7<br>-Kast springen: 8 | -Koprol: 37<br>-Handstand: 18<br>-Radslag: 22 | -Koprol: 9<br>-Radslag: 3<br>-Handstand: 12<br>-Wendsprong: 0<br>-Kast springen: 0 | -Koprol: 36<br>-Handstand: 37<br>-Radslag: 50 |
| <b><del>Fixed</del> area</b> | -Balk: 48<br>-Koprol: 31<br>-Wendsprong: 19                                           | -Wendsprong: 36                               | -Balk: 41<br>-Koprol: 32<br>-Wendsprong: 11                                         | -Wendsprong: 54                               | -Balk: 1<br>-Koprol: 9<br>-Wendsprong: 3                                           | -Wendsprong: 1                                |

## Discussie

Uit dit onderzoek is gekeken in welke mate de drie basisbehoeften, die een rol spelen bij de plezierbeleving van de leerlingen, vervuld worden tijdens het uitvoeren van leeractiviteiten van de nieuwe turncurricula.

IG1 laat op alle basisbehoeften bevrediging vlakken een verwaarloosbaar tot klein effect zien en bij alle frustraties een verwaarloosbaar negatief effect. Het gevoel van autonomie en relationele verbondenheid laat een klein effect zien. Dit kan verklaard worden uit het feit dat differentieel leren ertoe leidt dat een leerling leeractiviteiten op veel verschillende manieren uitvoert, waardoor de leerling het gevoel van autonomie kan ervaren. Dit is wat Edwards (2010) verstaat onder differentieel leren. De docent veroorzaakt een probleem in de beweging, de verschillende manieren, en de leerling moet dit op een eigen manier oplossen.

IG2 laat op zowel de bevrediging als frustratie vlakken een verwaarloosbaar tot klein negatief effect zien. Dit is in tegenspraak met datgene dat Edwards (2010) stelt. Edwards stelt dat het gebruik van dwangstellingen ertoe leidt dat een leerling het gevoel van competentie ervaart.

Zowel IG1 en IG2 scoren in de VAS-vragenlijsten gemiddeld rond het cijfer 1. Dit betekent dat de leerlingen veel plezier ervaren tijdens het uitvoeren van de leeractiviteiten. Volgens Schuit et al (2011) ervaart een leerling plezier aan een activiteit wanneer het intrinsiek, vanuit zichzelf, gemotiveerd is waarbij de autonomie groot is. De interventies waren gericht op autonomie, waardoor dit bevestigd kan worden.

Uit de video-observaties is gebleken dat de leerlingen tijdens bepaalde leeractiviteiten juist wel of niet direct deelnamen. Opvallend is dat IG1 vaak niet direct deelnam aan de handstand en IG2 vaak niet direct deelnam aan de radslag. Dit kan verklaard worden door het feit dat deze leeractiviteiten als te moeilijk werden ervaren ondanks dat er gewerkt kon worden op verschillende niveaus. Het kan ook zo zijn dat de leerlingen deze leeractiviteiten niet leuk vonden. Dit bevestigt wat Stuij & Wisse (2011) stellen dat plezier een belangrijke motivator is voor deelname aan lichamelijke activiteit.

Uit de gestructureerde interviews is gebleken dat alle leerlingen een sterk gevoel van autonomie ervaren tijdens de interventie lessen. Hierbij geven de leerlingen aan dat dit komt door het werken op verschillende niveaus en het hebben van eigen keuzes, waardoor zij meer vrijheid ervaren. Dit komt overeen met datgene dat Stevens (2004) stelt, namelijk dat het gevoel van autonomie wordt versterkt doordat leerlingen eigen keuzes mogen maken en mogen meebeslissen. Alle geïnterviewde leerlingen geven aan dat zij het gevoel van relationele verbondenheid ervaren en dit prettig vinden, doordat de docent ze ziet tijdens de les en ze feedback geeft. Dit komt overeen met wat Schuit, De Vrieze & Sleegers (2011) stellen dat wanneer leerlingen zich gehoord voelen, de plezierbeleving tijdens de les stijgt.

## Conclusie

Antwoord gevend op de onderzoeksvraag **“In welke mate worden de basisbehoeften die een rol spelen bij de plezierbeleving van alle leerlingen uit leerjaar zes van The International School @Parkcity tijdens de leeractiviteiten van het nieuwe turncurriculum vervuld?”**, kan geconcludeerd worden dat IG1 en IG2 beiden verschillend hebben gereageerd op de interventie periode. IG1 laat kleine effecten zien op de vervulling van de basisbehoeften als reactie op de autonomie en differentieel gerichte interventie periode. Daarentegen laat IG2 op alle basisbehoeften een verwaarloosbaar effect zien als reactie op de autonomie en dwangstelling gerichte interventie periode. Daarnaast blijkt wel dat de leerlingen veel plezier ervaren tijdens de leeractiviteiten van de beiden nieuwe turncurricula.

## Aanbevelingen

Door het uitvoeren van dit onderzoek zijn er twee turncurricula voor de leerlingen van leerjaar zes op ISP getest. Na de uitvoering van dit onderzoek hebben alle docenten van ISP rond tafel gezeten om de sterke en zwakke punten van dit turncurriculum te bespreken en hebben dit beschreven. Hierna zijn deze punten verwerkt in het turncurriculum. Het is aanbevolen om het turncurriculum nogmaals aan te bieden om te kijken hoe dit zich uit op andere klassen.

Tijdens de uitvoering van het turncurriculum hebben de leerlingen veel gewerkt met mediakaarten waar verschillende niveaus op te vinden waren. De leerlingen kregen de mogelijkheid om tijdens de lessen op verschillende niveaus te werken en hier een eigen keuze in te maken. De leerlingen vonden dit erg prettig. Deze werkwijze kan ook vertaald worden naar andere bewegingsactiviteiten binnen de gymles.

Voor de uitvoering van dit onderzoek zijn er twee turncurricula geschreven. Eén gericht op dwangstellingen en één gericht op differentieel leren. De docenten LO van ISP hebben tijdens de interventie periode deze turncurricula ook gebruikt en getest, in een makkelijkere variant, op de leerjaren drie, vier en vijf. De turncurricula zijn dus bruikbaar voor andere klassen alleen zal de docent dit af moeten stemmen op de beginsituatie van de klas.

Bij het schrijven van een nieuw curriculum is het handig om informatie te verkrijgen over de beginsituatie van de leerlingen. Daarnaast is het bijhouden van een onderzoeklogboek en het doen van observaties erg belangrijk bij het testen van nieuwe curricula, omdat het de eerste keer is dat deze getest worden. Dit betekent ook dat nog niet alles perfect is.

Bij het ontwikkelen en testen van een curriculum waarin plezierbeleving centraal staat is het belangrijk dat er tegemoet wordt gekomen aan de drie basisbehoeften van de leerlingen. De docent kan aan de hand van de beginsituatie zichzelf tijdens de lessen richten op een of meerdere specifieke basisbehoefte(n).

## Literatuurlijst

Ackermann, M., Osseweijer, E., Schmidt, H., Van der Molen, H., & Van der Wal, E. (2012). *Zelf leren schrijven*. Den Haag, Nederland: Boom Lemma uitgevers.

Aelterman, N., Vansteenkiste, M., Van den Berghe, L., De Meyer, J., & Haerens, L. (2014). Fostering a Need-Supportive Teaching Style: Intervention Effects on Physical Education Teachers' Beliefs and Teaching Behaviors. *Journal of Sport & Exercise Psychology*, 36, 595-609.

Aronson, E., Wilson, T.D., & Akert, R.M. (2014). *Sociale Psychologie*. Amsterdam, Nederland: Pearson Benelux.

Beckers, J., & Verstegen, D. (2016). *Haal meer uit groepjes!* Verkregen op donderdag 14 september, 2017, van [https://connect.fontys.nl/instituten/fsh-vakken/lo\\_lesgeven\\_vof/layouts/15/WopiFrame.aspx?sourcedoc=/instituten/fsh-vakken/lo\\_lesgeven\\_vof/Leermateriaal/Onderzoekslijn/week%202/instructie/Differentieren\\_samenwerkend\\_leren\\_Beckers\\_Verstegen.pdf&action=default](https://connect.fontys.nl/instituten/fsh-vakken/lo_lesgeven_vof/layouts/15/WopiFrame.aspx?sourcedoc=/instituten/fsh-vakken/lo_lesgeven_vof/Leermateriaal/Onderzoekslijn/week%202/instructie/Differentieren_samenwerkend_leren_Beckers_Verstegen.pdf&action=default).

Behets, D. (2011). *Didactiek van het bewegingsonderwijs*. Leuven/Den Haag, België/Nederland: Uitgeverij Acco.

Bialystok, E. (2012). Coordination of executive functions in monolingual and bilingual children in two cultures. *Cognition*, 112, 494-500.

Borghouts, L.B. (2015). Motivatie van leerlingen: de zelfdeterminatietheorie. *Lichamelijke Opvoeding magazine*, 8, 6-9.

Bosch, F. (2008). *Nieuwe kijk op motorisch leren*. Verkregen op vrijdag 12 januari, 2018, van: <http://www.mrtinbeweging.net/sites/default/files/6Motorisch%20leren%20Frans%20Bosch%20200.pdf>.

Boves, T., & Van Dijk, M. (2011). *Contact maken: Communicatieve vaardigheden voor leerkrachten*. Assen, Nederland: Koninklijke Van Gorcum BV.

Carlson, S. M., & Meltzoff, A. N. (2008). Bilingual experience and executive functioning in young children. *Developmental Science*, 11, 282-298.

Chen, B., et al. (2015). *Basic psychological need satisfaction, need frustration, and need strength across four cultures*. Verkregen op maandag 15 januari, 2018, van <http://selfdeterminationtheory.org/basic-psychological-needs-scale/>.

Craeynest, P. (2005). *Psychologie van de levensloop: Inleiding in de ontwikkelingspsychologie*. Leuven, België: Acco.

Cratty, B. (1979). *Perceptual and motor development in infants and children* (2<sup>nd</sup> ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Coubergs, C., Struyven, K., Engels, N., Cools, W., & De Martelaer, K. (2013). *Binnenklasdifferentiatie. Leerkansen voor alle leerlingen*. Leuven, België: Acco.

Coubergs, C., Struyven, K., Gheysens, E., & Engels, N. (2015). Het BKD-leerkrachtmodel: binnenklasdifferentiatie realiseren in de klas. *Impuls* 45(3), 151-159.

Deci, E., & Ryan, R. (1985). *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior*. New York: Plenum.

Deci, E., & Ryan, R. (2000). The 'what' and the 'why' of goal pursuits: Human needs and the selfdetermination of behavior. In: *Psychological Inquiry*, 2000, nr. 11, p. 227-268.

Deurenberg, P., Deurenberg-Yap, M., Foo, L. F., Schmidt, G., & Wang, J. (2003). Differences in body composition between Singapore, Chinese, Beijing Chinese and Dutch children. *European Journal of Clinical Nutrition*, 57, 405-409.

Deurenberg, P., Deurenberg-Yap, M., & Guricci, S. (2002). Asians are different from Caucasians and from each other in their body mass index/body fat percent relationship. *Obesity Review*, 3, 141-146.

Edwards, W. (2010). *An introduction to Motor Learning and Motor Control, International Edition*. Wadsworth, Cengage Learning.

Feldman, R. S. (2016). *Ontwikkelingspsychologie*. Amsterdam, Nederland: Pearson.

Gros, F. (2013). *Wandelen*. Amsterdam, Nederland: Uitgeverij De Bezige Bij BV.

Haerens, L., Aelterman, N., Vansteenkiste, M., Soenens, B., & Van Petegem, S. (2015). Do perceived autonomy-supportive and controlling teaching relate to physical education students' motivational experiences through unique pathways? Distinguishing between the bright and dark side of motivation. *Psychology of Sport and Exercise*, 16, 26-36.

Haerens, L., Cardon, G., De Bourdeaudhuij, I., & Vansteenkiste, M. (2010). Wil je of moet je deelnemen aan de les lichamelijke opvoeding? Het ABC van een motiverende leeromgeving. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 1, 11-14.

Kallenberg, T., Koster, B., Onstenk, J., & Scheepsmma, W. (2012). *Ontwikkeling door onderzoek. Een handreiking voor leraren*. Amersfoort, Nederland: ThiemeMeulenhoff.

Massink, M. (2014). Ben jij een excellente gymleraar in de praktijk? (2). *Lichamelijke opvoeding magazine*, 102, 34 – 36.

Morris, S.B. (2008). Estimating effect sizes from pretest-posttest-control group designs. *Organizational Research Methods* 11(2), 464-386.

Nelis, H., & Van Sark, Y. (2015). *Motivatatie binnenstebuiten*. Utrecht / Antwerpen: Kosmos Uitgevers.

Oostdam, R., Peetsma, Th., & Blok, H. (2007). *Het nieuwe leren in basisonderwijs en voortgezet onderwijs nader beschouwd: een verkenningsnotitie voor het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap*. Amsterdam, Nederland: SCO Kohnstamm Instituut.

Rhijnsburger, V. (2011). Positief coachen in de lessen lichamelijke opvoeding, ja natuurlijk! *Lichamelijke Opvoeding magazine*, 8, 6-7.

Schuit, H., De Vrieze, I., & Sleegers, P. (2011). *Leerlingen motiveren: een onderzoek naar de rol van leraren*. Heerlen, Nederland: Ruud de Moor Centrum/Open Universiteit.

Slingerland, M. (2010). *Samenvatting Self-determination theory (SDT)*. Verkregen op donderdag 14 september, 2017, van [https://connect.fontys.nl/instituten/fsh-vakken/lo\\_lesgeven\\_voe/Paginas/Start.aspx](https://connect.fontys.nl/instituten/fsh-vakken/lo_lesgeven_voe/Paginas/Start.aspx).

Stevens, L.M. (2004). *Zin in school (1e druk)*. Amersfoort, Nederland: CPS uitgeverij.

Stuij, M., & Wisse, E. (2011). Plezier in bewegen beste garantie voor actieve leefstijl. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 99 (2) 31 – 33.

The International School @Parkcity (ISP). *PE & Sports*. Verkregen op zaterdag 9 december, 2017, van <http://isp.edu.my/learning/pe/>.

Thoonen, E., Sleegers, P., Peetsma, Th, & Oort, F. (2011). Can teachers motivate students to learn? *Educational Studies*, 37 (3), 345-360.

Torrance, G. W., Feeny, D., & Furlong, W. (2001). Visual Analog Scales: Do They Have a Role in the Measurement of Perferences for Health States? *Medical Decision Making*, Vol. 21, No. 4, 329-334.

Universiteit Utrecht. (2015). *Differentiëren om het leerproces van leerlingen te optimaliseren*. Verkregen op zaterdag 16 september, 2017, van <https://www.uu.nl/nieuws/differentieren-om-het-leerproces-van-leerlingen-te-optimaliseren>.

Vansteenkiste, M., Sierens, E., Soenens, B., & Lens, W. (2007). *Willen, moeten en structuur in de klas: over het stimuleren van een optimaal leerproces*. Leuven, België: Katholieke Universiteit Leuven.

Vansteenkiste, M. (2010). Hoe we kinderen en jongeren kunnen motiveren. Toepassingen van de zelfdeterminatietheorie. *Caleidoscoop*, 1, 22.

Van Berkel, M., Danes, H., Van Dijk, S., Geleijnse, J., Hazelebach, C., Hofman, N., Pieters, N., Van Iersel, B., Oldeboom, B., & Visser, C. (2012). *Perspectief op bewegen*. Amsterdam, Nederland: Web Netwerk Rndom Bewegen.

Van Dale. (z.j.). *Betekenis 'differentiatie'*. Verkregen op zaterdag 2 december, 2017, van <http://www.vandale.nl/gratis-woordenboek/nederlands/betekenis/differentiatie#.WiKwx5Ve6xo>.

Van Dale. (z.j.). *Betekenis 'leuk'*. Verkregen op zondag 3 december, 2017, van <http://www.vandale.nl/gratis-woordenboek/nederlands/betekenis/leuk#.WiQGMZVe5wU>.

Van Dale. (z.j.). *Betekenis 'plezier'*. Verkregen op zaterdag 9 december, 2017, van <http://www.vandale.nl/gratis-woordenboek/nederlands/betekenis/plezier#.Wiu3xJVe6xo>.

Van den Bergh, H., & Van Brunschot, P. (2015). Motiverend beoordelen binnen de lessen turnen. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 103, 8, 22-25.

Van der Heijkant, C., & Van der Wegen, R. (2000). *De klas in beeld: Video Interactie Begeleiding in School*. Heeswijk-Dinther, Nederland: Uitgeverij Esstede bv.

Van der Loo, H., & Van Dokkum, G. (2015). *Lichamelijke opvoeding op de basisschool: een didactische en methodische handleiding*. Groningen/ Houten, Nederland; Noordhoff Uitgevers bv.

Van Dokkum, G. (2011). Het 'Beoordelingsspectrum' en een pleidooi voor adaptief beoordelen binnen de les LO. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 6.

Van Dokkum, G., & Weeldenburg, G. (2016). Het begint bij het bewegende kind...ALO Eindhoven legt uit. *Lichamelijke opvoeding magazine*, 5, 104.

Vernooij, K. (2009). *Omgaan met verschillen nader bekeken. Wat werkt?*. Verkregen op zaterdag 16 september, 2017, van <https://www.onderwijsmaakjesamen.nl/actueel/omgaan-met-verschillen-nader-bekeken-wat-werkt/>.

Wikiwoordenboek. (2017). *Leeractiviteit*. Verkregen op zaterdag 9 december, 2017, van <https://nl.wiktionary.org/wiki/leeractiviteit>.

## Dankwoord

Tijdens het schrijven van mijn praktijkonderzoek zijn er meerdere mensen geweest die mij hebben geholpen en gesteund. Via deze weg wil ik mijn dank richting hen uitspreken.

Allereerst wil ik mijn begeleider, Dennis Witsiers, bedanken voor zijn hulp, support en meedenken tijdens mijn onderzoek. Door de grote afstand tussen ons was het soms lastig om contact te hebben. Gelukkig kon ik Dennis altijd contacten met vragen over mijn onderzoek en kreeg ik altijd een reactie. Dennis heeft er voor gezorgd dat ik op verschillende manieren naar mijn onderzoek aan heb gekeken.

Daarnaast wil ik Stefan van Galen bedanken. Wij zijn samen naar Kuala Lumpur vertrokken om onze stage te lopen en ons onderzoek te doen op The International School @Parkcity (ISP). Tijdens het onderzoek hebben wij nauw samengewerkt om alle data voor het onderzoek te verzamelen. Daarnaast kon ik altijd met vragen bij hem terecht en konden wij goed sparren over onze onderzoeken.

Ik wil mijn stagebegeleiders, Simon Zopfi, Jouri Bastiaans, Lyndsay Clarke en Matthew Hammonds, ook bedanken voor de mogelijkheid om mijn onderzoek op ISP uit te voeren. Daarnaast hadden zij vooral vakinhoudelijk didactisch een goede inbreng in de ontwikkeling van de turncurricula en steunde zij mij in de ontwikkeling van mijn onderzoek. Zij gaven mij ook de tijd om aan mijn onderzoek te werken tijdens mijn stageperiode.

Als laatste wil ik mijn ouders bedanken die mijn gesteund en geholpen hebben met mijn praktijkonderzoek. De steun, de feedback en kritische blik vanuit Nederland gaf mij een extra zetje bij de uitvoering van mijn onderzoek.

Heel erg bedankt hiervoor!

*Laura Withaar*

*Maandag 4 juni 2018*

## Bijlage 1: Onderzoeksinstrumenten

### 1.1 Basic Psychological Needs Scale (BPNS) – pre-test

#### **Basic Psychological Needs Scale**

1 = entirely untrue

2 = somewhat untrue

3 = Sometimes true / Sometimes not true

4 = somewhat true

5 = entirely true

| During the last P.E lesson .....                                                     | 1                     | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     | code   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|
| 1. I had a sense of choice and freedom in the things that I did.                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | auts1  |
| 2. I felt excluded from the group that I wanted to belong to.                        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | relf2  |
| 3. I felt I was pressured to do many exercises that I would not have chosen myself.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | autf3  |
| 4. I had serious doubts whether I would be able to do the exercises well.            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comf4  |
| 5. I felt closely connected with classmates who are important to me.                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | rels5  |
| 6. I felt that the exercises matched what I would have chosen myself.                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | auts6  |
| 7. I felt insecure about my skills.                                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comf7  |
| 8. I had the impression that the classmates I spent time with disliked me.           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | relf8  |
| 9. I was confident that I could do the exercises well.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | coms9  |
| 10. I felt pressured to do too many exercises.                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | autf10 |
| 11. I felt that classmates I care about also care about me.                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | rels11 |
| 12. I felt capable of reaching my goals.                                             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | coms12 |
| 13. I felt that the way I was taught was the way I would teach.                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | auts13 |
| 14. I felt that my connections with classmates were only superficial.                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | relf14 |
| 15. I felt competent in what I did.                                                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | coms15 |
| 16. I felt pressured to do certain things.                                           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | autf16 |
| 17. I was often disappointed in my performance.                                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comf17 |
| 18. I felt connected to the classmates who care about me and whom I also care about. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | rels18 |
| 19. Most of the exercises and assignments that I did felt like duty exercises.       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | autf19 |



|                                                                                  |                       |                       |                       |                       |                       |        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|
| 20. I felt that I was able to complete challenging tasks successfully.           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | coms20 |
| 21. I felt that classmates who were important to me were cold and distant to me. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | relf21 |
| 22. I was genuinely interested in the class activities.                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | auts22 |
| 23. I felt a failure because I made so many mistakes.                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comf23 |
| 24. I had a warm feeling among the classmates I spent time with.                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | rels24 |

25.. Have you ever done gymnastics before? Yes or No? If so, do you like gymnastics?

.....

Thank you for completing the questionnaire!



|                                                                                  |                       |                       |                       |                       |                       |        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|
| 20. I felt that I was able to complete challenging tasks successfully.           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | coms20 |
| 21. I felt that classmates who were important to me were cold and distant to me. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | relf21 |
| 22. I was genuinely interested in the class activities.                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | auts22 |
| 23. I felt a failure because I made so many mistakes.                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | comf23 |
| 24. I had a warm feeling among the classmates I spent time with.                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | rels24 |

25.. What did you like the most about the last six gymnastics classes? Mention two different things.

.....

26.. What did you dislike about the last six gymnastics lessons? Mention two different things.

.....

Thank you for completing the questionnaire!

### 1.3 VAS-schaal vragenlijsten

#### **Versie 1**

#### **Fixed area**

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vraag 1: I was not allowed to make my own choices during the activities and i felt myself.....    |          | N/A |
| Vraag 2: I did not work pleasantly with my classmates during the activities and i felt myself.... |          | N/A |
| Vraag 3: I worked pleasantly with my classmates during the activities and i felt myself....       |          | N/A |
| Vraag 4: I was able to participate in the activities and i felt myself....                        |       | N/A |
| Vraag 5: I was not able to participate in the activities and i felt myself....                    |    | N/A |
| Vraag 6: I enjoyed the activities and i felt myself.....                                          |    | N/A |
| Vraag 7: I disliked the activities and i felt myself.....                                         |    | N/A |

### Creative area

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vraag 1: I was allowed to make my own choices during the activities and i felt myself.....        |          | N/A |
| Vraag 2: I did not work pleasantly with my classmates during the activities and i felt myself.... |          | N/A |
| Vraag 3: I worked pleasantly with my classmates during the activities and i felt myself....       |          | N/A |
| Vraag 4: I was able to participate in the activities and i felt myself....                        |       | N/A |
| Vraag 5: I was not able to participate in the activities and i felt myself....                    |    | N/A |
| Vraag 6: I enjoyed the activities and i felt myself.....                                          |    | N/A |
| Vraag 7: I disliked the activities and i felt myself.....                                         |    | N/A |

Versie 2Fixed areaClass:

|                                                                                        |                                                                                    |                                                                                     |                                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Question 1: I was directed where to practice gymnastics skills. This made me feel...   |   |   |   | N/A |
| Question 2: I had to work individually with my classmates. This made me feel...        |   |   |   | N/A |
| Question 3: I felt that i could practice a lot and do well in the tasks given to me... |   |   |   | N/A |
| Question 4: Did you have fun during the lesson?                                        |  |  |  | N/A |

Creative areaClass:

|                                                                                           |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Question 1: I was able to choose where to practice gymnastic skills. This made me feel... |  |  |  | N/A |
| Question 2: I had to work together with my classmates. This made me feel...               |  |  |  | N/A |
| Question 3: I felt that i could practice a lot and do well in the tasks given to me...    |  |  |  | N/A |
| Question 4: Did you have fun during the lesson?                                           |  |  |  | N/A |

Versie 3Fixed areaBoy / GirlClass:

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Question 1: I was directed where to practice gymnastics skills. This made me feel...   |       | N/A |
| Question 2: I had to work individually with my classmates. This made me feel...        |       | N/A |
| Question 3: I felt that i could practice a lot and do well in the tasks given to me... |       | N/A |
| Question 4: Did you have fun during the lesson?                                        |    | N/A |

Creative areaBoy / GirlClass:

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Question 1: I was able to choose where to practice gymnastic skills. This made me feel... |    | N/A |
| Question 2: I had to work together with my classmates. This made me feel...               |    | N/A |
| Question 3: I felt that i could practice a lot and do well in the tasks given to me...    |    | N/A |
| Question 4: Did you have fun during the lesson?                                           |    | N/A |

#### 1.4 Gestructureerd interview

**Date:**

**Name:**

**Class:**

Hello, We are going to start with the interview. I will record the interview to be able to listen it back later. After I listen it back, the fragment will be removed. If you have questions during the interview, ask them.

|                                                                                                  |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Question 1.1: Did you feel that you could make your own choices during gymnastics lessons?       | Answer 1.1:      |
| Question 1.2: If yes, When / where could you make your own choices?                              | Answer 1.2:      |
| Question 1.3: If yes, What did you think about making your own choices?                          | Answer 1.3:      |
| Question 2.1: Did you feel that you could participate in (all) gymnastic activities?             | Answer 2.1:      |
| Question 2.2: Which gymnastic activities are?                                                    | Answer 2.2:      |
| Question 2.3: Which gymnastic activities do not?                                                 | Answer 2.3:-     |
| Question 3.1: Did you feel that the teacher took you into account during gymnastic lessons?      | Answer 3.1:      |
| Question 3.2: If so, in what way?                                                                | Answer 3.2:      |
| Question 3.3: If not, what did you notice?                                                       | Answer 3.3:<br>- |
| Question 4: Which gymnastic activity did you like the most of the last four weeks of gymnastics? | Answer 4:        |

## 1.5 Video-observaties

### Video-observatie: observatieformulier creative / fixed area

Datum:

Klas

|                                                                                                                                                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Begrip:</b> Plezier is een aangenaam gevoel, vreugde (Dale, z.j.). Plezierbeleving wordt waarneembaar door de non-verbale communicatie tijdens leeractiviteiten. |                                             | <b>Uitingen</b><br>1. Het wel of niet deelnemen aan een activiteit. Wanneer een leerling plezier heeft neemt het eerder deel dan wanneer het geen plezier ervaart. Uit onderzoek blijkt dat plezier een belangrijke motivatie is voor de deelname aan lichamelijke activiteiten (Stuij & Wisse, 2011). |
| <b>Direct deelnemen aan activiteit</b>                                                                                                                              | <b>Niet direct deelnemen aan activiteit</b> | <b>Niet deelnemen aan activiteit</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 00:00                                                                                                                                                               | 00:00                                       | 00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 01:30                                                                                                                                                               | 01:30                                       | 01:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 03:00                                                                                                                                                               | 03:00                                       | 03:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 04:30                                                                                                                                                               | 04:30                                       | 04:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 06:00                                                                                                                                                               | 06:00                                       | 06:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 07:30                                                                                                                                                               | 07:30                                       | 07:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 09:00                                                                                                                                                               | 09:00                                       | 09:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 10:30                                                                                                                                                               | 10:30                                       | 10:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12:00                                                                                                                                                               | 12:00                                       | 12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 13:30                                                                                                                                                               | 13:30                                       | 13:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 15:00                                                                                                                                                               | 15:00                                       | 15:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16:30                                                                                                                                                               | 16:30                                       | 16:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 18:00                                                                                                                                                               | 18:00                                       | 18:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 19:30                                                                                                                                                               | 19:30                                       | 19:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 21:00                                                                                                                                                               | 21:00                                       | 21:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 22:30                                                                                                                                                               | 22:30                                       | 22:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 24:00                                                                                                                                                               | 24:00                                       | 24:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 25:30                                                                                                                                                               | 25:30                                       | 25:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 27:00                                                                                                                                                               | 27:00                                       | 27:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 28:30                                                                                                                                                               | 28:30                                       | 28:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 30:00                                                                                                                                                               | 30:00                                       | 30:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 31:30                                                                                                                                                               | 31:30                                       | 31:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 33:00                                                                                                                                                               | 33:00                                       | 33:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 34:30                                                                                                                                                               | 34:30                                       | 34:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 36:00                                                                                                                                                               | 36:00                                       | 36:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 37:30                                                                                                                                                               | 37:30                                       | 37:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 39:00                                                                                                                                                               | 39:00                                       | 39:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 40:30                                                                                                                                                               | 40:30                                       | 40:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 42:00                                                                                                                                                               | 42:00                                       | 42:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 43:30                                                                                                                                                               | 43:30                                       | 43:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 45:00                                                                                                                                                               | 45:00                                       | 45:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 46:30                                                                                                                                                               | 46:30                                       | 46:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 48:00                                                                                                                                                               | 48:00                                       | 48:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 49:30                                                                                                                                                               | 49:30                                       | 49:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 51:00                                                                                                                                                               | 51:00                                       | 51:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 52:30                                                                                                                                                               | 52:30                                       | 52:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 54:00                                                                                                                                                               | 54:00                                       | 54:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 55:30                                                                                                                                                               | 55:30                                       | 55:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 57:00                                                                                                                                                               | 57:00                                       | 57:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 58:30                                                                                                                                                               | 58:30                                       | 58:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 60:00                                                                                                                                                               | 60:00                                       | 60:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Totaal:</b>                                                                                                                                                      | <b>Totaal:</b>                              | <b>Totaal:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 1.6 Validiteit en betrouwbaarheid

In het onderzoek is er gebruik gemaakt van triangulatie om de betrouwbaarheid en validiteit van het onderzoek te versterken (Kallenberg et al., 2011). Er is gebruik gemaakt van de volgende meetinstrumenten om informatie op verschillende manieren te verkrijgen: BPNS vragenlijst, gestructureerd interview, VAS-schaal vragenlijst en een video-observatie. De externe validiteit wordt in dit onderzoek gedeeltelijk gedekt. De algemene opzet van het onderzoek is overdraagbaar en te gebruiken in een andere situatie, maar het onderzoek is ook specifiek gericht op de doelgroep van het onderzoek. Daarnaast is het onderzoek transparant doordat de onderzoekster nauw beschreven heeft wat er in elke fase van het onderzoek wordt gedaan doormiddel van een planning. De interventiegroepen hebben telkens van dezelfde docent de interventie lessen gekregen.

### BPNS vragenlijst

In dit onderzoek is er gebruik gemaakt van een aangepaste versie van de originele BPNS vragenlijst, specifiek gericht op de les Lichamelijke Opvoeding (LO) (Chen et al., 2015). De originele BPNS vragenlijst is alleen verkrijgbaar in het Nederlands (Haerens, Aelterman, Vansteenkiste, Soenens, & Van Petegem, 2015). Aangezien het onderzoek plaatsvindt op een internationale school in Kuala Lumpur is de vragenlijst vertaald naar het Engels door Engels docente Greta Timmers van de Internationale School Eindhoven (ISE) te Eindhoven. Daarnaast is de vragenlijst ook nogmaals gecheckt op de Engelse taal door Simon Zopfi, gymdocent van The International School @Parkcity te Kuala Lumpur, Maleisië.

De betrouwbaarheid van dit meetinstrument is op de volgende manieren vergroot. De BPNS vragenlijst is tijdens de pre -en posttest van het onderzoek voorgelegd aan de onderzoeksgroep. Tevens is het lastig om de betrouwbaarheid te waarborgen wanneer er onderzoek wordt gedaan met leerlingen. Leerlingen reageren niet altijd op dezelfde manier, doordat de situatie anders is of zichzelf niet lekker voelt. Omdat de situatie telkens verandert is het nooit mogelijk om het onderzoek in dezelfde omstandigheden te herhalen (Kallenberg et al., 2011). Daarnaast stelt de BPNS vragenlijst 24 vragen waarbij meerdere vragen gericht zijn om hetzelfde te meten, maar de vraag telkens anders is, wat de validiteit vergoot.

### Video-observatie.

In het onderzoek is er gebruik gemaakt van een video-observatie. De video-observaties zijn gedaan middels het opnemen van de lessen om vervolgens na de les aan de hand van het observatieformulier de observaties te doen. Tijdens de onderzoeksperiode is er twee keer een video-observatie gedaan. Het uitgangspunt van het observatieformulier is gericht op de non-verbale uitingen waarin de mate van deelname aan een activiteit wordt geobserveerd. Het observatieformulier komt voort uit een heldere operationalisatie zoals beschreven wordt in Kallenberg et al (2011). Er is uitgegaan van een kern begrip "plezier" wat onderverdeeld is in de uitingen van plezier. Het concreet te observeren gedrag is geturfd op drie manieren. Een leerling neemt "direct deel", "niet direct deel" en "niet deel" aan de activiteit. De onderzoekster heeft tijdens de eerste en de twee observatie precies dezelfde manier van het analyseren van de video's gebruikt om de validiteit van dit meetinstrument te waarborgen.

### Gestructureerd interview.

In het onderzoek is er gebruik gemaakt van een gestructureerd interview. Er is op basis van een aselectieve steekproef gekozen welke zestien leerlingen uit de vier klassen van leerjaar zes geïnterviewd werden. Uit iedere klas zijn er twee jongens en twee meisjes geïnterviewd. Er is gekozen voor een gelijk aantal om de betrouwbaarheid van de uitkomst hoog te houden. Alle leerlingen stemde in om geïnterviewd te worden. Alle zestien interviews zijn opgenomen, waardoor de onderzoekster deze naderhand heeft kunnen terug luisteren. Aangezien het gestructureerde interview niet het hoofdmeetinstrument van de onderzoekster is, heeft de onderzoekster een uitgebreide samenvatting gemaakt van ieder afgenomen interview.

Een gestructureerd interview biedt de mogelijkheden om veel informatie over meningen en ervaringen van mensen in kaart te brengen. Alle vragen liggen van te voren vast en worden volgens vaste volgorde afgenomen. Vraag 1 is gericht op de basisbehoefte autonomie, vraag 2 op competentie, vraag 3 op verbondenheid en vraag 4 op de ervaring van de leerlingen in het algemeen. Uit onderzoek

blijkt dat het afnemen van een interview bij oudere kinderen op de basisschool een perfecte mogelijkheid is om informatie te verkrijgen (Kallenberg et al., 2011).

#### VAS-schaal vragenlijst.

In het onderzoek is er gebruik gemaakt van een drie verschillende VAS-schaal vragenlijsten die gericht zijn op de drie basisbehoeften. Versie 1 bestaat uit zeven verschillende vragen die gericht zijn op de basisbehoeften. Deze vragenlijst bleek niet haalbaar te zijn in de lessen, waardoor versie 2 is gemaakt. Versie 2 lijkt heel veel op versie 3, maar versie bevat nog één extra vraag om aan te geven of de leerling een jongen of een meisje is. De vragenlijst is beschreven in het Nederlands, maar aangezien het onderzoek op een internationale school plaatsvindt zijn de vragen vertaald. De vragenlijst is vertaald van het Nederlands naar het Engels door Simon Zopfi, gymdocent van The International School @Parkcity te Kuala Lumpur, Maleisië.

De betrouwbaarheid van dit meetinstrument is op de volgende manieren vergroot. Dit meetinstrument is gedurende de onderzoeksperiode tijdens iedere les twee keer ingevuld door de aanwezige leerlingen. De momenten waarop dit meetinstrument werd ingezet is telkens hetzelfde geweest, namelijk in het midden en aan het einde van de les. De leeractiviteiten tijdens de interventie lessen waren iedere les anders. Dit leidt er wel toe dat het respons op de meetinstrumenten telkens anders kan zijn.

#### Onderzoeklogboek.

Door het beschrijven van onvoorziene omstandigheden die van invloed zijn op het onderzoek, wordt de transparantie van het onderzoek vergroot. De onderzoekster heeft tijdens de onderzoeksperiode alle onvoorziene omstandigheden beschreven in het onderzoeklogboek (zie bijlage 2).

## Bijlage 2: Uitwerking en uitvoering van de interventie

### 2.1 Literatuuronderzoek

#### **Plezier.**

Volgens Van Dale (z.j.) betekent “plezier” letterlijk “*Een aangenaam gevoel, vreugde*”. Het ervaren van plezier is een gevoelskwestie (Gros, 2013). Waar de een plezier haalt uit het lezen van een stripboek is dat voor een ander verschrikkelijk saai. Wat iemand leuk vindt en plezier uit kan halen is afhankelijk van de persoonsgebonden evaluaties en attitudes van mensen, voorwerpen en ideeën. Attitudes zijn “*onze evaluaties van mensen, voorwerpen en ideeën*” (Aronson, Wilson & Akert, 2014). Daarbij wordt bij de persoonsgebonden evaluaties een onderscheid gemaakt tussen een affectieve, cognitieve en gedragsmatige component. De affectieve component is gebaseerd op de emotionele reactie op het object. De cognitieve component is gebaseerd op iemands gedachten en opvattingen over het object. De handelingen of het geobserveerde gedrag ten aanzien van het object, behoort tot het gedragsmatige component (Aronson et al., 2014).

#### **Uitingen van plezier.**

Plezierbeleving wordt waarneembaar door de non-verbale communicatie tijdens leeractiviteiten. Volgens Boves & van Dijk (2010) wordt “*elke vorm van uitwisseling van boodschappen zonder talige signalen of tekens*”, non-verbale communicatie genoemd. Verschillende uitingsvormen van non-verbale communicatie zijn lachen, fronsen met de wenkbrauwen en gebruik maken van lichaamstaal als een duim omhoog of duim omlaag (Van den Heijkant & Van der Wegen, 2000). Een andere non-verbale uiting die een leerling kan laten zien is het wel of niet deelnemen aan een activiteit. Wanneer een leerling plezier heeft neemt het eerder deel dan wanneer het geen plezier ervaart. Uit onderzoek blijkt dat plezier een belangrijke motivatie is voor de deelname aan lichamelijke activiteiten (Stuij & Wisse, 2011).

#### **Motivatatie, wat is dat?**

“*Motivatatie is een innerlijk proces dat een persoon aanzet tot bepaald gedrag, richting geeft aan dat gedrag en ervoor zorgt dat dit gedrag in stand gehouden wordt*” (Woolfolk, Hughs & Walkup 2008 in Schuit et al., 2011). Als deze definitie wordt ontleedt komt het volgende naar voren. Het innerlijke proces stelt dat er sprake is van intrinsieke of extrinsieke motivatie. De intrinsieke motivatie betreft de motivatie van een persoon doordat hij of zij spontaan geïnteresseerd is om iets bij te leren en plezier beleeft aan een activiteit. De extrinsieke motivatie betreft motivatie die wordt gestimuleerd door factoren van buitenaf (Vansteenkiste, Sierens, Soenenes, Lens 2007). De kwaliteit van de motivatie bepaalt het gedrag van de leerling dat gericht is op een doel. Hierbij is motivatie een niet algemeen geldend principe. De richting aan het gedrag houdt in dat de leerling een specifieke invulling geeft aan het gedrag om een gesteld doel te behalen. Het gedrag in stand houden houdt in dat, het gedrag om een bepaald doel te bereiken, niet stopt bij de eerste tegenslag (Schuit et al., 2011). Dit alles hangt in belangrijke mate samen naar de wil van kinderen en jongeren om te leren (Vansteenkiste et al., 2007).

#### **Zelfdeterminatie theorie (ZDT).**

Het belangrijkste uitgangspunt voor motivatie is de zelfdeterminatie theorie (ZDT). De ZDT stelt dat de mate van motivatie bij een leerling zal toenemen naarmate ze hun eigen keuzes kunnen bepalen (Deci & Ryan, 1985). Tevens geeft de ZDT aan dat meer motivatie niet noodzakelijk beter is als deze motivatie van een slechte kwaliteit is, namelijk gecontroleerd (Deci & Ryan, 2000). De ZDT geeft inzicht in het soort motivatie van een leerling. Deze soort motivatie is terug te vinden in het motivatiecontinuüm met als doel een motivatievorm te bereiken die zoveel mogelijk lijkt op een geïntegreerde motivatie als een intrinsieke motivatie niet haalbaar is (zie figuur 1).

Het motivatiecontinuüm stelt dat er een onderscheid wordt gemaakt tussen amotivatatie, extrinsieke motivatie en intrinsieke motivatie. De indeling is gemaakt op basis van de bron van de motivatie, de waargenomen plaats van causaliteit en de mate van autonomie.

Geen motivatie <-----> Sterke motivatie

| Motivatietype                                                 | Amotivatatie                                                                                                                                                                         | Extrinsieke motivatie                                                                                                |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                | Intrinsieke motivatie                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               |                                                                                                                                                                                      | Externe regulatie                                                                                                    | Introjectie                                                                                                                                                        | Identificatie                                                                                                                                        | Integratie                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |
| <b>Verwante processen</b>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ervaren van laag competentie-niveau</li> <li>• Afwezigheid van intenties, actiegerichtheid</li> <li>• Afwezigheid van relevantie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gerichtheid op externe beloningen</li> <li>• Meegaand/ reactief.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ego speelt belangrijke rol: vermijden van angst, schuldgevoel; gerichtheid op goedkeuring door anderen en zelf</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewust waarden van bepaald gedrag</li> <li>• Nut onderschrijven van bepaalde handelingen/ vakken</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integreren van externe handelingen, gedragingen in eigen persoonlijkheid</li> <li>• In overeenstemming brengen met eigen waarden en normen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse</li> <li>• Plezier</li> <li>• Bevrediging inherent aan activiteit</li> </ul> |
| <b>Waargenomen plaats van causaliteit/ mate van autonomie</b> | Onpersoonlijk<br><br>Afwezig                                                                                                                                                         | Extern<br><br>Zeer lage mate van autonomie                                                                           | Enigszins extern<br><br>Lage mate van autonomie                                                                                                                    | Enigszins intern<br><br>Enige mate van autonomie                                                                                                     | Intern<br><br>Grote mate van autonomie                                                                                                                                                         | Intern<br><br>Grote mate van autonomie                                                                                          |

Figuur 1. Motivatiecontinuüm

Bij amotivatatie is er geen bron van motivatie aanwezig, ervaren van een laag competentieniveau, de causaliteit is onpersoonlijk en de autonomie is afwezig.

Extrinsieke motivatie is onder te verdelen in externe regulatie, introjectie, identificatie en integratie.

Bij externe regulatie is de bron van motivatie een externe beloning, is de causaliteit extern en de mate van autonomie zeer laag. Leerlingen die externe regulatie gebruiken, zien school vaak als moeten en kunnen geen interesse of waardering hiervoor opbrengen.

Bij introjectie is de bron van motivatie het verkrijgen van (zelf)waardering of het vermijden van negatieve oordelen, is de causaliteit enigszins extern en de autonomie laag. Leerlingen die introjectie gebruiken vinden het perspectief van anderen van groot belang en leggen de oorzaak vaak buiten zichzelf. Ze doen mee omdat de docent iets van hen verwacht.

Bij identificatie is de bron van motivatie het inzien van waarde en nut van het gedrag, is de causaliteit enigszins intern en autonomie enigszins aanwezig. Leerlingen doen iets omdat zij zaken leren waarvan zij weten dat ze dit later nodig zullen hebben.

Bij integratie is de bron van motivatie het gedrag dat past bij de eigen persoonlijkheid, waarden en normen. De causaliteit is intern en de autonomie is groot. De leerling besluit uit zichzelf aan de slag te gaan met een opdracht. Het is nog steeds extrinsieke motivatie aangezien de persoon het nog steeds niet leuk vindt.

Tot slot de intrinsieke motivatie. Hierbij is de bron van motivatie interesse, plezier & bevrediging van behoeften. De causaliteit is intern en de autonomie is groot. De leerling doet mee omdat hij het leuk vindt (Schuit et al., 2011; Slingerland, 2010; Vansteenkiste, 2010; Vansteenkiste et al., 2007).

### De drie basisbehoeften.

Wil een leerling gemotiveerd zijn of gemotiveerd blijven, dan moet er een 'fit' zijn tussen de school en de basisbehoeften die een leerling persoonlijk heeft en de interesses die de leerling heeft. De basisbehoeften zijn onder te verdelen in drie behoeften.

Ten eerste, de behoefte aan autonomie. Dit houdt in dat een leerling de vrijheid heeft om eigen keuzes te maken en het gevoel ervaart dat het zelf invloed heeft. Om het gevoel van autonomie te ervaren zal de docent LO de leerlingen bepaalde vrijheid moeten geven tijdens de lessen. Dit kan de

docent doen door de leerlingen keuzes te geven waaruit ze mogen kiezen, initiatieven van de leerlingen te stimuleren en empathie te tonen voor de leerlingen.

Ten tweede, de behoefte aan competentie. Dit houdt in dat de leerling het gevoel wilt hebben ergens goed in te zijn. Het is hierbij essentieel dat de leerling het gevoel heeft dat het de competentie zelf tot stand heeft gebracht. Wanneer je het gevoel hebt dat je iets kan heeft dat een positieve werking op jezelf. De leerling zal de mogelijkheid moeten hebben om op het eigen niveau te bewegen waardoor haalbare doelen te bereiken zijn. Het bieden van structuur zorgt ervoor dat de leerlingen weten wat van hen verwacht wordt.

Ten derde, de behoefte aan verbondenheid. Dit houdt in dat de leerling het gevoel heeft ergens bij te horen, gewaardeerd en geliefd wordt. De docent probeert de verbondenheid tussen leerlingen te bevorderen door gebruik te maken van verschillende groepsverdelingen. Het tonen van interesse en empathie, maar ook duidelijkheid en consequent zijn, zorgen er voor dat je als docent de basisbehoeften verbondenheid bij de leerlingen stimuleert (Aelterman, Vansteenkiste, Van den Bergh, De Meyer & Haerens, 2014; Borghouts, 2015; Haerens, Cardon, De Bourdeaudhuij & Vansteenkiste, 2010; Nelis & Sark, 2015; Schuit et al., 2011; Vansteenkiste, 2010).

### **Autonomie in de les Lichamelijk Opvoeding.**

De basisbehoefte autonomie heeft voor leerlingen te maken met de mogelijkheid om iets te kiezen te hebben tijdens de les LO. Wanneer je als docent de leerlingen de mogelijkheid geeft om binnen een leeractiviteit een keuze te maken uit bijvoorbeeld drie opties, heeft de leerling het gevoel dat het zelf mag kiezen (Massink, 2014). Daarnaast is het een optie om de leerlingen samen met de docent een keuzeprogramma op te laten stellen of aan te bieden (Slingerland, 2010).

#### Autonomie-ondersteunende leerkrachtstijl.

Om de motivatie van leerlingen te verhogen kan een docent gebruik maken van de autonomie-ondersteunende leerkrachtstijl. Hierbij is de kwaliteit van de motivatie van groter belang dan de kwantiteit. Het doel van deze leerkrachtstijl is het bevorderen van het autonoom functioneren van leerlingen zodat ze kunnen handelen naar hun authentieke persoonlijke interesses en waarden (Vansteenkiste et al., 2007). Men onderscheidt drie belangrijke componenten van een autonomie-ondersteunende leerkrachtstijl.

Ten eerste, het identificeren van interesses van de leerlingen en persoonlijke waarden. Dit zorgt ervoor dat de docent wensen van de leerlingen doorvoert, empathie toont naar de leerlingen en ze voorziet van spreektijd.

Ten tweede, het voeden van interesses en persoonlijk waarden. Hierbij geeft de docent de leerlingen informationele positieve feedback, aanmoedelingen, tips en werkpunten en tijd om zelfstandig te kunnen werken waarbij ze keuzemogelijkheden hebben (Nelis & Sark, 2015).

Ten derde het opbouwen van nieuwe interesses en persoonlijke waarden. Hierbij biedt de docent uitleg aan de leerlingen (Vansteenkiste et al., 2007).

Dit leerklimaat leidt tot positieve effecten die mogelijk leiden tot autonome motivatie van de leerlingen. Enkele positieve effecten zijn: de duurzaamheid van de gedragsuitvoering, transfer van gedrag, diepgaand leren (in plaats van oppervlakkig) en het psychologisch welzijn. De uitdaging voor de docent is om te streven naar een combinatie van autonomie-ondersteuning met structuur. Een voorbeeld in de praktijk is dat de docent de leerlingen bij het onderdeel turnen vrijesprongen aanbiedt. Het is de bedoeling dat de leerlingen aan komen lopen, springen en weer landen op de mat. De leerlingen mogen zelf kiezen welke vrijesprong zij uitvoeren. Hierdoor is er structuur geboden door de docent, maar hebben de leerlingen wel eigen keuzes wat leidt tot een gevoel van autonomie (Vansteenkiste et al., 2007).

### **Verbondenheid in de les Lichamelijk Opvoeding.**

Leerlingen vinden het erg belangrijk om te weten waarom zij iets moeten doen. Zij worden meer getriggerd wanneer zij nieuwe kennis of informatie ontvangen die voor henzelf bruikbaar is of betekenis heeft. De docent kan zich verdiepen in de interesses die horen bij een bepaalde doelgroep. Op deze manier kan de docent bij de keuze van opdrachten, methodieken en onderwerpen in de les

LO aansluiten bij leefwereld van de leerlingen. De leerlingen zullen hierdoor het idee hebben dat de docent rekening houdt met hen en zich meer gezien en gewaardeerd voelen (Schuit et al., 2011).

Een andere manier om de basisbehoefte verbondenheid te stimuleren bij de leerlingen onderling is door gebruik te maken van coöperatief leren, of wel samenwerkend leren. De leerlingen werken in groepjes samen aan de uitvoering van een gekregen opdracht. De gekregen opdrachten zijn er op gericht om samenwerking uit te lokken. De leerlingen hebben elkaar dus nodig om de opdracht uit te voeren. Zij zullen ideeën, informatie en meningen van alle groepsleden na moeten gaan en moeten overleggen wat bruikbaar is (Schuit et al., 2011).

#### Samenwerkend leren.

Een andere manier om aan te sluiten bij de basisbehoefte verbondenheid is dat de docent gebruik maakt van samenwerkend leren in de les. Leerlingen zullen samen verantwoordelijk zijn voor de uitvoering van een gekregen opdracht. Door samen te werken in de groep krijgen leerlingen verschillende inzichten, meningen en informatie van de andere groepsleden (Schuit et al., 2011). Op deze manier worden de hogere mentale functies, taal, denken en redeneren, van de leerlingen geactiveerd en gestimuleerd wat leidt tot hogere leerlingenprestaties (Thoonen, Slegers, Peetsma & Oort, 2011). Uit onderzoek blijkt dat zwakkere leerlingen meer baat hebben bij een heterogene groepsverdeling wanneer zijn opdracht moeten vervullen waarbij samenwerkend leren centraal staat (Oostdam, Peetsma & Blok, 2007).

#### **Competentie in de les Lichamelijke Opvoeding.**

De leerling moet in de les LO het gevoel hebben dat het ergens goed in is. Het is hierbij essentieel dat de leerling het gevoel heeft de competentie zelf tot stand heeft gebracht. Wanneer je het gevoel hebt dat je iets kan heeft dat een positieve werking op jezelf. De leerling zal de mogelijkheid moeten hebben om op het eigen niveau te bewegen waardoor haalbare doelen te bereiken zijn. Het bieden van structuur zorgt ervoor dat de leerlingen weten wat van hen verwacht wordt. Omdat alle leerlingen anders zijn is het belangrijk dat de docent gebruik maakt van differentiatie.

#### Differentiatie.

Differentiatie betekent letterlijk '*het uiteenlopen, verscheidenheid*' (Van Dale, z.j.). Alle leerlingen zijn anders en verschillen van elkaar in vaardigheden, mogelijkheden, kennis, motivatie en attitudes (Vernooij, 2009). Dit betekent dat het tempo waarin leerlingen leren en de ondersteuning die zij nodig hebben van de docent en anderen anders is. In de les LO zou dit betekenen dat de docent LO bewust rekening moet houden met de verschillen op gebied van leerniveau, interesses en capaciteiten van de leerlingen wat de ontwikkeling van de leerlingen zal optimaliseren (Beckers & Verstegen, 2016; Coubers, Struyven, Engels, Cools & De Martelaer, 2013). Een belangrijke voorwaarde voor differentiatie in de begeleiding van leerlingen is kennis hebben van en inzicht hebben in deze verschillen tussen leerlingen betreft hun sociale, emotionele en cognitieve ontwikkeling (Schuit et al., 2011).

Het onderwijs dient zoveel mogelijk op maat te worden aangeboden, gebruik makend van differentiatie, om de ontwikkeling van het individu te stimuleren (Van Dokkum & Weeldenburg, 2016). Een leerling moet de mogelijkheid hebben om tijdens bewegingsactiviteiten op verschillende niveaus te kunnen bewegen. Een voorbeeld hiervan is het gebruik maken van pistes. De leerling kan op het eigen niveau werken aan de gekozen piste(s) en kan zichzelf altijd nog uitdagen. Een leerling begint op een piste die hij of zij bij zichzelf vindt passen en bepaalt gedurende de lessen zelf waar het naar toe wil. Oftewel wat het uiteindelijk wil kunnen. Hierdoor wordt er zorg gedragen voor een motiverend leer- en ontwikkelingsklimaat tijdens de les, waarbij de ontwikkeling en groei van de leerling centraal staat (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015).

#### Divergente differentiatie.

Om de basisbehoefte competentie te stimuleren bij leerlingen kan de docent op twee verschillende manieren differentiëren in de klas. De docent kan divergent differentiëren: de docent streeft niet één doel na voor de hele klas, maar probeert alle leerlingen naar een hoger niveau te brengen. De docent deelt de klas op in homogene groepen die aangepaste instructies krijgen (Universiteit Utrecht, 2015). Bij een homogene groepsverdeling worden leerlingen met een vergelijkbaar prestatieniveau bij elkaar

in de groep gezet (Vernooij, 2009). Het doel van een homogene groepsverdeling is om ieder individu de maximale ondersteuning, aandacht en/of uitdaging te bieden die hij of zij nodig heeft (Coubergs, Struyven, Gheysens & Engels, 2015).

#### Convergente differentiatie.

Daarnaast kan de docent convergent differentiëren. Dit houdt in dat de docent doelen kiest die minimaal door alle leerlingen in de klas moeten worden behaald. De instructie vindt dan plaats in heterogene groepen waarbij leerlingen van verschillende niveaus bij elkaar in één groep zitten (Universiteit Utrecht, 2015; Vernooij, 2009). Het werken in heterogene groepen is erg geschikt om zwakkere leerlingen te laten leren van de sterke leerlingen. Zwakkere leerlingen zullen ook makkelijker vragen stellen aan medeleerlingen dan klassikaal aan de docent. Leerlingen uit de groep die beschikken over een hoger niveau kunnen leidersfuncties krijgen binnen de groep, omdat zij meer ervaring zullen hebben met een activiteit dan andere leerlingen. De leerling zal op deze manier de uitdaging krijgen om een deel van de taak van de docent op zich te nemen. Daarnaast is het zeer leerzaam dat iedere leerling een bepaalde rol krijgt tijdens de activiteit zodat het zich verantwoordelijk voelt voor die taak. (Beckers & Verstegen, 2016).

#### Feedback geven.

Feedback geven is er op gericht om een beweging van een leerling tijdens of na een uitvoering te verbeteren. Daarnaast informeert het de leerling over de prestatie, houdt het de aandacht bij de taak en motiveert het leerlingen. Het speelt daarom een belangrijke rol in het leerproces van de leerlingen (Behets, 2011). Het geven van positieve feedback door de docent leidt bij de leerling tot een positiever beeld van het eigen kunnen (Slingerland, 2010). Dit kan de docent doen door expliciet te benoemen wat er wel goed gaat en de goede dingen niet als vanzelfsprekend te ervaren. Daarnaast heeft het geven van complimenten een positieve werking op het competentiegevoel van een leerling, omdat je als docent laat weten wat de leerlingen goed doen. Als docent moet je wel eerlijk en concreet zijn met het geven van feedback (Rhijnsburger, 2011). Om leerlingen te leren om elkaar positieve feedback te geven kan de docent gebruik maken van observatiekaarten waarbij leerlingen elkaar informatie geven over de uitvoering van een bewegingsuitvoering. Samenwerkend leren en zelfregulatie tijdens de les lokken het uit dat de leerlingen elkaar feedback geven in plaats van dat de docent dit doet (Behets, 2011).

#### Motorische toolbox van indirect leren.

De docent kan bij de keuze van de inhoud van bewegingsactiviteiten het gevoel van competentie van de leerlingen stimuleren door gebruik te maken van de motorische toolbox van indirect leren. De motorische toolbox van indirect leren kent zes verschillende vormen.

Ten eerste, observerend leren. Observerend komt neer op het nadoen van anderen leerlingen. Spiegelneuronen in het lichaam worden getriggerd waardoor je het gevoel ervaart dat je iets na wilt doen en wilt begrijpen. Dit is de kracht van imitatie, zowel op een positieve als negatieve manier. Observerend leren kan middels een learning model of/een expert model. Het learning model staat dicht bij het eigen leerproces, heeft vergelijkbare lichaamshoudingen, ervaart dezelfde (beweeg)problemen als jij en helpt bij het schalen van de beweging. Het expert model is iemand die een beweging op een zeer hoog niveau kan uitvoeren, de ideale bewegingsuitvoering kan laten zien en kan helpen om goede en foute bewegingen met elkaar te vergelijken.

Ten tweede, het gebruik maken van metaforen of analogieën. Door gebruik te maken van een metafoer of analogie kan een leerling een (bekende) voorstelling maken bij wat de docent bedoelt. Het brein is in zijn geheel actief bij het gebruiken van metaforen en/of analogieën. Het is daarbij wel belangrijk dat de docent telkens gebruik maakt van verschillende metaforen of analogieën. Een voorbeeld van een metafoer is "het aantrekken van een broek" bij de ondersprong bij turnen.

Ten derde, differentieel leren. Bij differentieel leren oefent de leerling een bewegingsuitvoering middels variatie in taak, omgeving en organisme. Er is een duidelijk doel bij de beweging, in de beweging veroorzaakt de docent een probleem en jij moet dat probleem oplossen. Het lijf leert wat het moet doen om succesvol te zijn en het lijf leert daarbij welk deel van het lijf een aanpassing moet maken naar de eisen van de omgeving. Bij differentieel leren wordt er gebruik gemaakt van verschillende materialen voor de uitvoering van een bepaalde beweging. Een voorbeeld hiervan is om bij kogelstoten telkens met verschillende kogels te stoten.

Ten vierde, blocked versus random practice. Bij blocked practice zijn er een beperkt aantal oefeningen die elkaar afwisselen na een aantal herhalingen. Een voorbeeld hiervan bij basketbal is: alleen maar de schieten op de basket om vervolgens na 15 minuten alleen maar lay-ups te oefenen. Random practice daarentegen is veel dynamischer. Bij random practice wordt een beperkt aantal oefeningen telkens afgewisseld zonder een vast aantal herhalingen. De basketballer schiet de bal in de basket om vervolgens een lay-up te doen en te eindigen met een sprint naar de andere kant van de zaal.

Ten vijfde, foutloos leren. Bij foutloos leren ligt de nadruk vooral op het ervaren van succes. De leerling zal een beweging doen waarbij het eigenlijk altijd (80-90%) succes zal ervaren. Foutloos leren legt daarbij ook de nadruk op "leren op het gevolg". Doordat een leerling veel succes ervaart en dus het gevoel heeft dat het iets kan, het gevoel van competentie, zal de motivatie omhoog gaan. Een voorbeeld bij basketbal is om gebruik te maken van een grotere basket.

Ten slotte, dwangstelling. Zoals het woord "dwangstelling" al doet ogen wordt je ergens toe gedwongen. De docent plaats een leerling in een situatie waardoor een goede bewegingsuitvoering doormiddel van een dwangstelling wordt uitgelokt. Een leerling wordt hiertoe gedwongen zonder dat de leerling hier over nadenkt. Een voorbeeld is bij speerwerpen het plaatsen van een hoog koord waar de leerling de speer over heen moet gooien. Een dwangstelling kan ertoe leiden dat een leerling (on)bewust een goede bewegingsuitvoering doet en het gevoel van competentie ervaart (Edwards, 2010).

### **(gedifferentieerde) Lesdoelstellingen.**

Voorafgaand aan een les stelt de docent vast welke lesdoelstellingen het tijdens de les wil bereiken. Deze lesdoelstellingen komen voort uit het geheel aan doelstellingen van het vakwerkplan van de school. Om aan te sluiten bij de verschillen van leerlingen zal de docent gebruik kunnen maken van gedifferentieerde lesdoelstellingen. De leerling heeft op deze manier de mogelijkheid om een lesdoelstelling te kiezen die bij hem of haar past, waardoor het kan voldoen aan een lesdoelstelling op het eigen niveau (Behets, 2011). Het gebruik maken van gedifferentieerde lesdoelstellingen leidt ertoe dat de leerling zelf een keuze mag maken aan welke doelstelling het werkt en het gevoel van autonomie zal ervaren. Daarnaast kiest de leerling een haalbare lesdoelstelling die hij of zij kan uitvoeren waardoor het gevoel van competentie ook wordt ervaren. Het gevoel van verbondenheid wordt hierbij ook getriggerd, omdat dat de leerlingen het gevoel hebben dat de docent rekening met ze houdt (Behets, 2011; Van Dokkum, 2011; Van der Loo & Van Dokkum, 2015).

### **Beweegsleutels.**

Door gebruik te maken van beweegsleutels kan een docent opgestelde doelstellingen makkelijk categoriseren en specifieke accenten leggen tijdens de lessen. De beweegsleutels geven, wanneer ze beheerst worden, toegang tot deelname aan bewegings- en sportsituaties buiten de lessen LO. De beweegsleutels zijn: bewegen verbeteren, bewegen regelen, bewegen beleven en gezond bewegen. Iedere beweegsleutel lokt bepaalde taken en rollen uit om zelfstandig te vervullen. Voorbeelden van taken zijn het geven van een startsignaal (bewegen regelen), het meten van de hartslag bij de shuttlerun (gezond bewegen), het uitvoeren de wendsprong op de kast (bewegen verbeteren) en het hulpverlenen van een spannende situatie bij de wendsprong (bewegen beleven) (Van Berkel et al., 2012; Van der Loo & Van Dokkum, 2015).

### **Leerinhouden en leeractiviteiten.**

De docent zal op basis van de (gedifferentieerde) lesdoelstellingen keuzes moeten maken wat betreft leeractiviteiten en leerinhouden. Onder leerinhoud wordt letterlijk verstaan "*Dat deel van de aanwezig cultuurgoederen dat leerlingen wordt aangeboden voor het verwezenlijken van de onderwijsdoelstellingen*" (Van der Loo & Van Dokkum, 2015). Tijdens de les LO zal de docent telkens onderdelen moeten kiezen die een bijdrage leveren aan de beoogde doelstellingen. Per school is het verschillend om welke onderdelen het dan draait. Deze onderdelen worden ook wel leeractiviteiten genoemd. Leeractiviteiten zijn "*bezigheden die een leerproces in gang zet*" (WikiWoordenboek, 2017). De belevings- en ervaringswereld van de leerlingen speelt een grote rol bij de keuze van de leerinhoud. Iedere doelgroep heeft een andere belevings- en ervaringswereld waarin het verkeert en zal als vertrekpunt dienen in de keuze van de leerinhoud in de te geven lessen. Het ontwikkelingsniveau van de doelgroep die een docent voor zich heeft bepaalt ook het kunnen, weten, durven en beleven van de leerlingen en zal tevens als vertrekpunt dienen. Een andere factor die een rol speelt bij de inhoud van de leerinhoud is de bestaande en vernieuwende bewegings- en

sportcultuur. Deze is tijd- en plaatsgebonden en zal dus verschillen met de bewegings- en sportcultuur in Maleisië (Van der Loo & Van Dokkum, 2015).

### **Doelgroep onderzoek.**

De leerlingen in Key Stage 2 (KS2) zijn tussen de zeven en elf jaar oud. Deze leerlingen vallen volgens de ontwikkelingspsychologie in “de schooltijd”. De schooltijd is een periode waar leerlingen zich in de leeftijd van zes tot en met twaalf tussen bevinden. Er kan een onderscheidt gemaakt worden tussen de fysieke-, cognitieve-, sociale -en persoonlijkheidsontwikkeling.

### Fysieke ontwikkeling.

De belangrijkste keywords voor de fysieke ontwikkeling in de schooltijd zijn: langzaam en gestaag. Het lichaam staat niet stil, de fysieke groei gaat door, alleen wat langzamer. Jongens zijn aan het einde van de schooltijd gemiddeld iets kleiner dan meisjes (Craeynest, 2005). Bij meisjes begint de groeisprint namelijk rond het tiende jaar. De gewichtstoename volgt hetzelfde patroon als de lengtetoeename. Op deze leeftijd verschillen kinderen heel erg van elkaar en is het niet ongewoon dat de ene twintig centimeter langer is dan de ander. In de schooltijd neemt de kracht van de leerlingen toe en worden de botten van kinderen harder. De meeste kinderen in de westerse landen krijgen voldoende voedingsstoffen die een positieve bijdrage leveren aan de groeiperiode. In andere delen van de wereld krijgen kinderen slechte voeding, waardoor zij kleiner blijven en minder wegen. Het kan ook zo zijn dat dat de verschillen in lengte en gewicht ontstaat door erfelijke factoren als etnische achtergrond (Feldman, 2016). Uit onderzoek is gebleken dat kinderen van wie de voorouders uit Azië of het Stille Oceaan gebied komen, over het algemeen gemiddeld kleiner zijn dan kinderen met voorouders in Noord –en Midden-Europa (Deurenberg, Deurenberg-Yap & Guricci, 2002; Deurenberg, Deurenberg-Yap, Foo, Schmidt & Wang, 2003).

Op het gebied van de grove motoriek ontstaat er een grote verbetering in de spiercoördinatie. De meeste kinderen leren vaardigheden die ze eerste nog niet konden uitvoeren, zoals fietsen, zwemmen en touwtjespringen (Cratty, 1979). Jongens blijken in deze periode beter te gaan presteren dan meisjes. Typen en veter strikken zijn fijne motorische handelingen die zich verbeteren tijdens de schooltijd. Dit komt doordat er een grote toename van myeline in de hersenen is tussen de leeftijd van zes tot acht jaar. Myeline vormt een bescherm laag rond delen van de zenuwcellen. Door de grote toename van myeline wordt een elektrische prikkel sneller tussen neuronen voortbewogen, waardoor spieren sneller boodschappen door krijgen en kinderen hun spieren beter kunnen beheersen (Feldman, 2016).

### Cognitieve ontwikkeling.

Volgens Piaget verandert er in schooltijd van alles op het gebied van de cognitieve ontwikkeling van de kinderen. Kinderen in de schooltijd bevinden zich in het concreet-operationeel stadium. Dit houdt de periode van de cognitieve ontwikkeling tussen het zevende en twaalfde levensjaar in die wordt gekenmerkt door het actieve en juiste gebruik van logica. Omdat kinderen in dit stadium minder egocentrisch zijn, kunnen ze rekening houden met verschillende aspecten van een situatie en leren een vaardigheid wat ook wel decentreren genoemd wordt. Wanneer kinderen in staat zijn concreet-operationeel te denken kunnen zij het concept reversibiliteit begrijpen. Dit is het vermogen om een uitgevoerde handeling (in gedachten) weer terug te draaien. Daarnaast stelt het concreet-operationeel denken de kinderen in staat om de relatie tussen tijd en snelheid te begrijpen. Een belangrijke beperking voor de kinderen in dit stadium is dat de kinderen vast blijven zitten aan de concrete, fysieke realiteit (Feldman, 2016).

In de schooltijd leren kinderen steeds beter om te gaan met de hoeveelheid informatie naarmate de omvang van het geheugen groter wordt. Kinderen leren om informatie te coderen, op te slaan en weer op te halen. Dit wordt ook wel een herinnering genoemd. Via codering neemt het kind de informatie op in een voor het geheugen bruikbare vorm. De informatie dient daarna te worden opgeslagen in het geheugensysteem om, wanneer het nodig is, de informatie weer terug te kunnen halen. Volgens de driesystemenbenadering zijn er drie verschillende opslagsystemen om informatie te verwerken, op te slaan en terug te halen. Ten eerste het sensorisch geheugen. Dit is de eerste tijdelijke opslag van informatie die heel kort duurt. Het slaat een exacte kopie van de stimulus op. Ten tweede het kortetermijngeheugen (werkgeheugen). Informatie wordt hier gedurende 15 tot 25 seconden opgeslagen. Ten derde het langetermijngeheugen. Hier wordt informatie permanent

opgeslagen. Naarmate de informatie langer is opgeslagen wordt het lastiger om dit op te halen (Feldman, 2016).

De woordenschat blijft gedurende de schooltijd groeien en het gebruik van grammatica verbetert ook mee. Daarnaast is een belangrijke ontwikkeling het metalinguïstisch bewustzijn. Kinderen beseffen het eigen taalgebruik. Het helpt kinderen om taal te begrijpen als de informatie verwarrend of incompleet is. Tegenwoordig is het redelijk normaal dat kinderen thuis nog een andere taal spreken dan het Engels op het ISP. Tweetaligheid is het vermogen om twee talen te spreken. Uit onderzoek blijkt dat tweetaligheid bij kinderen veel voordelen kent. Kinderen hebben een groter metalinguïstisch bewustzijn (Carlson & Meltzoff, 2008). Daarnaast zijn ze beter in staat om selectieve aandacht te geven en onbelangrijke stimuli te onderdrukken (Bialystok, 2012).

Kinderen in de leeftijd van groep vijf tot en met acht laten verschillende kenmerken zien die van belang zijn voor de ontwikkeling van de leesvaardigheid. Vanaf groep vijf gebruiken kinderen lezen als een middel om te leren. Kinderen begrijpen alleen nog niet altijd helemaal wat er staat. Kinderen kunnen in dit stadium alleen teksten begrijpen die vanuit één perspectief worden gepresenteerd (Feldman, 2016).

### **Sociale –en persoonlijkheidsontwikkeling.**

Volgens psycholoog Erik Erikson doorlopen kinderen in de schooltijd het stadium van vlijt-versus-minderwaardigheid. In dit stadium probeert het kind competenties te ontwikkelen om problemen met ouders, leeftijdsgenoten, school en de wereld om hem heen op te kunnen lossen. Kinderen proberen een plek te krijgen in hun eigen sociale wereld. Succes leidt in dit stadium tot gevoelens van competentie en bekwaamheid. Moeilijkheden daarentegen leiden in dit stadium tot gevoelens van mislukking en onvermogen. Dat kan een reden zijn dat sommige kinderen zich terugtrekken van leeftijdsgenoten en minder hun best zullen doen op school (Feldman, 2016).

Schoolkinderen zijn op zoek naar hun eigen identiteit. Volgens Erikson zoeken kinderen activiteiten uit waarbij succes gegarandeerd is. Wanneer ze ouder worden onderdekken ze namelijk dat ze beter zijn in het één dan het ander (Feldman, 2016). Ze hebben sterk de neiging om zich op verschillende gebieden te vergelijken met anderen. Dit wordt ook wel sociale vergelijking genoemd. Maar met wie vergelijken de kinderen zich? Meestal vergelijken kinderen zich met anderen die veel op henzelf lijken. Wanneer kinderen zich vergelijken met kinderen die beter zijn dan hun zelf, noem je dit opwaartse vergelijking. Vergelijken kinderen zich met anderen die minder competent zijn als zijzelf noem je dit neerwaartse vergelijking (Feldman, 2016).

Vriendschappen spelen in de schooltijd een belangrijke rol. De manier waarop kinderen tegen vriendschappen aankijken verandert. Kinderen gaan persoonlijke eigenschappen en kenmerken meewegen. Ze bevinden zich in de schooltijd in stadium twee waarbij vriendschap gebaseerd is op wederzijds vertrouwen. Wordt dit vertrouwen geschonden, dan kan dit niet zomaar goed worden gemaakt. Er zullen verontschuldiging van hen verwacht worden voordat de vriendschap weer goed is. Jongens en meisjes kijken meestal op een negatieve manier naar het andere geslacht en vermijden dan ook zodanig het andere geslacht. Dit is ook terug te zien in de vriendschappen (Feldman, 2016).

## 2.2 Planning interventieperiode

Tabel 13. Overzicht onderzoeksperiode

| Week | Datum                            | Klas                                                                                                                                   | Soort activiteit                                                                                                                      | Soort meting                                                            | Benodigde materialen                                        | Bijzonderheden                                                       |
|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 8    | Donderdag<br>22 februari<br>2018 | 13:10 – 14:00 Year 6JB (Laura)<br>12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6FW (Laura) |                                                                                                                                       | Nulmeting                                                               | Digitale BPNS<br>vragenlijst<br>Pennen<br>IPad<br>Laptop    | In sporthall                                                         |
| 9    | Maandag<br>26 februari<br>2018   | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | FA: Balk, voorwaartse koprol,<br>wendsprong over de bank<br>CA: Radslag, voorwaartse koprol,<br>handstand, wendsprong over de<br>bank | Interventie les 1 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst +<br>video observatie | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst<br>Video camera | In sporthall                                                         |
| 9    | Donderdag<br>1 maart<br>2018     | 12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)                                                                     | FA: Balk, voorwaartse koprol,<br>wendsprong over de bank<br>CA: Radslag, voorwaartse koprol,<br>handstand, wendsprong over de<br>bank | Interventie les 1 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst +<br>video observatie | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst<br>Video camera | In sporthall                                                         |
| 10   | Maandag 5<br>maart 2018          | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | FA: Radslag, balk, voor -en<br>achteruit koprol<br>CA: Acrogym                                                                        | Interventie les 2 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall                                                         |
| 10   | Donderdag<br>8 maart<br>2018     | 12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)                                                                     | FA: Radslag, balk, voor -en<br>achteruit koprol<br>CA: Acrogym                                                                        | Interventie les 2 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall                                                         |
| 11   | Maandag<br>12 maart<br>2018      | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | FA: Wendsprong met de<br>trampoline<br>CA: Handstand en radslag                                                                       | Interventie les 3 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall                                                         |
| 11   | Donderdag<br>15 maart<br>2018    | 12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)                                                                     | FA: Wendsprong met de<br>trampoline<br>CA: Handstand en radslag                                                                       | Interventie les 3 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall                                                         |
| 12   | Maandag<br>19 maart<br>2018      | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | FA: Handstand en wendsprong<br>met de trampoline<br>CA: Radslag en koprol                                                             | Interventie les 4 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall                                                         |
| 12   | Donderdag<br>22 maart<br>2018    | 12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)                                                                     | FA: Handstand en wendsprong<br>met de trampoline<br>CA: Radslag en koprol                                                             | Interventie les 4 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst                       | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                 | In sporthall<br>12:10 – 14:00 Year 6AP<br>(Stefan) → niet doorgedaan |

|    |                         |                                                                                                                                        |                                                                                                     |                                                                           |                                                                            |                                                  |
|----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 12 | Vrijdag 23 maart 2018   | -                                                                                                                                      |                                                                                                     | -                                                                         | -                                                                          | Vakantie t/m zondag 8 april 2018 (week 12/13/14) |
| 15 | Maandag 9 april 2018    | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | Vervallen les                                                                                       | Interventie les 5 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst –<br>afnemen interviews | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                                | Vrije dag                                        |
| 15 | Donderdag 12 april 2018 | 12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)                                                                     | FA: Acrogym en wendsprong met de trampoline<br>CA: Combineren handstand, voorwaartse rol en radslag | Interventie les 5 – VAS<br>meerkeuzen vragenlijst –<br>afnemen interviews | IPad<br>Onderzoeklogboek<br>VAS-vragenlijst                                | In sporthall                                     |
| 16 | Maandag 16 april 2018   | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                                                                                       | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                                                    | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                          | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                           | Year 6 afwezig wegens schoolreis                 |
| 16 | Donderdag 19 april 2018 | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                                                                                       | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                                                    | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                          | Year 6 afwezig wegens schoolreis                                           | Year 6 afwezig wegens schoolreis                 |
| 17 | Maandag 21 april 2018   | 10:25 – 11:20 Year 6JB (Laura)<br>11:20 – 12:15 Year 6FW (Laura)                                                                       | FA: Wendsprong met de trampoline<br>CA: Handstand, radslag en koprol                                | Posttest + video-observatie                                               | Papieren BPNS<br>vragenlijst<br>Pennen<br>Onderzoeklogboek<br>Video camera | In MPH                                           |
| 17 | Donderdag 24 april 2018 | 13:10 – 14:00 Year 6JB (Laura)<br>12:10 – 14:00 Year 6AP (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6LB (Stefan)<br>14:00 – 14:55 Year 6FW (Laura) | FA: Wendsprong met de trampoline<br>CA: Handstand, radslag en koprol                                | Posttest – video-observatie                                               | Papieren BPNS<br>vragenlijst<br>Pennen<br>Onderzoeklogboek<br>Video camera | In MPH                                           |
| 19 | Maandag 7 mei 2018      | -                                                                                                                                      |                                                                                                     | -                                                                         | -                                                                          | Inleveren conceptartikel                         |

### 2.3 Invulling interventieperiode

Afhankelijk van de uitkomsten van de nulmeting wordt er tijdens de interventieperiode aandacht besteed aan de vervulling van de basisbehoeften autonomie, competentie en/of verbondenheid. In bijlage 2 zijn de lesvoorbereidingen van de interventie periode terug te vinden. Hieronder worden verschillende mogelijkheden beschreven die de onderzoekster kan inzetten om de vervulling van één of meerdere van de basisbehoefte(n) te optimaliseren tijdens de lessen.

#### Basisbehoefte autonomie optimaliseren.

De basisbehoefte autonomie heeft voor leerlingen te maken met de mogelijkheid om iets te kiezen te hebben tijdens de les LO. Wanneer je als docent de leerlingen de mogelijkheid geeft om binnen een leeractiviteit een keuze te maken uit bijvoorbeeld drie opties, heeft de leerling het gevoel dat het zelf mag kiezen (Massink, 2014). Daarnaast is het een optie om de leerlingen samen met de docent een keuzeprogramma op te laten stellen of aan te bieden (Slingerland, 2010).

Om de motivatie van leerlingen te verhogen kan een docent gebruik maken van de autonomie-ondersteunende leerkrachtstijl. Hierbij is de kwaliteit van de motivatie van groter belang dan de kwantiteit. Het doel van deze leerkrachtstijl is het bevorderen van het autonoom functioneren van leerlingen zodat ze kunnen handelen naar hun authentieke persoonlijke interesses en waarden (Vansteenkiste et al., 2007). Men onderscheidt drie belangrijke componenten van een autonomie-ondersteunende leerkrachtstijl.

Ten eerste, het identificeren van interesses van de leerlingen en persoonlijke waarden. Dit zorgt ervoor dat de docent wensen van de leerlingen doorvoert, empathie toont naar de leerlingen en ze voorziet van spreektijd.

Ten tweede, het voeden van interesses en persoonlijk waarden. Hierbij geeft de docent de leerlingen informationele positieve feedback, aanmoedigingen, tips en werkpunten en tijd om zelfstandig te kunnen werken waarbij ze keuzemogelijkheden hebben (Nelis & Sark, 2015).

Ten derde het opbouwen van nieuwe interesses en persoonlijke waarden. Hierbij biedt de docent uitleg aan de leerlingen (Vansteenkiste et al., 2007).

Dit leerklimaat leidt tot positieve effecten die mogelijk leiden tot autonome motivatie van de leerlingen. Enkele positieve effecten zijn: de duurzaamheid van de gedragsuitvoering, transfer van gedrag, diepgaand leren (in plaats van oppervlakkig) en het psychologisch welzijn. De uitdaging voor de docent is om te streven naar een combinatie van autonomie-ondersteuning met structuur. Een voorbeeld in de praktijk is dat de docent de leerlingen bij het onderdeel turnen vrijesprongen aanbiedt. Het is de bedoeling dat de leerlingen aan komen lopen, springen en weer landen op de mat. De leerlingen mogen zelf kiezen welke vrijesprong zij uitvoeren. Hierdoor is er structuur geboden door de docent, maar hebben de leerlingen wel eigen keuzes wat leidt tot een gevoel van autonomie (Vansteenkiste et al., 2007).

#### Basisbehoefte verbondenheid optimaliseren.

Leerlingen vinden het erg belangrijk om te weten waarom zij iets moeten doen. Zij worden meer getriggerd wanneer zij nieuwe kennis of informatie ontvangen die voor henzelf bruikbaar is of betekenis heeft. De docent kan zich verdiepen in de interesses die horen bij een bepaalde doelgroep. Op deze manier kan de docent bij de keuze van opdrachten, methodieken en onderwerpen in de les LO aansluiten bij leefwereld van de leerlingen. De leerlingen zullen hierdoor het idee hebben dat de docent rekening houdt met hen en zich meer gezien en gewaardeerd voelen (Schuit et al., 2011).

Een andere manier om de basisbehoefte verbondenheid te stimuleren bij de leerlingen onderling is door gebruik te maken van coöperatief leren, of wel samenwerkend leren. De leerlingen werken in groepjes samen aan de uitvoering van een gekregen opdracht. De gekregen opdrachten zijn er op gericht om samenwerking uit te lokken. De leerlingen hebben elkaar dus nodig om de opdracht uit te voeren. Door samen te werken in de groep krijgen leerlingen verschillende inzichten, meningen en informatie van de andere groepsleden (Schuit et al., 2011). Op deze manier worden de hogere mentale functies, taal, denken en redeneren, van de leerlingen geactiveerd en gestimuleerd wat leidt tot hogere leerlingenprestaties (Thoonen, Sleegers, Peetsma & Oort, 2011). Uit onderzoek blijkt dat zwakkere leerlingen meer baat hebben bij een heterogene groepsverdeling wanneer zijn opdracht moeten vervullen waarbij samenwerkend leren centraal staat (Oostdam, Peetsma & Blok, 2007).

### Basisbehoefte competentie optimaliseren.

De leerling moet in de les LO het gevoel hebben dat het ergens goed in is. Het is hierbij essentieel dat de leerling het gevoel heeft de competentie zelf tot stand heeft gebracht. Wanneer je het gevoel hebt dat je iets kan heeft dat een positieve werking op jezelf. De leerling zal de mogelijkheid moeten hebben om op het eigen niveau te bewegen waardoor haalbare doelen te bereiken zijn. Het bieden van structuur zorgt ervoor dat de leerlingen weten wat van hen verwacht wordt. Omdat alle leerlingen anders zijn is het belangrijk dat de docent gebruik maakt van differentiatie.

Differentiatie betekent letterlijk *‘het uiteenlopen, verscheidenheid’* (Van Dale, z.j.). Alle leerlingen zijn anders en verschillen van elkaar in vaardigheden, mogelijkheden, kennis, motivatie en attituden (Vernooij, 2009). Dit betekent dat het tempo waarin leerlingen leren en de ondersteuning die zij nodig hebben van de docent en anderen anders is. In de les LO zou dit betekenen dat de docent LO bewust rekening moet houden met de verschillen op gebied van leerniveau, interesses en capaciteiten van de leerlingen wat de ontwikkeling van de leerlingen zal optimaliseren (Beckers & Verstegen, 2016; Coubers, Struyven, Engels, Cools & De Martelaer, 2013). Een belangrijke voorwaarde voor differentiatie in de begeleiding van leerlingen is kennis hebben van en inzicht hebben in deze verschillen tussen leerlingen betreft hun sociale, emotionele en cognitieve ontwikkeling (Schuit et al., 2011).

Het onderwijs dient zoveel mogelijk op maat te worden aangeboden, gebruik makend van differentiatie, om de ontwikkeling van het individu te stimuleren (Van Dokkum & Weeldenburg, 2016). Een leerling moet de mogelijkheid hebben om tijdens bewegingsactiviteiten op verschillende niveaus te kunnen bewegen. Een voorbeeld hiervan is het gebruik maken van pistes. De leerling kan op het eigen niveau werken aan de gekozen piste(s) en kan zichzelf altijd nog uitdagen. Een leerling begint op een piste die hij of zij bij zichzelf vindt passen en bepaalt gedurende de lessen zelf waar het naar toe wil. Oftewel wat het uiteindelijk wil kunnen. Hierdoor wordt er zorg gedragen voor een motiverend leer- en ontwikkelingsklimaat tijdens de les, waarbij de ontwikkeling en groei van de leerling centraal staat (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015).

Om de basisbehoefte competentie te stimuleren bij leerlingen kan de docent op twee verschillende manieren differentiëren in de klas. De docent kan divergent differentiëren: de docent streeft niet één doel na voor de hele klas, maar probeert alle leerlingen naar een hoger niveau te brengen. De docent deelt de klas op in homogene groepen die aangepaste instructies krijgen (Universiteit Utrecht, 2015). Bij een homogene groepsverdeling worden leerlingen met een vergelijkbaar prestatieniveau bij elkaar in de groep gezet (Vernooij, 2009). Het doel van een homogene groepsverdeling is om ieder individu de maximale ondersteuning, aandacht en/of uitdaging te bieden die hij of zij nodig heeft (Couberts, Struyven, Gheysens & Engels, 2015).

Daarnaast kan de docent convergent differentiëren. Dit houdt in dat de docent doelen kiest die minimaal door alle leerlingen in de klas moeten worden behaald. De instructie vindt dan plaats in heterogene groepen waarbij leerlingen van verschillende niveaus bij elkaar in één groep zitten (Universiteit Utrecht, 2015; Vernooij, 2009). Het werken in heterogene groepen is erg geschikt om zwakkere leerlingen te laten leren van de sterke leerlingen. Zwakkere leerlingen zullen ook makkelijker vragen stellen aan medeleerlingen dan klassikaal aan de docent. Leerlingen uit de groep die beschikken over een hoger niveau kunnen leidersfuncties krijgen binnen de groep, omdat zij meer ervaring zullen hebben met een activiteit dan andere leerlingen. De leerling zal op deze manier de uitdaging krijgen om een deel van de taak van de docent op zich te nemen. Daarnaast is het zeer leerzaam dat iedere leerling een bepaalde rol krijgt tijdens de activiteit zodat het zich verantwoordelijk voelt voor die taak. (Beckers & Verstegen, 2016).

Feedback geven is er op gericht om een beweging van een leerling tijdens of na een uitvoering te verbeteren. Daarnaast informeert het de leerling over de prestatie, houdt het de aandacht bij de taak en motiveert het leerlingen. Het speelt daarom een belangrijke rol in het leerproces van de leerlingen (Behets, 2011). Het geven van positieve feedback door de docent leidt bij de leerling tot een positiever beeld van het eigen kunnen (Slingerland, 2010). Dit kan de docent doen door expliciet te benoemen wat er wel goed gaat en de goede dingen niet als vanzelfsprekend te ervaren. Daarnaast heeft het geven van complimenten een positieve werking op het competentiegevoel van een leerling, omdat je

als docent laat weten wat de leerlingen goed doen. Als docent moet je wel eerlijk en concreet zijn met het geven van feedback (Rhijnsburger, 2011). Om leerlingen te leren om elkaar positieve feedback te geven kan de docent gebruik maken van observatiekaarten waarbij leerlingen elkaar informatie geven over de uitvoering van een bewegingsuitvoering. Samenwerkend leren en zelfregulatie tijdens de les lokken het uit dat de leerlingen elkaar feedback geven in plaats van dat de docent dit doet (Behets, 2011).

De docent kan bij de keuze van de inhoud van bewegingsactiviteiten het gevoel van competentie van de leerlingen stimuleren door gebruik te maken van de motorische toolbox van indirect leren. De toolbox van indirect leren kent zes verschillende vormen: observerend leren, metaforen of analogieën, differentieel leren, blocked versus random practice, foutloos leren en/of dwangstellingen. In het literatuuronderzoek (zie bijlage 1) staat de volledige uitleg van de zes verschillende vormen uit de motorische toolbox van indirect leren.

Kort samengevat, kan de onderzoekster de volgende tools inzetten wanneer de les gericht is op het optimaliseren van de autonomie van leerlingen: veel eigen keuzes laten maken en een autonomie-ondersteunende lesgeefstijl gebruiken. Voor het optimaliseren van de basisbehoefte competentie kan de onderzoekster gebruik maken van differentiaties, verschillende vormen van feedback en tools uit de toolbox van motorisch leren. Om de behoefte aan verbondenheid bij de leerlingen te optimaliseren kan de onderzoekster zich verdiepen in de leefwereld en interesses van de doelgroep en gebruik maken van samenwerkend leren.

## 2.4 Verstorende variabelen

| <b>Verstorende variabelen</b>                                                                                                                                     | <b>Aanpak</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| De onderzoekster is ziek, waardoor het onderzoek niet kan worden uitgevoerd of door iemand anders wordt uitgevoerd.                                               | Er voor zorgen dat de andere docenten op de stageschool op de hoogte zijn van de scriptie en weten hoe zij de interventie lessen vorm moeten geven en de meetinstrumenten moeten gebruiken.                                                                                                                                              |
| Door het onderzoeken van vier verschillende klassen, krijgen twee klassen de interventie lessen van Stefan van Galen en geeft de onderzoekster zelf twee klassen. | Er voor zorgen dat Stefan van Galen precies weet hoe de interventie lessen vorm moeten krijgen en hoe om te gaan met de verschillende meetinstrumenten. Daarnaast gebruik maken van een onderzoeklogboek en na iedere interventie les duidelijk beschrijven als er opvallende dingen zijn gebeurt.                                       |
| De materialen die de onderzoekster nodig heeft voor de uitvoering van het onderzoek zijn niet aanwezig op de stageschool.                                         | Voorafgaand aan de onderzoeksperiode met de stageschool nagaan of alle benodigde materialen aanwezig zijn op de stageschool.                                                                                                                                                                                                             |
| Lessen die uitvallen.                                                                                                                                             | Voorafgaand aan de onderzoeksperiode met de stageschool de periode door spreken om op de hoogte te zijn van vrije dagen en vakanties. Daarnaast kunnen er altijd zomaar lessen uit vallen door verschillende redenen. De onderzoekster moet dit beschrijven in het onderzoekerslogboek en proberen om de onderzoeksperiode te verlengen. |
| Cultuur verschillen op de stageschool.                                                                                                                            | Aangezien het onderzoek plaatsvindt op een internationale school in Kuala Lumpur, Maleisië heeft de onderzoekster te maken met veel verschillende nationaliteiten en culturen. De gewoontes of uitingen van leerlingen kunnen hierdoor verschillen met gewoontes of uitingen in Nederland.                                               |
| Leerlingen vullen sociaal wenselijke antwoorden in, in de vragenlijsten.                                                                                          | De vragenlijsten worden allemaal anoniem afgenomen.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 2.5 Onderzoeklogboek

| Datum      | Klas                    | (opvallende) Gebeurtenissen tijdens de les                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22-02-2018 | 6JB<br>(in Excel 3-24)  | -Invullen van de BPNS vragenlijsten (nulmeting)<br>-De leerlingen hadden moeite met de volgende vragen: vraag 14,15 en 18.<br>-Vragenlijst ingevuld door 22 kinderen<br>-1 leerling niet ingevuld                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 22-02-2018 | 6AP<br>(in Excel 25-47) | -Invullen van de BPNS vragenlijsten (nulmeting)<br>-De leerlingen hadden moeite met de volgende vragen: vraag 14 en 15<br>-Vragenlijst ingevuld door 23 kinderen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 22-02-2018 | 6FW<br>(in Excel 48-69) | -Invullen van de BPNS vragenlijsten (nulmeting)<br>-De leerlingen hadden moeite met de volgende vragen: vraag 7, 15 en 19<br>-Vragenlijst ingevuld door 22 kinderen<br>-2 leerlingen niet ingevuld                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 22-02-2018 | 6LB<br>(in Excel 70-91) | -Invullen van de BPNS vragenlijsten (nulmeting)<br>-De leerlingen hadden moeite met de volgende vragen: vraag 14,15 en 19<br>-Vragenlijst ingevuld door 22 kinderen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 26-02-2018 | 6JB                     | Interventie les 1<br>-Ik had niet de beschikking tot alle materialen die ik nodig had voor mijn les. Hierdoor heb ik terplekke moeten improviseren met de middelen die ik had. Dit heeft er toe geleid dat er andere opstellingen stonden dan gepland.<br>-VAS-vragenlijst niet ingevuld                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 26-02-2018 | 6FW                     | Interventie les 1<br>-Ik had niet de beschikking tot alle materialen die ik nodig had voor mijn les. Hierdoor heb ik terplekke moeten improviseren met de middelen die ik had. Dit heeft er toe geleid dat er andere opstellingen stonden dan gepland.<br>-VAS-vragenlijst niet ingevuld                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 01-03-18   | 6AP                     | Interventie les 1<br>-De internet verbinding in de locatie waar de interventie les plaats vond, beschikte over erg slechte wifi. Dit zou er toe kunnen leiden dat de leerlingen niet op internet kunnen en de kahoot vragenlijst niet konden invullen. Ik heb er voor gekozen om de vragenlijsten uit te printen en ze op deze manier door de leerlingen te laten invullen. De papieren versie werkte tevens heel veel sneller dan de digitale kahoot versie. Ik zal gedurende de komende lessen telkens gebruik maken de papieren vragenlijst versie.<br>-De geprinte vragenlijsten (versie 2) bevatten door het snelle schakelen van de internet niet de keuze om aan te geven of dat de respondent een jongen of meisje was. Daarom zijn er in interventie les 1 alleen uitkomsten over de gehele klas en niet specifiek tussen het verschil in jongens en meisjes. |
| 01-03-18   | 6LB                     | Interventie les 1<br>-De internet verbinding in de locatie waar de interventie les plaats vond, beschikte over erg slechte wifi. Dit zou er toe kunnen leiden dat de leerlingen niet op internet kunnen en de kahoot vragenlijst niet konden invullen. Ik heb er voor gekozen om de vragenlijsten uit te printen en ze op deze manier door de leerlingen te laten invullen. De papieren versie werkte tevens heel veel sneller dan de digitale kahoot versie. Ik zal gedurende de komende lessen telkens gebruik maken de papieren vragenlijst versie.<br>-De geprinte vragenlijsten (versie 2) bevatten door het snelle schakelen van de internet niet de keuze om aan te geven of dat de respondent een jongen of meisje was. Daarom zijn er                                                                                                                         |

|          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |     | in interventie les 1 alleen uitkomsten over de gehele klas en niet specifiek tussen het verschil in jongens en meisjes.                                                                                                                                        |
| 05-03-18 | 6JB | Interventie les 2<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van de VAS-vragenlijst versie 2.                                                                                                                                                                |
| 05-03-18 | 6FW | Interventie les 2<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van de VAS-vragenlijst versie 2.<br>-3 leerlingen, waarvan 2 jongens en 1 meisje, hebben de VAS-vragenlijst niet ingevuld. Deze leerlingen moesten gedurende deze les een andere les volgen.    |
| 08-03-18 | 6AP | Interventie les 2<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-4 leerlingen afwezig waarvan 2 jongens en 2 meisjes                                                                                                            |
| 08-03-18 | 6LB | Interventie les 2<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-5 leerlingen afwezig waarvan 3 jongens en 2 meisjes                                                                                                            |
| 12-03-18 | 6JB | Interventie les 3<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-1 leerling was geblesseerd en heeft de vragenlijst niet ingevuld.                                                                                              |
| 12-03-18 | 6FW | Interventie les 3<br>-De studenten hadden een hele korte les van 15 minuten waardoor ik geen VAS-vragenlijst heb ik ingevuld.<br>-Tevens heb ik een andere lesgegeven dan bij 6JB. Ik werkte met twee vakken; handstand en radslag.                            |
| 15-03-18 | 6AP | Interventie les 3<br>-De studenten hadden een hele korte les van 15 minuten waardoor ik geen VAS-vragenlijst heb ik ingevuld.                                                                                                                                  |
| 15-03-18 | 6LB | Interventie les 3<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3                                                                                                                                                                    |
| 19-03-18 | 6JB | Interventie les 4<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-Tijdens deze les waren er 22 leerlingen aanwezig                                                                          |
| 19-03-18 | 6FW | Interventie les 4<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-Tijdens deze les waren er 21 leerlingen aanwezig, waarvan 1 jongen geblesseerd was en de vragenlijst niet heeft ingevuld. |
| 22-03-18 | 6AP | Interventie les 4<br>-Deze les is uitgevallen                                                                                                                                                                                                                  |
| 22-03-18 | 6LB | Interventie les 4<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3<br>-4 jongens en 1 meisjes afwezig                                                                                            |
| 09-04-18 | 6JB | Deze les is uitgevallen wegens een vrije dag na de vakantie.                                                                                                                                                                                                   |
| 09-04-18 | 6FW | Deze les is uitgevallen wegens een vrije dag na de vakantie.                                                                                                                                                                                                   |
| 12-04-18 | 6AP | Interventie les 5<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3                                                                                                                                                                    |

|          |            |                                                                                                                        |
|----------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12-04-18 | 6LB        | Interventie les 5<br>-Tijdens deze les werd er gebruik gemaakt van VAS-vragenlijst versie 3                            |
| 16-04-18 | 6JB<br>6FW | Deze lessen zijn uitgevallen wegens een schoolreis                                                                     |
| 19-04-18 | 6AP<br>6LB | Deze lessen zijn uitgevallen wegens een schoolreis                                                                     |
| 23-04-18 | 6JB        | Interventie les 6<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-BPNS posttest vragenlijst ingevuld<br>-Les in de MPH        |
| 23-04-18 | 6FW        | Interventie les 6<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-BPNS posttest vragenlijst ingevuld<br>-Les in de MPH        |
| 26-04-18 | 6AP        | Interventie les 6<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-BPNS posttest vragenlijst ingevuld<br>-Les in de sport hall |
| 26-04-18 | 6JB        | Interventie les 6<br>-Tijdens deze les heb ik gefilmd.<br>-BPNS posttest vragenlijst ingevuld<br>-Les in de sport hall |

## 2.6 Lesvoorbereidingen en mediakaarten dwangstellingen

| Teacher       | Date              | Period | Year   | Set     | Room |
|---------------|-------------------|--------|--------|---------|------|
| Laura Withaar | Interventie les 1 | 3 en 4 | year 6 | JB - FW | MPH  |

### Lesson plan proforma

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         | Context                                                                              |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         | FA: Balance beam, forward roll and round off on bench.                               |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         | CA: cartwheel, forward roll and handstand, roundoff on bench.                        |  |
| All students will;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Most students will;                     | Some students will;                                                                  |  |
| be able to try the different parts of gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | be able to perform on different levels. | be able to perform more difficult levels (free handstand and cartwheel on the bench) |  |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                                                      |  |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                                                      |  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                                                                      |  |
| -Give tips to the students<br>-Help with set up all the equipment and tidy up<br><br>-Giving an example                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                                                      |  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                                                                      |  |
| 16 floor mats, 2 beams (one low, one high) 6 benches, 8 cones. one big mat, one decline platform. one box.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                      |  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                                                      |  |
| Handstand: straight arms, big step forward, look to hands,<br><br>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out<br><br>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.<br><br>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feets, heels high.<br><br>Always: ready position when start and when ending (stand up straight). |                                         |                                                                                      |  |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                                                                      |  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                      |  |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                                                      |  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                      |  |
| More Able                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                                                                      |  |
| - teaching other students.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                      |  |

- more difficult challenge from teacher.
- leader of a group students.

### Activities and key teaching points

#### Starter:

**Animal walks:** Students walk with a animal walk from line to line

- Duck walks
- Dog walks
- Monkey walk
- Crab walk

**Main learning activities:** (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).

**Fixed area:** this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.

1. Balance beam

- Safety: jump off on the mat side and maximum of 2 students on the balance beam.
- standing up without using the hands
- walking on their toes
- dipping foot in the water (get low with the foot)
- turn half.
- jump off the beam.

2. Forward roll

- roll standing on top of the bench
- roll standing in front of the bench
- roll over the bench
- dive roll
- roll backwards
- roll on top of a bench.

3. Round off on bench

- hopping over the bench
- hopping over the small cones on the bench
- hopping over the big cones on the bench

**Creative area:** this is a free area where students could perform their own skills within limits.

1. Cartwheel

2. Forward roll

3. Handstand

4. Roundoff on bench.

#### Plenary:

**Recap of the lesson:**

- What did you learn today?
- Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

-Bring your ipad in the next lesson.

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

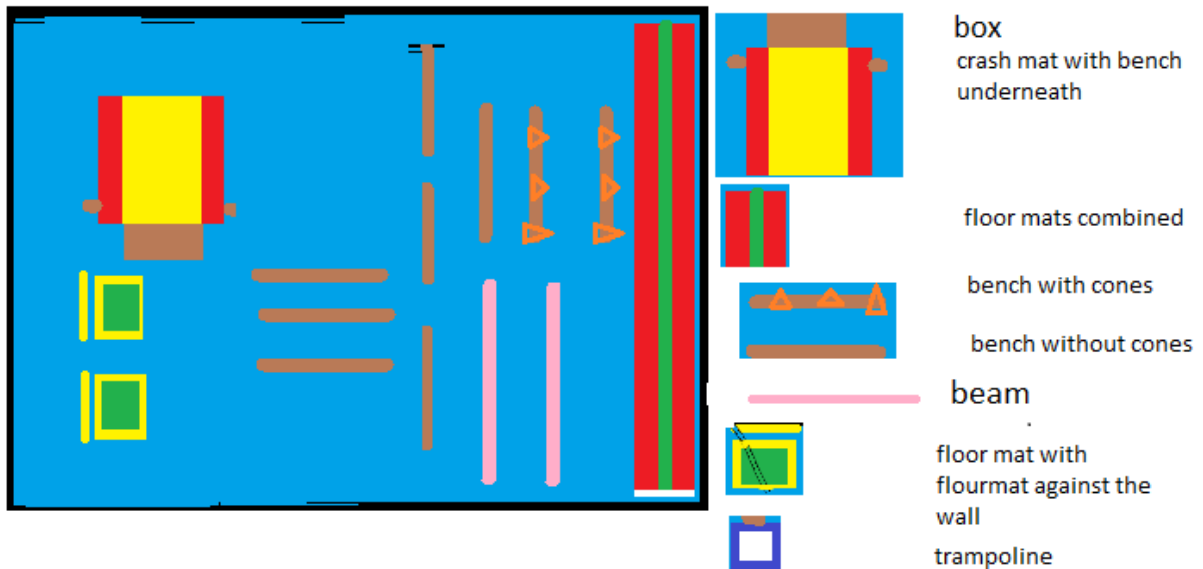
-get help from a student, get tips and tricks.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

**Map of the lesson:**

| Teacher       | Date              | Period | Year   | Set     | Room      |
|---------------|-------------------|--------|--------|---------|-----------|
| Laura Withaar | interventie les 2 | 3 en 4 | year 6 | JB - FW | Sporthall |

### Lesson plan proforma

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                   | Context                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                   | FA: cartwheel, beam, forward- backwards roll<br>CA: Acrogym                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |
| Cartwheel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Beam                                                                                                                                              | Forward/backwards roll                                                                                                                                                                                           | Acrogym                                                                                                                                                       |
| bronze: make a cartwheel over (not on) the bench.<br><br>Silver: make a cartwheel on the floor.<br><br>Gold: make a cartwheel on a line.                                                                                                                                                                                                                                                                | bronze: walking over the beam.<br><br>Silver: walk on your toes and dip foot in the water.<br><br>Gold: can make a half or full turn on the beam. | bronze: make a forward roll on decline platform and use hands to stand up.<br><br>Silver: make a forward roll on the floor, not using hands to stand up.<br><br>Gold: make a backwards roll on decline platform. | bronze: make a performance with two students.<br><br>Silver: make a performance with three students.<br><br>Gold: make a performance with 4 or more students. |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Give tips to the students</li> <li>-Help with set up all the equipment and tidy up</li> <li>-Giving an example</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| 16 floor mats, 1 beams, 6 benches(or pile of cones). two big mats, one decline platform. one box.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| <p>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</p> <p>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</p> <p>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet, heels high.</p> <p>acrogym: stand on top of the hips and above the shoulders.</p> <p>Always: ready position when start and when ending (stand up straight).</p> |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |

## More Able

cartwheel on top of a bench

walk backwards on the beam or maybe cartwheel and roll forward.

dive roll on the floor.

in all stations students can help others. giving feedback or help physically.

## Activities and key teaching points

### Starter:

**Animal walks:** Students walk with a animal walk from line to line

- Duck walks
- Dog walks
- Monkey walk
- Crab walk

**Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).**

**Fixed area: this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements. In this lesson assisted using media cards.**

#### 1. Balance beam

1. step on top of the beam without using your hands
2. dip your feet in the water.
3. walk on your toes.
4. try the previous things on the high beam
5. combine level 1,2,3 with a jump of the beam. landing on a motorcycle (body position)
6. make a half turn on the beam
7. make a full turn on the beam.

#### 2. Roll forward or backwards.

1. make a forward roll on the decline platform using hands to stand up, *by using the decline platform I make sure students are rolling downwards, giving them more speed and therefore making it easier to stand up. Also by letting the students use their hands, its easier to stand up.*
2. make a forward roll on the decline platform without using hands to stand up, *by using the decline platform I make sure students are rolling downwards, giving them more speed and therefore making it easier to stand up.*
3. make a forward roll on a floormat and standing up with the help of your hands, *by telling the students to do a forward roll on a floormat I push themselves to make more speed to get up, but also giving them a bit of help because they can use their hands to get up. Making it a bit easier.*
4. make a forward roll on a floormat and standing up without the help of your hands, *by telling the students to do a forward roll on a floormat I push themselves to make more speed to get up, also taking away the help of their hands when getting up. Making it more difficult. Pushing the student to do a good forward roll, if they want to succeed.*
5. make a forward roll on the decline platform without the use of the box standing in front of it (start from lower) and stand up without the use of your hands, *because the students start on a high platform and putting their hands lower. Will be giving extra help with getting your legs over your body. the body centrum of mass is higher and does not need to be pushed up before rolling. It is already up.*
6. Make a dive roll (over the bench), *by letting students make a roll over a bench, am I forcing them to make a dive, if they don't then they don't go over the bench.*
7. Make a backwards roll on the decline platform with or without the use of your hands to stand up. *by using the decline platform I make sure students are rolling downwards, giving them more speed and therefore making it easier to stand up. Also by letting the students use their hands, it's easier to stand up.*

### 3.cartwheel

1. Make a cartwheel over a floormat, crossing the short side. Your feet must never touch the mat, *by letting students cross the short side, am I forcing them to reach further with their hand and therefor letting the students open their shoulder even more. Making a straight cartwheel.*
2. Make a cartwheel over the floormat, but this time over the long side, your feet must never touch the mat, *by letting students cross the long side, am I forcing them to reach further with their hand and therefor letting the students open their shoulder even more. Making a straight cartwheel.*
3. Make a cartwheel while standing on the low box (or bench). Hands down on the floor, *because the students standing on a high platform and placing their hands lower. The body centrum mass point is higher. Making it easier to get your body centrum mass point over your head, taking less energy. But the force down on the hands is higher, because you come from higher, so the students need to push out with their arms even more.*
4. Put your hands between two floormats (station standing ready), *by forcing the students to put their hands between the floor mats, I'm forcing them to put their hands forwards and making a lot of speed at the same time. Opening up the shoulder and forcing them to kick their leg up hard, making a straighter cartwheel.*
5. Make a cartwheel and place your hands on the springboard and land on the floor mat, *because the students standing on a low platform, placing their hands on a high platform and landing on a low platform again, am I forcing the students to kick hard with their legs to get enough height for their body centrum of mass over their head to go around. And at the same time making sure it is easy to land because you got more time to place your feet (your hand are on a high platform).*
6. Make a cartwheel on a line, both your hands and feet on the line, *by telling students to make a cartwheel on line they are forced to go in a straight line, placing all hands and feet on the right position. Also easy for peer assessment or self-assessment, because it is not easy t miss.*
7. Make a cartwheel next to the crashmat. Your face is facing the mat and hands as close to the crashmat as possible, *by letting the students make a cartwheel ( on a line) next to the crashmat, facing the crashmat and putting their hands close. Am I forcing the students to go into a straight line, placing hands and feet at the right place. Also forcing libs to be straight, or ells they hit the crashmat (knees for example).*

**Creative area: this is a free area where students could perform their own skills within limits.**  
acrogym.

- using balance cards to give ideas to students. there are cards on different levels, arranged in collars.

#### **Plenary:**

#### **Recap of the lesson:**

-What did you learn today?

-Which activity did you liked the most?

#### **Homework (if applicable):**

No homework.

#### **Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

#### **Health and safety:**

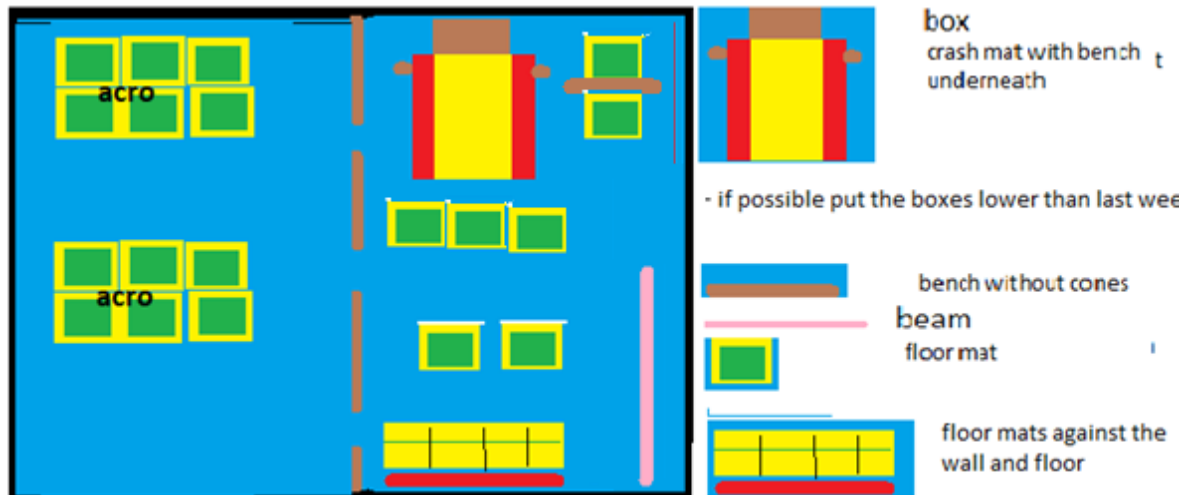
-Put socks, shoes, jewellery and watches off

-Girls: hair in a tail

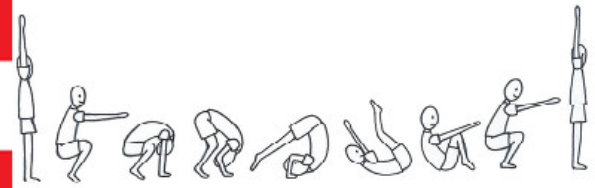
-Work responsible and safe

-standing on the right place when practicing acro, above the hips and above the shoulders.

### Map of the lesson:



## roll forward and backwards



### key points:

front roll: double high five on the mat, chin on your chest, roll without your head touching the floor.

backwards roll: chin on your chest, hands next to your head.

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.

If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

1. forward roll on decline platform, and standing up with the help of your hands
2. forward roll on decline platform and standing up without the help of your hands.
3. forward roll on a floormat and standing up with the help of your hands
4. forward roll on a floormat and standing up without the help of your hands.
5. roll forward on the decline platform, without the use of the box and standing up without the use of your hands.
6. make a dive roll
7. roll backwards on decline platform, with or without the use of your hands when standing up.

## cartwheel



### key points:

- push your arms out (don't bend!)
- keep your legs apart.
- keep your legs straight (don't bend!)

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.

If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

1. make a cartwheel over a floormat, crossing the short side. your feet must never touch the mat.
2. make a cartwheel over a floormat, but this time over the long side, your feet must never touch the mat.
3. make a cartwheel while standing on the low box.
4. make a cartwheel and put your hands between the two floormats.
5. make a cartwheel and place your hands on the springboard and land on the floor mat
6. make a cartwheel on a line, put both of your hands and both of your feet on the line.
7. make a cartwheel next to the crashmat, your face is facing the mat and hands as close to the crashmat as possible.

## beam



There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.

If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

you stay on this station until we rotate to the next station

1. step on top of the beam without using your hands.
2. dip your feet in the water.
3. walk on your toes.
4. try the previous thinks on the other beam.
5. combine level 1 or 2 or 3 of 4 with a jump of the beam and land on your motor cycle.
6. make a half turn twice on the beam.
7. make a full turn in one time on the beam.

### Verantwoording interventie les 2

- Leerlingen krijgen gedurende de gehele les de mogelijkheid om zelfstandig op verschillende niveau te werken door gebruik te maken van de mediakaarten (Nelis & Sark, 2015). Op deze manier kunnen leerlingen zichzelf blijven uitdagen tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten en wordt het gevoel van competentie getriggerd (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015). Door het kiezen op welk niveau een leerling wil bewegen krijgt het de kans om eigen keuzes te maken waarin de docent een begeleidende rol aanneemt. De mogelijkheid hebben om eigen keuzes te maken komt ten goede aan het gevoel van autonomie van de leerlingen.
- In de fixed area krijgen leerlingen meer specifiekere activiteiten om het leren uit te lokken. In deze les is er onder andere gebruik gemaakt van een tool uit de motorische toolbox van indirect leren, dwangstellingen. Hier is voor gekozen om de leerlingen tijdens de tweede interventie les veel succeservaringen te geven (Edwards, 2010).
- In de creative area krijgen leerlingen de mogelijkheid om de geleerde leeractiviteiten in verschillende situaties uit te voeren. Hierbij creëert de docent een omgeving waarin de leerling de mogelijkheid heeft om eigen keuzes te maken en de beweging op het eigen niveau uit te voeren (Vansteenkiste et al., 2007).

## Lesson plan proforma

| Teacher       | Date              | Period | Year   | Set     | Room      |
|---------------|-------------------|--------|--------|---------|-----------|
| Laura Withaar | interventie les 3 | 3 en 4 | year 6 | JB - FW | Sporthall |

| Topic:                                                                                                                                                        |                                                                    | Context                                                                                                              |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Gymnastics                                                                                                                                                    |                                                                    | FA: Wendsprong met de trampoline<br>CA: Handstand en radslag                                                         |  |
| cartwheels                                                                                                                                                    | handstand                                                          | round of with trampoline                                                                                             |  |
| bronze: cartwheel over the bench (not on the bench)                                                                                                           | bronze: plench with the feet against the wall for 10 seconds.      | bronze: three jumps into the trampoline, place hands on top of the vault and land on your knees on top of the vault. |  |
| silver: cartwheel on the floor.                                                                                                                               | silver: make a handstand facing the wall, (walk up with your feet) | silver: three jumps into the trampoline, place hands on top of the vault and land on your feet on top of the vault.  |  |
| gold: cartwheel on a line                                                                                                                                     | gold: make a handstand against the wall. leaning against the wall. | gold: three jumps, place hands and then go over the vault landing on top of the crashmat.                            |  |
| platina: cartwheel on top of the bench.                                                                                                                       | platina: handstand against the wall but do not touch the wall.     |                                                                                                                      |  |
| Information non-specific students:                                                                                                                            |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                            |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                   |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-Give tips to the students</li><li>-Help with set up all the equipment and tidy up</li><li>-Giving an example</li></ul> |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Sources required                                                                                                                                              |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| 16 floor mats, 1 beams, 6 benches(or pile of cones). two big mats, one decline platform. one box.                                                             |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                       |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out                                                                            |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.                                                                                    |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Round-off: straight arms (sideways), jump with two feets, heels high.                                                                                         |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| acrogym: stand on top of the hips and above the shoulders.                                                                                                    |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Always: ready position when start and when ending (stand up straight).                                                                                        |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                 |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Depend on the class                                                                                                                                           |                                                                    |                                                                                                                      |  |

|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps |
| Depend on the class                                                                                |
| More Able                                                                                          |
| cartwheel on top of a bench<br>make one jump in the trampoline or maybe with a short run up.       |

### Activities and key teaching points

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Starter:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>parkours:</b></p> <p>-start on the first yellow line, hop over the benches sideways (3 times per bench), then dog walks to the end, run back by touching the basket hoops</p> <p>-second round making cat walks on the bench (walk on top) and crazy dog (dog walks backwards) when going back touch the basket hoops.</p> <p>-crazy bunny on the bench (hops backwards) and frog jumps to the end. when going back touch the basket hoops.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b><u>Fixed area:</u> this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.</b></p> <p>round off with trampoline:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. all students start with three jumps in the trampoline and placing hands on the side. land on their knees.</li> <li>2. when they can do it. let them land on top of the vault on their feet.</li> <li>3. go over the vault landing on their feet.</li> </ol> <p><b><u>Creative area:</u> this is a free area where students could perform their own skills within limits. In this lesson assisted using media cards.</b></p> <p>1.cartwheel</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. make a cartwheel over the bench, try to get your feet as high in the air as possible. <i>By letting students put their hands on a bench you force them to kick their legs up in the air and forcing them to use more power.</i></li> <li>2. Make a cartwheel over a floormat, crossing the short side. Your feet must never touch the mat. <i>mat, by letting students cross the short side, am I forcing them to reach further with their hand and therefor letting the students open their shoulder even more. Making a straight cartwheel.</i></li> <li>3. Make a cartwheel while standing on the low box. <i>because the students standing on a high platform and placing their hands lower. The body centrum mass point is higher. Making it easier to get your body centrum mass point over your head, taking less energy. But the force down on the hands is higher, because you come from higher, so the students need to push out with their arms even more.</i></li> <li>4. Make a cartwheel and put your hands between the two floor mats, <i>by forcing the students to put their hands between the floor mats, I'm forcing them to put their hands forwards and making a lot of speed at the same time. Opening up the shoulder and forcing them to kick their leg up hard, making a straighter cartwheel.</i></li> <li>5. make a cartwheel and place your hands on the springboard and land on the floor mat. <i>because the students standing on a low platform, placing their hands on a high platform and landing on a low platform again, am I forcing the students to kick hard with their legs to get enough height for their body centrum of mass over their head to go around. And at the</i></li> </ol> |

same time making sure it is easy to land because you got more time to place your feet (your hands are on a high platform).

6. Make a cartwheel on a line, put both of your hands and both of your feet on the line. by telling students to make a cartwheel on line they are forced to go in a straight line, placing all hands and feet on the right position. Also easy for peer assessment or self-assessment, because it is not easy to miss.
7. Make a cartwheel next to the crashmat. Your face is facing the mat and hands as close to the crashmat as possible, by letting the students make a cartwheel (on a line) next to the crashmat, facing the crashmat and putting their hands close. Am I forcing the students to go into a straight line, placing hands and feet at the right place. Also forcing legs to be straight, or else they hit the crashmat (knees for example).

## 2. handstand

1. Walk up the wall. By letting the students walk up the wall with their feet, facing the wall. You force them to get more tension to the core. If not they will bend in their back and won't be able to hold the plank/handstand against the wall.
2. Walk up the wall with your face almost touching the wall. By forcing the students to first get tension to the core and then walk towards the wall, they will learn different ways of keeping their core tense. The movement of the body make sure the core tension got to adjust. Also you force them to push out with their hands, but on their own level.
3. Make a handstand against the wall, try to push yourself back. By allowing students to lean against the wall you differentiate between students who are able to stand without the wall and students who need the support of the wall. In this way the students can learn how to push out when holding your entire body weight on your hands. But don't need to use the balance needed when not using a wall. By letting the students force themselves to push themselves back. You make sure they know the feeling and got the power in their hands to push back.
4. Make a handstand against the wall, try not to touch the wall. This is the next step towards standing without support. By telling students to make a handstand against the wall and then push back but try to stay in handstand. They self-assess their skills and learn how to balance on their hands but with support of the wall if necessary.
5. Make a handstand towards the wall but do not touch it. Stand still for 3 or more seconds. By telling students to make a handstand towards the wall but also telling them they are not allowed to touch it. You force them to push back with their hands early and finding balance at the same time. Also you still give them the safety of the wall in case they fall through.
6. Helping others by catching them and giving examples. This was in consolation with the other teachers. They don't want the focus to only be on core skills but also on assessing and helping others.
7. Helping others by giving feedback. Not only examples. This was in consolation with the other teachers. They don't want the focus to only be on core skills but also on assessing and helping others.

### Plenary:

#### Recap of the lesson:

-What did you learn today?

-Which activity did you like the most?

#### Homework (if applicable):

No homework.

#### Development and progression:

-get help from teacher or assistant.

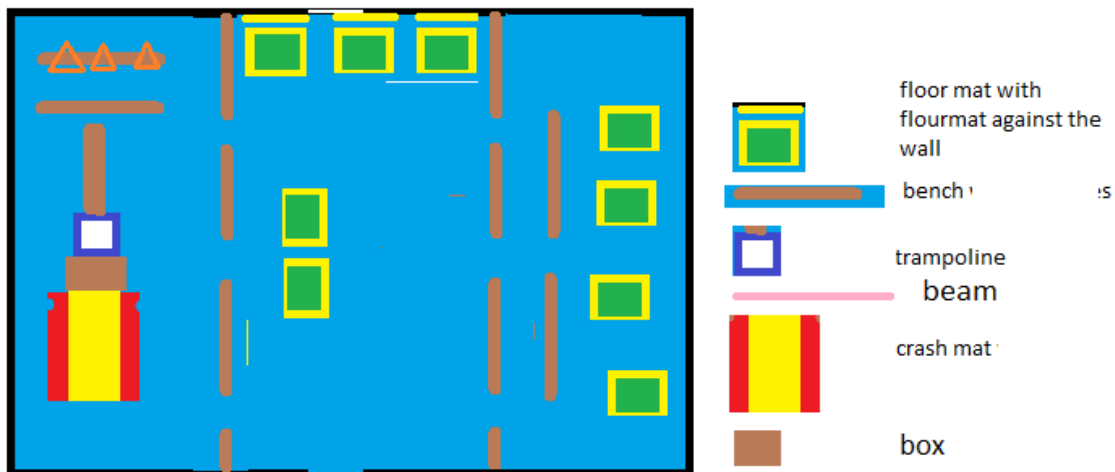
-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when finding the higher ones hard, ask teacher to assist you.

### Health and safety:

- Put socks, shoes, jewellery and watches off
- Girls: hair in a tail
- Work responsible and safe
- when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.
- when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.

### Map of the lesson:



## cartwheel



### key points:

- push your arms out (don't bend!)
- keep your legs apart.
- keep your legs straight (don't bend!)

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.  
If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

0. make a cartwheel over the bench try to get your feet as high in the air as possible

1. make a cartwheel over a floormat, crossing the short side. your feet must never touch the mat.

2. make a cartwheel over a floormat, but this time over the long side, your feet must never touch the mat.

3. make a cartwheel while standing on the low box.

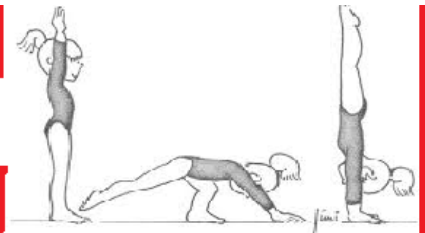
4. make a cartwheel and put your hands between the two floormats.

5. make a cartwheel and place your hands on the springboard and land on the floor mat

6. make a cartwheel on a line, put both of your hands and both of your feet on the line.

7. make a cartwheel next to the crashmat, your face is facing the mat and hands as close to the crashmat as possible.

## Handstand



### key points handstand:

1. start straight
2. one big step
3. look to your hands
4. end straight

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.  
If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

1. walk up the wall

2. walk up the wall with your face almost touching the wall

3. make a handstand against the wall, try to push yourself back.

4. make a handstand against the wall, try not to touch the wall

5. make a handstand towards the wall, but don't touch it. Stand still for 3 or more seconds.

6. helping others by catching them and giving examples

7. helping others by giving feedback as well.

### **Verantwoording interventie les 3**

- Leerlingen krijgen gedurende de gehele les de mogelijkheid om zelfstandig op verschillende niveau te werken door gebruik te maken van de mediakaarten (Nelis & Sark, 2015). Op deze manier kunnen leerlingen zichzelf blijven uitdagen tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten en wordt het gevoel van competentie getriggerd (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015). Door het kiezen op welk niveau een leerling wil bewegen krijgt het de kans om eigen keuzes te maken waarin de docent een begeleidende rol aanneemt. De mogelijkheid hebben om eigen keuzes te maken komt ten goede aan het gevoel van autonomie van de leerlingen.
- In de fixed area krijgen leerlingen meer specifiekere activiteiten om het leren uit te lokken. In deze les is er onder andere gebruik gemaakt van een tool uit de motorische toolbox van indirect leren, dwangstellingen. Hier is voor gekozen om de leerlingen tijdens de derde interventie les veel succeservaringen te geven (Edwards, 2010).
- In de creative area krijgen leerlingen de mogelijkheid om de geleerde leeractiviteiten in verschillende situaties uit te voeren. Hierbij creëert de docent een omgeving waarin de leerling de mogelijkheid heeft om eigen keuzes te maken en de beweging op het eigen niveau uit te voeren (Vansteenkiste et al., 2007).

## Lesson plan proforma

| Teacher       | Date              | Period | Year   | Set     | Room       |
|---------------|-------------------|--------|--------|---------|------------|
| Laura Withaar | Interventie les 4 | 3 en 4 | year 6 | JB - FW | Sport hall |

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         | Context                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         | FA: Round-off with trampoline and handstand<br>CA: Cartwheel and rolling                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Rolling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Cartwheels                                                                                                                                                                                                              | Handstand                                                                                                                                                                                                                                                                      | Round-off with trampoline.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Bronze: perform a forward roll on the decline platform and stand up with the use of your hands.</p> <p>Silver: perform a forward roll on the decline platform and stand up without using your hands.</p> <p>Gold: perform a forward roll on a floormat and stand up without using your hands.</p>                                                | <p>Bronze: make a cartwheel over the bench. Crossing the short distance (so not on the bench)</p> <p>Silver: perform a cartwheel over the short distance of a floormat.</p> <p>Gold: make a cartwheel on the floor.</p> | <p>Bronze: do a plench with your feet against the wall</p> <p>Silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are almost against the wall.</p> <p>Gold: perform a handstand against the wall, try to get loose and stand loose for 3 or more seconds.</p> | <p>Bronze: bounce 3 times in the trampoline and land on top of your feet on the vault</p> <p>Silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crash mat.</p> <p>Gold: take one step towards, jump once in the trampoline and go over the vault. Land on top of the crashmat.</p> |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| The pre-test (BPNS questionnaire) has shown that the feeling of autonomy from the students scored the lowest on this questionnaire. During the lesson I want to fulfill the feeling of autonomy from the students by having them work at different levels and to give freedom in the creative area.                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Give tips to the students</li> <li>-Help with set up all the equipment and tidy up</li> <li>-Giving an example</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 benches, 1 trampoline, 1 vaults, 2 big mats, 1 decline platform, 12 floor mats. 3 big cones, 20 small cones, 4 or 5 hoops                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</p> <p>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</p> <p>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet in trampoline, heels high.</p> <p>Always: ready position when start and when ending (stand up straight).</p> |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| More Able                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| See challenges                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Activities and key teaching points

| Starter:                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Feet of the floor:</p> <p>You can not be tagged when your feet are of the floor</p> <p>Standing on top of a mat is of the floor!</p> |

You can only stay in that position for 5 seconds and then you have to go to a different place of position.

If your tagged you stand with your arms and legs widened,

You can only be freed if the teacher gives you an high five.

**Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).**

**Fixed area: this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.**

**1.Round off with trampoline:**

At the trampoline the students will read the media card to know the key points they got to pay attention to. And can see the levels of where they are performing now.

The teacher is catching the students, they can't jump when there is no teacher. The teacher decides if the students are ready for an next level.

**2. Handstand:**

At the handstand the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.

**Creative area: this is a free area where students could perform their own skills within limits.**

**In this lesson assisted using media cards.**

**1.Cartwheel:**

At the cartwheel the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points. They also got to switch different stations.

**2.Rolling:**

At the rolling the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.

**Plenary:**

**Recap of the lesson:**

-What did you learn today?

-Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

No homework.

**Extensions/Challenges:**

Extra extensions for:

Rolling:

combining two rolls. For example a normal roll and then immediately an extra roll

combining two different stations. For example a cartwheel and then a forward roll.

The backwards roll

Cartwheels:

Make a cartwheel with your wrong foot and wrong hand

Make a cartwheel on a beam

Handstands:

Make a handstand walk (walk in handstand)

Or stand still in handstand not close to the wall.

Round off

Full run up before going over

Put a cone where the students got to go over (on the vault).

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

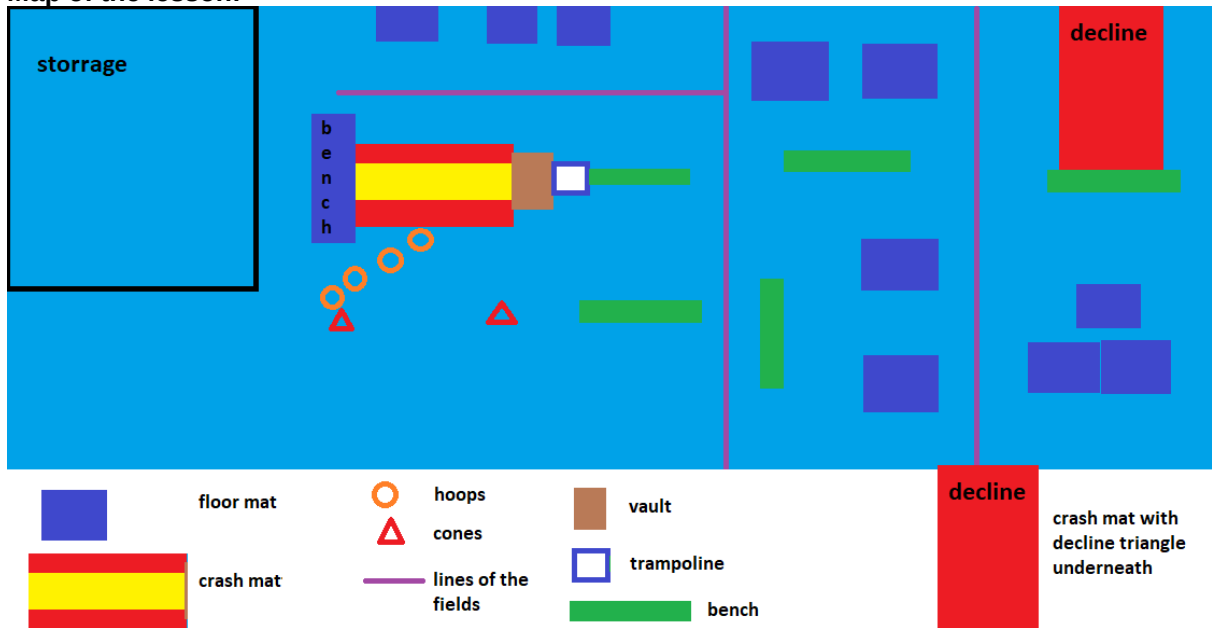
-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

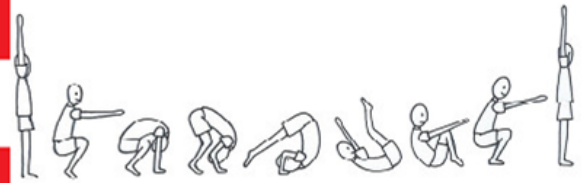
-when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.

-when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.

### Map of the lesson:



## roll forward



### key points:

- stand up straight
- Double high five on the mat
- straight arms
- chin on your chest
- roll without your head touching the floor.
- stand up straight

Bronze: perform a forward roll from the decline platform and standing up with using your hands.

Silver: perform a forward roll from the decline platform and stand up without using your hands.

gold: perform a forward roll on top of the floormat and don't use your hands to stand up.

## cartwheel



### key points

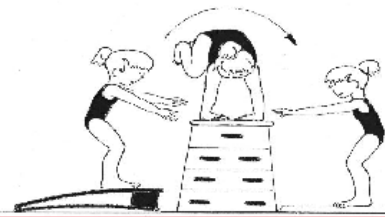
- stand straight
- big step
- put your arms far away, look at your hands
- straight arms
- end straight

bronze: Do a cartwheel over a bench, not on a bench!!

Silver: Do a cartwheel crossing the short side of a floor mat

gold: do a cartwheel on the floor

## round off



### key points:

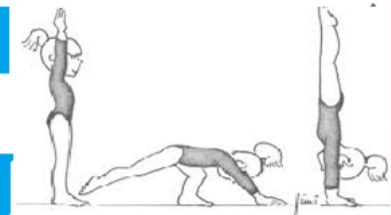
- stand in the trampoline
- put your hands to the side
- jump on the cross in the trampoline
- keep your arms straight
- bum high in the air.

bronze: 3 bounces in the trampoline and land on your feet on top of the vault

silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crashmat

gold: take one step towards the trampoline and one bounce in the trampoline and go over the vault, land on top of the crashmat

## Handstand



### key points:

- stand straight
- big step
- place your hands far away, look to your hands
- push out with your arms
- come back and stand straight again

bronze: do the plench with your feet against the wall

silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are close to the wall.

gold: perform a handstand against the wall, try to come loose of the wall and stand still for 3 or more seconds.

#### **Verantwoording interventie les 4**

- Leerlingen krijgen gedurende de gehele les de mogelijkheid om zelfstandig op verschillende niveau te werken door gebruik te maken van de mediakaarten (Nelis & Sark, 2015). Op deze manier kunnen leerlingen zichzelf blijven uitdagen tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten en wordt het gevoel van competentie getriggerd (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015). Door het kiezen op welk niveau een leerling wil bewegen krijgt het de kans om eigen keuzes te maken waarin de docent een begeleidende rol aanneemt. De mogelijkheid hebben om eigen keuzes te maken komt ten goede aan het gevoel van autonomie van de leerlingen.
- In de fixed area krijgen leerlingen meer specifiekere activiteiten om het leren uit te lokken. In deze les is er onder andere gebruik gemaakt van een tool uit de motorische toolbox van indirect leren, dwangstellingen. Hier is voor gekozen om de leerlingen tijdens de vierde interventie les veel succeservaringen te geven (Edwards, 2010).
- In de creative area krijgen leerlingen de mogelijkheid om de geleerde leeractiviteiten in verschillende situaties uit te voeren. Hierbij creëert de docent een omgeving waarin de leerling de mogelijkheid heeft om eigen keuzes te maken en de beweging op het eigen niveau uit te voeren (Vansteenkiste et al., 2007).

## Lesson plan proforma

| Teacher       | Date                         | Period | Year   | Set     | Room |
|---------------|------------------------------|--------|--------|---------|------|
| Laura Withaar | Interventie les 5 / posttest | 3 en 4 | year 6 | JB - FW | MPH  |

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                         | Context                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         | FA: Round-off with trampoline and handstand<br>CA: Cartwheel and rolling                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Rolling                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Cartwheels                                                                                                                                                                                                              | Handstand                                                                                                                                                                                                                                                                      | Round-off with trampoline.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Bronze: perform a forward roll on the decline platform and stand up with the use of your hands.</p> <p>Silver: perform a forward roll on the decline platform and stand up without using your hands.</p> <p>Gold: perform a forward roll on a floormat and stand up without using your hands.</p> | <p>Bronze: make a cartwheel over the bench. Crossing the short distance (so not on the bench)</p> <p>Silver: perform a cartwheel over the short distance of a floormat.</p> <p>Gold: make a cartwheel on the floor.</p> | <p>Bronze: do a plench with your feet against the wall</p> <p>Silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are almost against the wall.</p> <p>Gold: perform a handstand against the wall, try to get loose and stand loose for 3 or more seconds.</p> | <p>Bronze: bounce 3 times in the trampoline and land on top of your feet on the vault</p> <p>Silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crash mat.</p> <p>Gold: take one step towards, jump once in the trampoline and go over the vault. Land on top of the crashmat.</p> |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| The pre-test (BPNS questionnaire) has shown that the feeling of autonomy from the students scored the lowest on this questionnaire. During the lesson I want to fulfill the feeling of autonomy from the students by having them work at different levels and to give freedom in the creative area.  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>-Give tips to the students</p> <p>-Help with set up all the equipment and tidy up</p> <p>-Giving an example</p>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 benches, 1 trampoline, 1 vaults, 2 big mats, 1 decline platform, 12 floor mats. 3 big cones, 20 small cones, 4 or 5 hoops                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</p> <p>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</p> <p>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet in trampoline, heels high.</p>                                |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

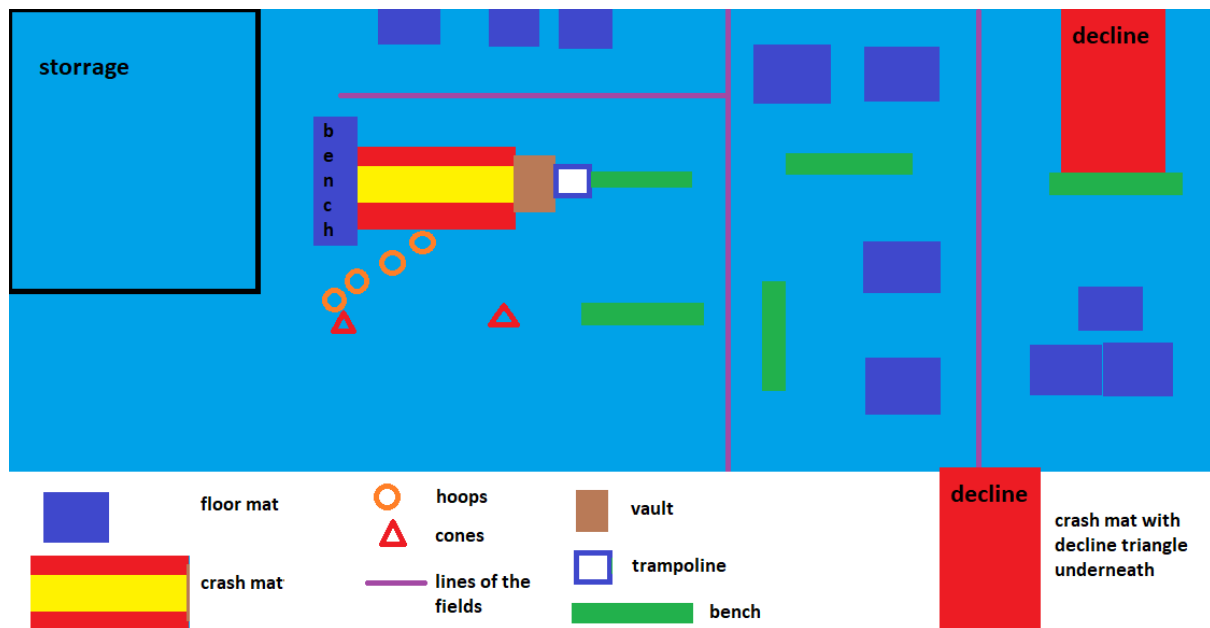
|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Always: ready position when start and when ending (stand up straight).                             |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                      |
| Depend on the class                                                                                |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps |
| Depend on the class                                                                                |
| More Able                                                                                          |
| See challenges                                                                                     |

## Activities and key teaching points

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Starter:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Feet of the floor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- You can not be tagged when your feet are of the floor</li> <li>- Standing on top of a mat is of the floor!</li> <li>- You can only stay in that position for 5 seconds and then you have to go to a different place of position.</li> <li>- If your tagged you stand with your arms and legs widened,</li> <li>- You can only be freed if the teacher gives you an high five.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b><u>Fixed area:</u> this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.</b></p> <p><b>1.Round off with trampoline:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the trampoline the students will read the media card to know the key points they got to pay attention to. And can see the levels of where they are performing now.</li> <li>- The teacher is catching the students, they can't jump when there is no teacher. The teacher decides if the students are ready for an next level.</li> </ul> <p><b>2. Handstand:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the handstand the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.</li> </ul> <p><b><u>Creative area:</u> this is a free area where students could perform their own skills within limits. In this lesson assisted using media cards.</b></p> <p><b>1.Cartwheel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the cartwheel the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points. They also got to switch different stations.</li> </ul> <p><b>2.Rolling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the rolling the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.</li> </ul> |
| <b>Plenary:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Recap of the lesson:</b><br>-What did you learn today?<br>-Which activity did you liked the most?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Homework (if applicable):</b><br>No homework.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Extensions/Challenges:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Extra extensions for:<br>Rolling: <ul style="list-style-type: none"> <li>- combining two rolls. For example a normal roll and then immediately an extra roll</li> <li>- combining two different stations. For example a cartwheel and then a forward roll.</li> <li>- The backwards roll</li> </ul> Cartwheels: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Make a cartwheel with your wrong foot and wrong hand</li> <li>- Make a cartwheel on a beam</li> </ul> Handstands: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Make a handstand walk (walk in handstand)</li> <li>- Or stand still in handstand not close to the wall.</li> </ul> Round off <ul style="list-style-type: none"> <li>- Full run up before going over</li> <li>- Put a cone where the students got to go over (on the vault).</li> </ul> |
| <b>Development and progression:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| -get help from teacher or assistant.<br>-get help from a student, get tips and tricks.<br>-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Health and safety:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| -Put socks, shoes, jewellery and watches off<br>-Girls: hair in a tail<br>-Work responsible and safe<br>-when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.<br>-when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

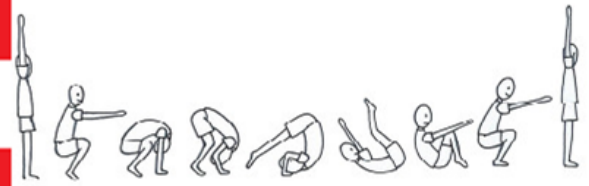
## Map of the lesson:



## Verantwoording interventie les 5

- Leerlingen krijgen gedurende de gehele les de mogelijkheid om zelfstandig op verschillende niveau te werken door gebruik te maken van de mediakaarten (Nelis & Sark, 2015). Op deze manier kunnen leerlingen zichzelf blijven uitdagen tijdens de uitvoering van de leeractiviteiten en wordt het gevoel van competentie getriggerd (Van den Bergh & Van Brunschot, 2015). Door het kiezen op welk niveau een leerling wil bewegen krijgt het de kans om eigen keuzes te maken waarin de docent een begeleidende rol aanneemt. De mogelijkheid hebben om eigen keuzes te maken komt ten goede aan het gevoel van autonomie van de leerlingen.
- In de fixed area krijgen leerlingen meer specifiekere activiteiten om het leren uit te lokken. In deze les is er onder andere gebruik gemaakt van een tool uit de motorische toolbox van indirect leren, dwangstellingen. Hier is voor gekozen om de leerlingen tijdens de vijfde interventie les veel succeservaringen te geven (Edwards, 2010).
- In de creative area krijgen leerlingen de mogelijkheid om de geleerde leeractiviteiten in verschillende situaties uit te voeren. Hierbij creëert de docent een omgeving waarin de leerling de mogelijkheid heeft om eigen keuzes te maken en de beweging op het eigen niveau uit te voeren (Vansteenkiste et al., 2007).

## roll forward



### key points:

- stand up straight
- Double high five on the mat
- straight arms
- chin on your chest
- roll without your head touching the floor.
- stand up straight

Bronze: perform a forward roll from the decline platform and standing up with using your hands.

Silver: perform a forward roll from the decline platform and stand up without using your hands.

gold: perform a forward roll on top of the floormat and don't use your hands to stand up.

## cartwheel



### key points

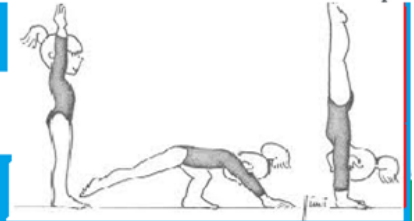
- stand straight
- big step
- put your arms far away, look at your hands
- straight arms
- end straight

bronze: Do a cartwheel over a bench, not on a bench!!

Silver: Do a cartwheel crossing the short side of a floor mat

gold: do a cartwheel on the floor

## Handstand



### key points:

- stand straight
- big step
- place your hands far away, look to your hands
- push out with your arms
- come back and stand straight again

bronze: do the pike with your feet against the wall

silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are close to the wall.

gold: perform a handstand against the wall, try to come loose of the wall and stand still for 3 or more seconds.

## 2.7 Lesvoorbereidingen en mediakaarten differentieel leren

| Teacher          | Date              | Period | Year   | Set     | Room      |
|------------------|-------------------|--------|--------|---------|-----------|
| Stefan van Galen | Interventie les 1 | 5 en 6 | year 6 | AP - LB | sporthall |

### Lesson plan proforma

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         | Context                                                                                                                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         | FA: Balance beam, forward roll and round off on bench.<br><br>CA: cartwheel, forward roll and handstand, roundoff on bench. |  |
| All students will;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Most students will;                     | Some students will;                                                                                                         |  |
| be able to try the different parts of gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | be able to perform on different levels. | be able to perform more difficult levels (free handstand and cartwheel on the bench)                                        |  |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                                                             |  |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                                                             |  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                                                                                                             |  |
| -Give tips to the students<br>-Help with set up all the equipment and tidy up<br><br>-Giving an example                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                                                                                                             |  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                                                                                             |  |
| 16 floor mats, 2 beams (one low, one high) 6 benches, 8 cones. one big mat, one decline platform. one box.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                                                                                                             |  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                                                                                                             |  |
| Handstand: straight arms, big step forward, look to hands,<br><br>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out<br><br>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.<br><br>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet, heels high.<br><br>Always: ready position when start and when ending (stand up straight). |                                         |                                                                                                                             |  |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                                                                                                             |  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                                                                                             |  |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                                                             |  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                                                                                             |  |
| More Able                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                             |  |
| - teaching other students.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                                                                                                             |  |

- more difficult challenge from teacher.
- leader of a group students.

### Activities and key teaching points

#### Starter:

**Animal walks:** Students walk with a animal walk from line to line

- Duck walks
- Dog walks
- Monkey walk
- Crab walk

**Main learning activities:** (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).

**Fixed area:** this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.

1. Balance beam

- Safety: jump off on the mat side and maximum of 2 students on the balance beam.
- standing up without using the hands
- walking on their toes
- dipping foot in the water (get low with the foot)
- turn half.
- jump off the beam.

2. Forward roll

- roll standing on top of the bench
- roll standing in front of the bench
- roll over the bench
- dive roll
- roll backwards
- roll on top of a bench.

3. Round off on bench

- hopping over the bench
- hopping over the small cones on the bench
- hopping over the big cones on the bench

**Creative area:** this is a free area where students could perform their own skills within limits.

1. Cartwheel

2. Forward roll

3. Handstand

4. Roundoff on bench.

#### Plenary:

**Recap of the lesson:**

- What did you learn today?
- Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

-Bring your ipad in the next lesson.

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

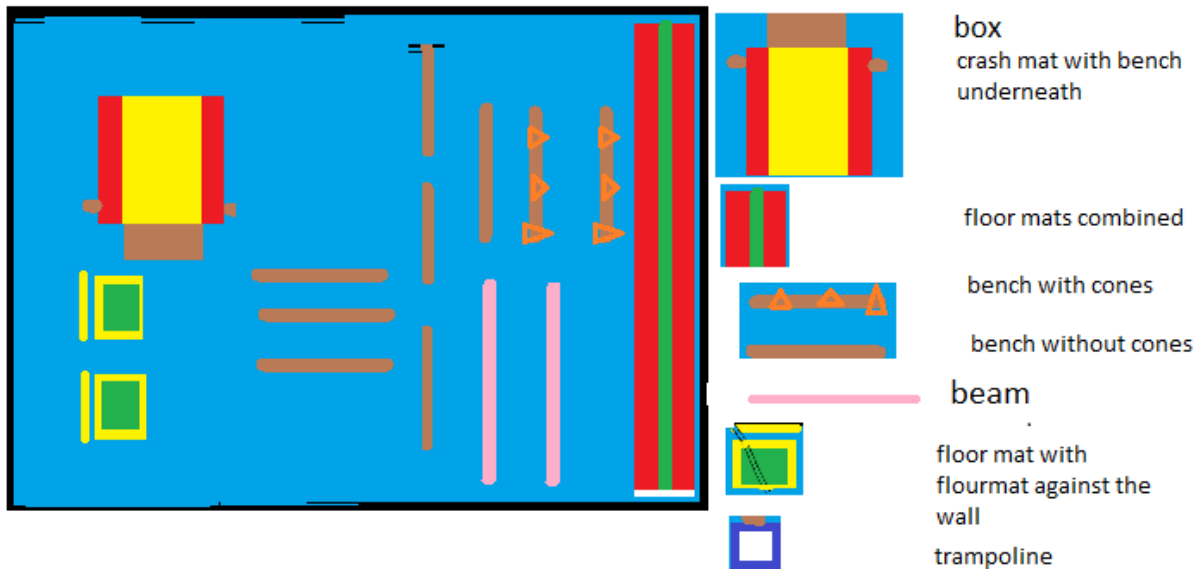
-get help from a student, get tips and tricks.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

**Map of the lesson:**

| Teacher          | Date              | Period | Year   | Set     | Room       |
|------------------|-------------------|--------|--------|---------|------------|
| Stefan van Galen | interventie les 2 | 5 en 6 | year 6 | AP - LB | Sportshall |

### Lesson plan proforma

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                   | Context                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                   | FA: cartwheel, beam, forward- backwards roll<br>CA: Acrogym                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                               |
| Cartwheel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Beam                                                                                                                                              | Forward/backwards roll                                                                                                                                                                                           | Acrogym                                                                                                                                                       |
| bronze: make a cartwheel over (not on) the bench.<br><br>Silver: make a cartwheel on the floor.<br><br>Gold: make a cartwheel on a line.                                                                                                                                                                                                                                         | bronze: walking over the beam.<br><br>Silver: walk on your toes and dip foot in the water.<br><br>Gold: can make a half or full turn on the beam. | bronze: make a forward roll on decline platform and use hands to stand up.<br><br>Silver: make a forward roll on the floor, not using hands to stand up.<br><br>Gold: make a backwards roll on decline platform. | bronze: make a performance with two students.<br><br>Silver: make a performance with three students.<br><br>Gold: make a performance with 4 or more students. |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| -Give tips to the students<br>-Help with set up all the equipment and tidy up<br>-Giving an example                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| 16 floor mats, 1 beams, 6 benches(or pile of cones). two big mats, one decline platform. one box.                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out<br>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.<br>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet, heels high.<br>acrogym: stand on top of the hips and above the shoulders.<br>Always: ready position when start and when ending (stand up straight). |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                          |
| More Able                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>cartwheel on top of a bench</p> <p>walk backwards on the beam or maybe cartwheel and roll forward.</p> <p>dive roll on the floor.</p> <p>in all stations students can help others. giving feedback or help phisicaly.</p> |

### Activities and key teaching points

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Starter:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Animal walks:</b> Students walk with a animal walk from line to line</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Duck walks</li> <li>- Dog walks</li> <li>- Monkey walk</li> <li>- Crab walk</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b><u>Fixed area:</u> this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements. In this lesson assisted using media cards.</b></p> <p>1. Balance beam</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. step on top of the beam without using your hands</li> <li>2. dip your feet in the water.</li> <li>3. walk on your toes.</li> <li>4. try the previous things on the high beam</li> <li>5. combine level 1,2,3 with a jump of the beam. landing on a motorcycle (body position)</li> <li>6. make a half turn on the beam</li> <li>7. make a full turn on the beam.</li> </ol> <p>2. Forward roll</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. make a forward roll on the decline platform using hands to stand up</li> <li>2. make a forward roll with using your hands to stand up</li> <li>3. jump 3 times as high as you can before you make a forward roll.</li> <li>4. put your hands as close to your feet as you can before you make the forward roll</li> <li>5. stand on top of the box (or bench) and make a forward roll off the box (or bench)</li> <li>6. do three push ups before making a forward roll</li> <li>7. make a dive roll</li> <li>8. make a backwards roll.</li> </ol> <p>3. cartwheel</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. hop over the bench sideways with your hands on top of the bench</li> <li>2. make a cartwheel over the bench. try to get your feet as high in the air as possible</li> <li>3. make a cartwheel on a floor mat</li> <li>4. turn 3 times around before you make a cartwheel.</li> <li>5. do a cartwheel starting with your wrong foot and wrong hand.</li> <li>6. do a cartwheel starting with your feed on top of the bench and put your hands on the floor.</li> <li>7. do 5 burpees before you make a cartwheel.</li> <li>8. do the cartwheel on a line, all your feet and hands must be on top of the line.</li> </ol> <p><i>When looking at differentiated learning the goal is to let the person find out his own way of moving (Dijkhoff, 2014). You can accomplish this by changing the task or changing the surrounding of the person. By giving a students lots of different tasks (as shown above) I let them find out their own</i></p> |

personal way of moving, by changing the tasks (as you can see with each number) and the surrounding (sometimes on the floor, sometimes on or over a mat, sometimes on or over a bench).

**Creative area:** this is a free area where students could perform their own skills within limits. acrogym.

- using balance cards to give ideas to students. there are cards on different levels, arranged in collars.

#### Plenary:

#### Recap of the lesson:

- What did you learn today?
- Which activity did you liked the most?

#### Homework (if applicable):

No homework.

#### Development and progression:

- get help from teacher or assistant.
- get help from a student, get tips and tricks.
- stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

#### Health and safety:

- Put socks, shoes, jewellery and watches off
- Girls: hair in a tail
- Work responsible and safe
- standing on the right place when practicing acro, above the hips and above the shoulders.

#### Map of the lesson:



## Mediakaarten

small mats + Box



key points forward roll:

- stand up straight
- put your hands on the floor
- chin on your chest.
- roll without letting your head touch the floor.
- stand up without the help of your arms.
- stand up straight again.

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.

If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

0. make a forward roll on the decline platform
1. Make a forward roll with using your hands to stand up.
2. Jump 3 times as high as you can before you make a forward roll.
3. put your hands as close to your feet as you can before you make the forward roll
4. stand on top of the box and make a forward roll of the box.
5. do three push ups before you make a forward roll
6. make a Dive roll
7. make a backwards roll.

small mats + bench



key points cartwheel:

- start fully stretched out.
- if you put your left foot forward then your left hand touches the ground first.
- push out completely, no bend arms.
- kick your backfoot over your body

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.

If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

0. hop over the bench sideways with your hands on top of the bech
1. make a cartwheel over the bench. Try to get your feet as high in the air as possible.
2. make a cartwheel on a floormat
3. turn 3 times around before you make a cartwheel.
4. do a cartwheel starting with your wrong foot and wrong hand.
5. do a cartwheel starting with your feet ontop of the bench and put your hands on the floor.
6. do 5 burpees before you make a cartwheel.
7. do the cartwheel on a line all your feet and hands must be put ontop of the line.

## beam



There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.  
If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

you stay on this station until we rotate to the next station

1. step on top of the beam without using your hands.
2. dip your feet in the water.
3. walk on your toes.
4. try the previous thinks on the other beam.
5. combine level 1 or 2 or 3 of 4 with a jump of the beam and land on your motor cycle.
6. make a half turn twice on the beam.
7. make a full turn in one time on the beam.

## Lesson plan proforma

| Teacher          | Date              | Period | Year   | Set     | Room       |
|------------------|-------------------|--------|--------|---------|------------|
| Stefan van Galen | interventie les 3 | 5 en 6 | year 6 | AP - LB | Sportshall |

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                    | Context                                                                                                              |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    | FA: Wendsprong met de trampoline                                                                                     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    | CA: Handstand en radslag                                                                                             |  |
| cartwheels                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | handstand                                                          | round of with trampoline                                                                                             |  |
| bronze: cartwheel over the bench (not on the bench)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | bronze: plench with the feet against the wall for 10 seconds.      | bronze: three jumps into the trampoline, place hands on top of the vault and land on your knees on top of the vault. |  |
| silver: cartwheel on the floor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | silver: make a handstand facing the wall, (walk up with your feet) | silver: three jumps into the trampoline, place hands on top of the vault and land on your feet on top of the vault.  |  |
| gold: cartwheel on a line                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | gold: make a handstand against the wall. leaning against the wall. | gold: three jumps, place hands and then go over the vault landing on top of the crashmat.                            |  |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| the starting information about the year 6 students is unknown. this is the first time they will get a gymnastics lesson in year 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| <div>-Give tips to the students</div> <div>-Help with set up all the equipment and tidy up</div> <div>-Giving an example</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| 16 floor mats, 1 beams, 6 benches(or pile of cones). two big mats, one decline platform. one box.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |                                                                                                                      |  |
| <div>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</div> <div>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</div> <div>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feets, heels high.</div> <div>acrogym: stand on top of the hips and above the shoulders.</div> <div>Always: ready position when start and when ending (stand up straight).</div> |                                                                    |                                                                                                                      |  |

|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                      |
| Depend on the class                                                                                |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps |
| Depend on the class                                                                                |
| More Able                                                                                          |
| cartwheel on top of a bench<br>make one jump in the trampoline or maybe with a short run up.       |

### Activities and key teaching points

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Starter:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>parkours:</b></p> <p>-start on the first yellow line, hop over the benches sideways (3 times per bench), then dog walks to the end, run back by touching the basket hoops</p> <p>-second round making cat walks on the bench (walk on top) and crazy dog (dog walks backwards) when going back touch the basket hoops.</p> <p>-crazy bunny on the bench (hops backwards) and frog jumps to the end. when going back touch the basket hoops.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b><u>Fixed area:</u> this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.</b></p> <p>round off with trampoline:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. all students start with three jumps in the trampoline and placing hands on the side. land on their knees.</li> <li>2. when they can do it. let them land on top of the vault on their feet.</li> <li>3. go over the vault landing on their feet.</li> </ol> <p><i>During the lesson I differentiated by letting students place their hands on both sides, putting trampoline further back or close, with or without run up, sometimes helping a lot and sometimes only helping when necessary. Changing the task and the surrounding all the time. I didn't change the height of the vault because this would take too much time to do during the lesson.</i></p> <p><b><u>Creative area:</u> this is a free area where students could perform their own skills within limits. In this lesson assisted using media cards.</b></p> <p>1.cartwheel</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. make a cartwheel over the bench. try to get your feet as high in the air as possible</li> <li>2. make a cartwheel over the floormat, crossing the short side.</li> <li>3. turn 3 times to one side and then 3 times towards the other side before you make a cartwheel.</li> <li>4. make two cartwheels without stopping</li> <li>5. make a cartwheel and then a forward roll on top of a mat (without stopping)</li> <li>6. do a cartwheel starting with your wrong foot and wrong hand.</li> </ol> |

7. do the cartwheel on a line, all your feet and hands must be on top of the line. afterwards try it with your wrong foot.  
bonus level!

8. do a cartwheel on top of a bench  
2. handstand

1. make a plench for then seconds.
2. make a handstand by walking up the wall, face as close to the wall as possible.
3. do two push ups and them walk up the wall, try to get your face as close as possible to the wall.
4. make a handstand against the wall (throw up your legs). try not to touch the wall
5. do 5 burpee's before you make a handstand against the wall.
6. make a handstand towards the wall but do not touch it. stand still for 3 or more seconds!
7. make a forward roll and directly afterwards a handstand against the wall.  
bonus level!!

8. help others by giving feedback and examples.

*When looking at differentiated learning the goal is to let the person find out his own way of moving (Dijkhoff, 2014). You can accomplish this by changing the task or changing the surrounding of the person. By giving a students lots of different tasks (as shown above) I let them find out their own personal way of moving, by changing the tasks (as you can see with each number) and the surrounding (sometimes on the floor, sometimes on or over a mat, sometimes on or over a bench).*

**Plenary:**

**Recap of the lesson:**

-What did you learn today?

-Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

No homework.

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

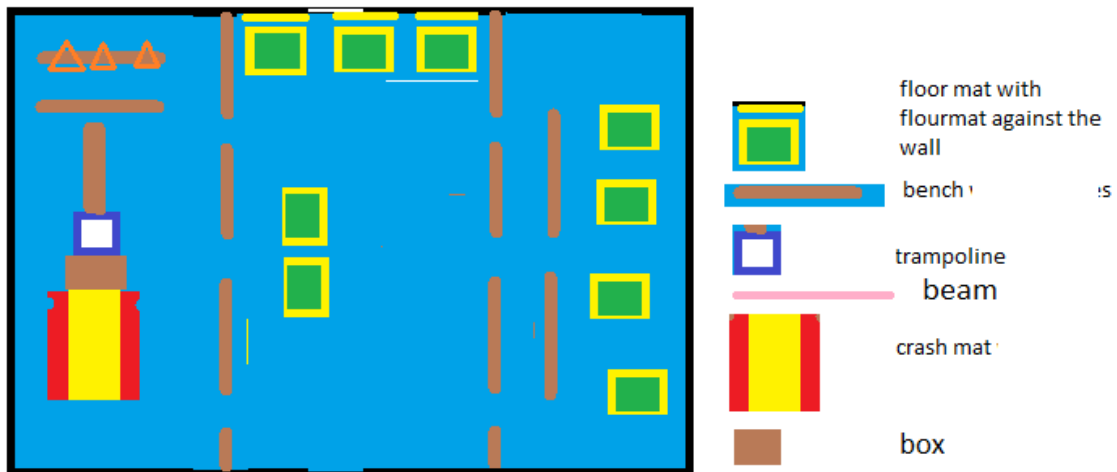
-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

-when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.

-when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.

## Map of the lesson:



## cartwheel



### key points:

- push your arms out (don't bend!)
- keep your legs apart.
- keep your legs straight (don't bend!)

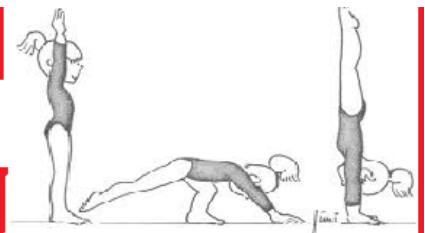
There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.  
If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

1. make a cartwheel over the bench (not on the bench). try to get your feet as high in the air as possible.
2. make a cartwheel over the floormat, crossing the short side.
3. turn 3 times to one side and then 3 times to the other side before you make a cartwheel.
4. make two cartwheels without stopping.
5. make a cartwheel and then a forward roll on top of a mat (end your cartwheel in front of a small mat).
6. do a cartwheel starting with your wrong foot. (for example left foot and left hand first, instead of right foot and right hand first)
7. make a cartwheel on a line, with your right and afterword's your left foot.

### BONUS LEVEL:

8. Do a cartwheel on top of the bench.

## Handstand



### key points handstand:

1. start straight
2. one big step
3. look to your hands
4. end straight

There are a 7 levels. every time you complete a level 2 times in a row, you can go to the next level.  
If you make it to level 7 and you complete it, you can choose any level you like to practice.

1. make a plench for 10 seconds.
2. make a handstand by walking up the wall, your face is looking at the wall.
3. do two pushups and then walk up the wall, try to get your face as close to the wall as possible.
4. make a handstand against the wall (throwing your legs up). try not to touch the wall.
5. do 5 burpee's before you make a handstand against the wall.
6. make a handstand towards the wall, do not touch the wall for 3 seconds!
7. make a roll forward and afterword directly a handstand against the wall.

### bonus level:

8. help others by giving feedback and examples.

## Lesson plan proforma

| Teacher          | Date              | Period | Year   | Set     | Room       |
|------------------|-------------------|--------|--------|---------|------------|
| Stefan van Galen | Interventie les 4 | 5 en 6 | year 6 | AP - LB | Sport hall |

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         | Context                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         | FA: Round-off with trampoline and handstand<br>CA: Cartwheel and rolling                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Rolling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Cartwheels                                                                                                                                                                                                              | Handstand                                                                                                                                                                                                                                                                      | Round-off with trampoline.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Bronze: perform a forward roll on the decline platform and stand up with the use of your hands.</p> <p>Silver: perform a forward roll on the decline platform and stand up without using your hands.</p> <p>Gold: perform a forward roll on a floormat and stand up without using your hands.</p>                                                | <p>Bronze: make a cartwheel over the bench. Crossing the short distance (so not on the bench)</p> <p>Silver: perform a cartwheel over the short distance of a floormat.</p> <p>Gold: make a cartwheel on the floor.</p> | <p>Bronze: do a plench with your feet against the wall</p> <p>Silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are almost against the wall.</p> <p>Gold: perform a handstand against the wall, try to get loose and stand loose for 3 or more seconds.</p> | <p>Bronze: bounce 3 times in the trampoline and land on top of your feet on the vault</p> <p>Silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crash mat.</p> <p>Gold: take one step towards, jump once in the trampoline and go over the vault. Land on top of the crashmat.</p> |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| The pre-test (BPNS questionnaire) has shown that the feeling of autonomy from the students scored the lowest on this questionnaire. During the lesson I want to fulfill the feeling of autonomy from the students by having them work at different levels and to give freedom in the creative area.                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Give tips to the students</li> <li>-Help with set up all the equipment and tidy up</li> <li>-Giving an example</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 benches, 1 trampoline, 1 vaults, 2 big mats, 1 decline platform, 12 floor mats. 3 big cones, 20 small cones, 4 or 5 hoops                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</p> <p>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</p> <p>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet in trampoline, heels high.</p> <p>Always: ready position when start and when ending (stand up straight).</p> |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Depend on the class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| More Able                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| See challenges                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Activities and key teaching points

| Starter:                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Feet of the floor:</p> <p>You can not be tagged when your feet are of the floor</p> <p>Standing on top of a mat is of the floor!</p> |

You can only stay in that position for 5 seconds and then you have to go to a different place of position.

If your tagged you stand with your arms and legs widened,

You can only be freed if the teacher gives you an high five.

**Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).**

**Fixed area:** this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.

**1.Round off with trampoline:**

At the trampoline the students will read the media card to know the key points they got to pay attention to. And can see the levels of where they are performing now.

The teacher is catching the students, they can't jump when there is no teacher. The teacher decides if the students are ready for an next level.

**2. Handstand:**

At the handstand the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.

**Creative area:** this is a free area where students could perform their own skills within limits.

**In this lesson assisted using media cards.**

**1.Cartwheel:**

At the cartwheel the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points. They also got to switch different stations.

**2.Rolling:**

At the rolling the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.

**Plenary:**

**Recap of the lesson:**

-What did you learn today?

-Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

No homework.

**Extensions/Challenges:**

Extra extensions for:

Rolling:

combining two rolls. For example a normal roll and then immediately an extra roll

combining two different stations. For example a cartwheel and then a forward roll.

The backwards roll

Cartwheels:

Make a cartwheel with your wrong foot and wrong hand

Make a cartwheel on a beam

Handstands:

Make a handstand walk (walk in handstand)

Or stand still in handstand not close to the wall.

Round off

Full run up before going over

Put a cone where the students got to go over (on the vault).

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

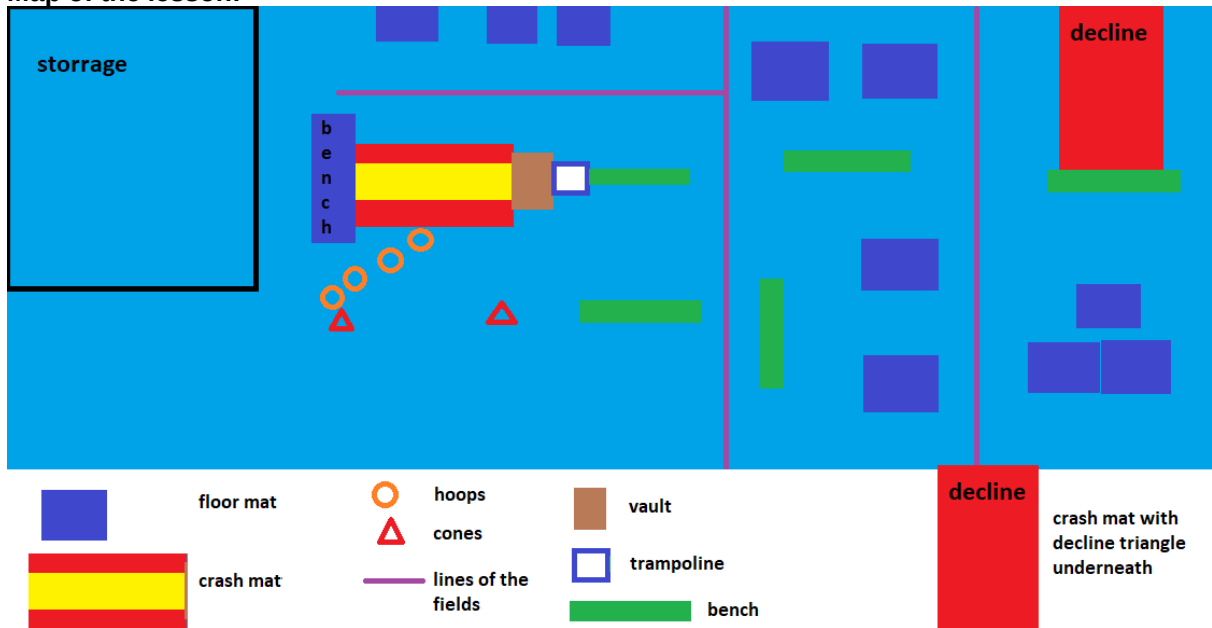
-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

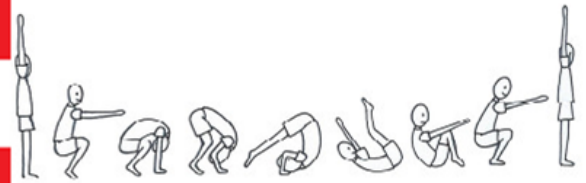
-when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.

-when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.

### Map of the lesson:



## roll forward



### key points:

- stand up straight
- Double high five on the mat
- straight arms
- chin on your chest
- roll without your head touching the floor.
- stand up straight

Bronze: perform a forward roll from the decline platform and standing up with using your hands.

Silver: perform a forward roll from the decline platform and stand up without using your hands.

gold: perform a forward roll on top of the floormat and don't use your hands to stand up.

## cartwheel



### key points

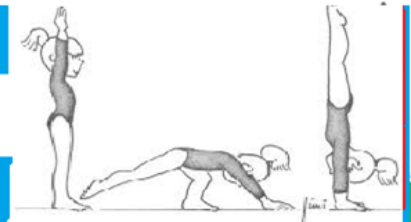
- stand straight
- big step
- put your arms far away, look at your hands
- straight arms
- end straight

bronze: Do a cartwheel over a bench, not on a bench!!

Silver: Do a cartwheel crossing the short side of a floor mat

gold: do a cartwheel on the floor

## Handstand



key points:

- stand straight
- big step
- place your hands far away, look to your hands
- push out with your arms
- come back and stand straight again

bronze: do the pike with your feet against the wall

silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are close to the wall.

gold: perform a handstand against the wall, try to come loose of the wall and stand still for 3 or more seconds.

## round off



### key points:

- stand in the trampoline
- put your hands to the side
- jump on the cross in the trampoline
- keep your arms straight
- bum high in the air.

bronze: 3 bounces in the trampoline and land on your feet on top of the vault

silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crashmat

gold: take one step towards the trampoline and one bounce in the trampoline and go over the vault, land on top of the crashmat

| Teacher          | Date              | Period | Year   | Set     | Room       |
|------------------|-------------------|--------|--------|---------|------------|
| Stefan van Galen | Interventie les 5 | 5 en 6 | year 6 | AP - LB | Sport hall |

### Lesson plan proforma

| Topic:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         | Context                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gymnastics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         | FA: Round-off with trampoline and handstand<br>CA: Cartwheel and rolling                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Rolling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Cartwheels                                                                                                                                                                                                              | Handstand                                                                                                                                                                                                                                                                      | Round-off with trampoline.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Bronze: perform a forward roll on the decline platform and stand up with the use of your hands.</p> <p>Silver: perform a forward roll on the decline platform and stand up without using your hands.</p> <p>Gold: perform a forward roll on a floormat and stand up without using your hands.</p>                                                | <p>Bronze: make a cartwheel over the bench. Crossing the short distance (so not on the bench)</p> <p>Silver: perform a cartwheel over the short distance of a floormat.</p> <p>Gold: make a cartwheel on the floor.</p> | <p>Bronze: do a plench with your feet against the wall</p> <p>Silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are almost against the wall.</p> <p>Gold: perform a handstand against the wall, try to get loose and stand loose for 3 or more seconds.</p> | <p>Bronze: bounce 3 times in the trampoline and land on top of your feet on the vault</p> <p>Silver: 3 bounces in the trampoline and go over the vault and land on top of the crash mat.</p> <p>Gold: take one step towards, jump once in the trampoline and go over the vault. Land on top of the crashmat.</p> |
| Information non-specific students:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| The pre-test (BPNS questionnaire) has shown that the feeling of autonomy from the students scored the lowest on this questionnaire. During the lesson I want to fulfill the feeling of autonomy from the students by having them work at different levels and to give freedom in the creative area.                                                 |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Role of classroom assistant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Give tips to the students</li> <li>-Help with set up all the equipment and tidy up</li> <li>-Giving an example</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sources required                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 benches, 1 trampoline, 1 vaults, 2 big mats, 1 decline platform, 12 floor mats. 3 big cones, 20 small cones, 4 or 5 hoops                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Key skills / vocabulary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Cartwheel: straight arms, same leg and same arm, big step, look to hands, push out</p> <p>Forward roll: double high five with mat, chin on chest, look between legs.</p> <p>Round-off: straight arms (sideways), jump with two feet in trampoline, heels high.</p> <p>Always: ready position when start and when ending (stand up straight).</p> |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EAL (English as an additional language) (English not so good)                                      |
| Depend on the class                                                                                |
| Sen (Special Educational Needs) students who need more attention because of disorders or handicaps |
| Depend on the class                                                                                |
| More Able                                                                                          |
| See challenges                                                                                     |

## Activities and key teaching points

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Starter:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Feet of the floor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- You can not be tagged when your feet are of the floor</li> <li>- Standing on top of a mat is of the floor!</li> <li>- You can only stay in that position for 5 seconds and then you have to go to a different place of position.</li> <li>- If your tagged you stand with your arms and legs widened,</li> <li>- You can only be freed if the teacher gives you an high five.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Main learning activities: (consider links to other subjects, differentiation, numeracy, literacy, COALS, ect).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b><u>Fixed area:</u> this is an area where the teacher gives the students specific tasks and focuses on specific movements.</b></p> <p><b>1.Round off with trampoline:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the trampoline the students will read the media card to know the key points they got to pay attention to. And can see the levels of where they are performing now.</li> <li>- The teacher is catching the students, they can't jump when there is no teacher. The teacher decides if the students are ready for an next level.</li> </ul> <p><b>2. Handstand:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the handstand the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.</li> </ul> <p><b><u>Creative area:</u> this is a free area where students could perform their own skills within limits. In this lesson assisted using media cards.</b></p> <p><b>1.Cartwheel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the cartwheel the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points. They also got to switch different stations.</li> </ul> <p><b>2.Rolling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- At the rolling the students will read the media card and then perform their own level. They try to get to an higher level, but only if they are for filling all the key points.</li> </ul> |
| <b>Plenary:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Recap of the lesson:**

-What did you learn today?

-Which activity did you liked the most?

**Homework (if applicable):**

No homework.

**Extensions/Challenges:**

Extra extensions for:

Rolling:

- combining two rolls. For example a normal roll and then immediately an extra roll
- combining two different stations. For example a cartwheel and then a forward roll.
- The backwards roll

Cartwheels:

- Make a cartwheel with your wrong foot and wrong hand
- Make a cartwheel on a beam

Handstands:

- Make a handstand walk (walk in handstand)
- Or stand still in handstand not close to the wall.

Round off

- Full run up before going over
- Put a cone where the students got to go over (on the vault).

**Development and progression:**

-get help from teacher or assistant.

-get help from a student, get tips and tricks.

-stay on a lower level when fiending the higher ones hard, ask teacher to assist you.

**Health and safety:**

-Put socks, shoes, jewellery and watches off

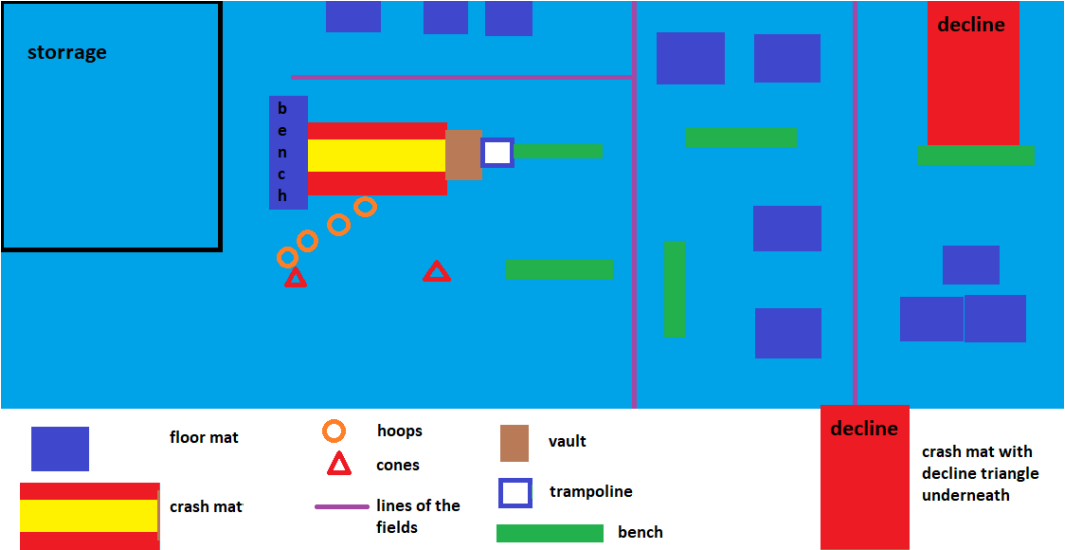
-Girls: hair in a tail

-Work responsible and safe

-when there is no teacher standing next to the trampoline, you do not jump.

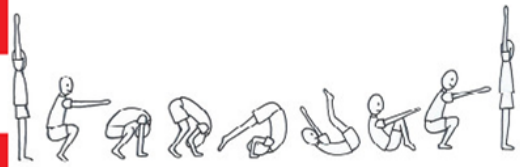
-when teacher says don't jump any more you wait until teacher says you can jump again.

**Map of the lesson:**



## Mediakaarten

### roll forward



#### key points:

- stand up straight
- Double high five on the mat
- straight arms
- chin on your chest
- roll without your head touching the floor.
- stand up straight

Bronze: perform a forward roll from the decline platform and standing up with using your hands.

Silver: perform a forward roll from the decline platform and stand up without using your hands.

gold: perform a forward roll on top of the floormat and don't use your hands to stand up.

### cartwheel



#### key points

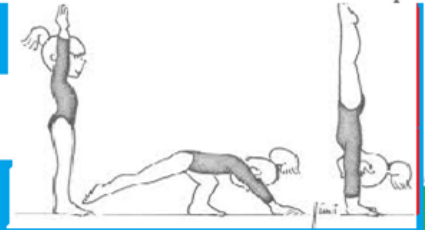
- stand straight
- big step
- put your arms far away, look at your hands
- straight arms
- end straight

bronze: Do a cartwheel over a bench, not on a bench!!

Silver: Do a cartwheel crossing the short side of a floor mat

gold: do a cartwheel on the floor

## Handstand



key points:

- stand straight
- big step
- place your hands far away, look to your hands
- push out with your arms
- come back and stand straight again

bronze: do the pike with your feet against the wall

silver: put your feet against the wall and walk up, until your hands are close to the wall.

gold: perform a handstand against the wall, try to come loose of the wall and stand still for 3 or more seconds.

Bijlage 3: Onderzoeksdata

3.1 Ruwe data BPNS vragenlijst

Voor het berekenen van de effect size van de BPNS vragenlijst is er gebruik gemaakt van onderstaande effect size calculator (Morris, 2008).

|                   |               |          |  |  |  |  |
|-------------------|---------------|----------|--|--|--|--|
|                   | Groep 1       | Groep 2  |  |  |  |  |
| Gemiddelde        |               |          |  |  |  |  |
| Standaarddeviatie |               |          |  |  |  |  |
| Groepsgrootte     |               |          |  |  |  |  |
|                   |               |          |  |  |  |  |
|                   | Effectgrootte | #DEEL/0! |  |  |  |  |
|                   |               |          |  |  |  |  |

Bron voor berekening effectgrootte: Morris, S.B. (2008) Estimating effect sizes from pretest-posttest-control group designs. Organizational Research Methods 11(2), 464-386

Klas 6FW pre-test

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 3  | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 3          | 5          | 5          | 5          | 4          | 5          | 3          | 1          | 2          | 3          | 4          | 5          | 2          | 3          | 5          |
| 4  | 1           | 5           | 1           | 4           | 3           | 3           | 1           | 5           | 2           | 1          | 1          | 3          | 5          | 3          | 5          | 1          | 4          | 1          | 1          | 3          | 1          | 5          | 3          | 3          |
| 5  | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 4           | 5           | 5           | 5           | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          |
| 6  | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 3           | 5           | 5           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 2          | 2          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          |
| 7  | 4           | 5           | 1           | 3           | 1           | 5           | 5           | 1           | 3           | 1          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          |
| 8  | 1           | 1           | 5           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 2          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 1          | 1          | 5          |
| 9  | 3           | 3           | 4           | 3           | 2           | 3           | 4           | 3           | 4           | 3          | 2          | 2          | 3          | 3          | 3          | 1          | 3          | 1          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 2          |
| 10 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 4          | 3          | 5          | 1          | 5          | 4          | 5          | 3          | 2          | 1          | 1          |
| 11 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 5          | 4          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          |
| 12 | 2           | 3           | 4           | 4           | 3           | 4           | 4           | 3           | 1           | 4          | 5          | 2          | 3          | 3          | 2          | 5          | 3          | 3          | 3          | 4          | 5          | 4          | 2          | 4          |
| 13 | 5           | 1           | 1           | 1           | 3           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 14 | 5           | 4           | 4           | 5           | 3           | 4           | 4           | 1           | 5           | 1          | 3          | 4          | 4          | 3          | 4          | 1          | 3          | 3          | 2          | 3          | 4          | 3          | 2          | 4          |
| 15 | 3           | 4           | 5           | 1           | 3           | 2           | 1           | 1           | 4           | 2          | 2          | 4          | 3          | 5          | 2          | 2          | 4          | 3          | 5          | 4          | 1          | 5          | 3          | 2          |
| 16 | 3           | 4           | 4           | 2           | 4           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3          | 3          | 3          | 3          | 4          | 2          | 5          | 4          | 1          | 5          | 3          | 5          | 3          | 4          | 4          |
| 17 | 3           | 4           | 5           | 1           | 3           | 2           | 1           | 1           | 4           | 2          | 2          | 4          | 3          | 5          | 2          | 2          | 4          | 3          | 5          | 4          | 1          | 5          | 3          | 2          |
| 18 | 5           | 5           | 2           | 5           | 3           | 5           | 5           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 2          | 4          | 5          | 4          | 1          | 5          | 5          | 5          | 3          | 5          | 3          | 5          |
| 19 | 5           | 1           | 2           | 5           | 5           | 1           | 2           | 1           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 2          | 1          |
| 20 | 5           | 1           | 1           | 3           | 5           | 4           | 3           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 3          | 3          | 1          | 1          | 5          | 4          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 21 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 22 | 4           | 1           | 3           | 5           | 2           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 4          | 5          | 4          | 1          | 4          | 2          | 4          | 4          | 3          | 3          | 1          | 3          | 4          | 4          |
| 23 | 5           | 1           | 1           | 1           | 4           | 4           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |

| AA                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 25. Have you ever done gymnastics before? Yes or No? If so, do you like gymnastics? |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| No.                                                                                 |
| Yes and I like it.                                                                  |
| No.                                                                                 |
| Yes and I like it.                                                                  |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| No.                                                                                 |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| No.                                                                                 |
| Yes and I like it.                                                                  |
| Yes and I like it.                                                                  |
| No.                                                                                 |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| No.                                                                                 |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| No.                                                                                 |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| Yes and I like it.                                                                  |
| Yes, but I don't like it.                                                           |
| Yes and I like it.                                                                  |
| Yes and I like it.                                                                  |

## Klas 6FW posttest

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 3           | 4           | 1           | 3           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           | 2          | 3          | 5          | 4          | 3          | 3          | 1          | 3          | 2          | 4          | 4          | 3          | 3          | 1          | 3          |
| 3  | 3           | 1           | 3           | 3           | 5           | 4           | 3           | 1           | 3           | 5          | 5          | 3          | 4          | 1          | 3          | 4          | 4          | 3          | 3          | 5          | 1          | 3          | 2          | 5          |
| 4  | 4           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 3           | 3           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 5  | 3           | 1           | 1           | 1           | 5           | 4           | 3           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 6  | 4           | 1           | 3           | 1           | 5           | 5           | 1           | 2           | 5           | 3          | 5          | 5          | 4          | 2          | 5          | 3          | 3          | 5          | 2          | 5          | 5          | 3          | 2          | 1          |
| 7  | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          |
| 8  | 2           | 2           | 5           | 2           | 4           | 1           | 4           | 3           | 2           | 3          | 5          | 2          | 4          | 1          | 1          | 4          | 3          | 5          | 4          | 2          | 3          | 2          | 4          | 3          |
| 9  | 3           | 2           | 3           | 4           | 4           | 3           | 2           | 1           | 4           | 1          | 4          | 3          | 5          | 3          | 2          | 3          | 3          | 4          | 1          | 3          | 1          | 3          | 2          | 3          |
| 10 | 3           | 4           | 3           | 4           | 4           | 4           | 3           | 1           | 3           | 4          | 5          | 4          | 3          | 4          | 2          | 4          | 2          | 4          | 3          | 4          | 2          | 4          | 3          | 5          |
| 11 | 1           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 5           | 5           | 1           | 5          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 5          | 1          |
| 12 | 2           | 2           | 2           | 2           | 3           | 3           | 3           | 5           | 5           | 2          | 2          | 2          | 2          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 2          | 4          | 1          | 5          | 1          | 3          |
| 13 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 14 | 5           | 2           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 15 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 16 | 3           | 1           | 5           | 1           | 2           | 4           | 1           | 1           | 1           | 2          | 1          | 3          | 2          | 1          | 1          | 3          | 5          | 2          | 5          | 3          | 5          | 1          | 1          | 3          |
| 17 | 3           | 2           | 2           | 5           | 4           | 2           | 3           | 5           | 3           | 4          | 2          | 3          | 2          | 5          | 3          | 5          | 5          | 1          | 4          | 2          | 5          | 3          | 4          | 3          |
| 18 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 19 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 20 | 3           | 1           | 4           | 3           | 4           | 2           | 3           | 1           | 1           | 5          | 3          | 2          | 4          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 2          | 3          | 1          | 4          | 1          | 4          |
| 21 | 4           | 1           | 2           | 3           | 3           | 4           | 2           | 2           | 4           | 1          | 4          | 5          | 3          | 3          | 4          | 2          | 1          | 3          | 2          | 5          | 1          | 4          | 1          | 3          |
| 22 | 5           | 1           | 2           | 3           | 4           | 2           | 1           | 4           | 3           | 1          | 1          | 3          | 3          | 3          | 2          | 1          | 3          | 2          | 1          | 4          | 3          | 2          | 1          | 5          |
| 23 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 24 | 4           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3           | 3           | 2           | 3           | 2          | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 4          | 2          | 2          | 3          | 3          | 1          | 2          | 2          | 1          |
| 25 | 4           | 4           | 3           | 5           | 1           | 2           | 3           | 2           | 5           | 3          | 5          | 1          | 4          | 5          | 3          | 2          | 4          | 1          | 5          | 3          | 5          | 3          | 5          | 3          |

# Klas 6JB pre-test

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 3          | 5          | 5          | 5          | 3          | 1          | 1          | 5          | 3          | 5          | 3          | 3          | 1          | 3          |
| 3  | 4           | 2           | 1           | 1           | 5           | 5           | 3           | 4           | 1           | 4          | 1          | 4          | 4          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          | 4          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 4  | 4           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 2           | 1           | 5           | 1          | 4          | 4          | 5          | 1          | 5          | 2          | 1          | 4          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 4          |
| 5  | 5           | 1           | 1           | 1           | 4           | 5           | 1           | 3           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 3          | 4          | 1          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 6  | 3           | 1           | 1           | 2           | 5           | 2           | 2           | 1           | 3           | 1          | 4          | 3          | 5          | 2          | 4          | 3          | 2          | 4          | 1          | 3          | 1          | 4          | 4          | 3          |
| 7  | 5           | 2           | 1           | 2           | 4           | 5           | 1           | 1           | 5           | 2          | 5          | 4          | 5          | 1          | 1          | 2          | 1          | 3          | 1          | 5          | 2          | 3          | 1          | 3          |
| 8  | 3           | 4           | 3           | 3           | 4           | 2           | 4           | 4           | 5           | 3          | 4          | 4          | 3          | 4          | 3          | 3          | 3          | 4          | 3          | 4          | 4          | 4          | 3          | 3          |
| 9  | 5           | 3           | 2           | 1           | 2           | 4           | 1           | 2           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 4          | 5          | 1          | 1          | 1          | 4          | 5          | 5          | 3          | 2          | 1          |
| 10 | 3           | 5           | 5           | 5           | 3           | 5           | 5           | 2           | 5           | 5          | 4          | 4          | 1          | 2          | 4          | 5          | 1          | 4          | 4          | 5          | 2          | 4          | 2          | 4          |
| 11 | 5           | 3           | 1           | 1           | 5           | 3           | 4           | 3           | 4           | 5          | 4          | 5          | 3          | 3          | 4          | 4          | 1          | 3          | 5          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          |
| 12 | 5           | 5           | 2           | 2           | 5           | 4           | 1           | 1           | 5           | 1          | 4          | 4          | 5          | 1          | 5          | 1          | 2          | 4          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          |
| 13 | 5           | 3           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 2           | 5           | 1          | 3          | 4          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 3          | 5          | 3          | 5          | 1          | 5          |
| 14 | 4           | 2           | 3           | 2           | 3           | 4           | 2           | 2           | 4           | 1          | 3          | 4          | 4          | 2          | 4          | 2          | 1          | 3          | 3          | 4          | 1          | 5          | 1          | 4          |
| 15 | 4           | 1           | 2           | 1           | 4           | 4           | 1           | 3           | 5           | 2          | 3          | 5          | 5          | 3          | 3          | 1          | 1          | 3          | 4          | 5          | 3          | 4          | 1          | 5          |
| 16 | 3           | 3           | 2           | 3           | 2           | 2           | 3           | 3           | 3           | 3          | 4          | 4          | 5          | 3          | 3          | 2          | 3          | 1          | 3          | 3          | 2          | 4          | 3          | 3          |
| 17 | 3           | 2           | 1           | 1           | 2           | 4           | 2           | 3           | 3           | 3          | 3          | 5          | 3          | 3          | 3          | 1          | 3          | 3          | 3          | 4          | 2          | 4          | 2          | 4          |
| 18 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 2           | 1           | 4           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 2          | 1          | 2          | 5          | 1          | 5          | 2          | 4          | 1          | 5          |
| 19 | 2           | 1           | 2           | 1           | 3           | 2           | 3           | 1           | 3           | 1          | 4          | 3          | 4          | 2          | 3          | 1          | 2          | 4          | 3          | 3          | 1          | 3          | 2          | 4          |
| 20 | 3           | 2           | 3           | 3           | 5           | 3           | 4           | 3           | 5           | 1          | 5          | 4          | 5          | 3          | 4          | 1          | 2          | 5          | 3          | 5          | 3          | 5          | 2          | 4          |
| 21 | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 3          | 2          |
| 22 | 1           | 3           | 1           | 5           | 1           | 3           | 3           | 5           | 1           | 3          | 1          | 1          | 3          | 4          | 3          | 2          | 4          | 2          | 3          | 1          | 4          | 3          | 5          | 2          |
| 23 | 4           | 1           | 1           | 2           | 5           | 3           | 2           | 1           | 4           | 1          | 5          | 4          | 5          | 1          | 3          | 1          | 2          | 5          | 2          | 4          | 1          | 4          | 1          | 4          |

25. Have you ever done gymnastics before? Yes or No? If so, do you like gymnastics?

Yes, but I don't like it.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

No.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

No.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

No.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes, but I don't like it.

No.

Yes and I like it.

## Klas 6JB posttest

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 3           | 4           | 2           | 3           | 5           | 3           | 1           | 1           | 1           | 2          | 5          | 2          | 3          | 3          | 1          | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 4          | 3          | 2          | 4          |
| 3  | 4           | 1           | 1           | 3           | 3           | 3           | 2           | 3           | 3           | 1          | 3          | 4          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 4          | 5          | 4          | 3          |
| 4  | 1           | 3           | 4           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3          | 3          | 3          | 5          | 2          | 1          | 3          | 1          | 2          | 5          | 1          | 3          | 1          | 3          | 3          |
| 5  | 5           | 1           | 1           | 3           | 1           | 4           | 5           | 5           | 3           | 1          | 1          | 5          | 4          | 2          | 3          | 1          | 1          | 5          | 1          | 2          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 6  | 2           | 3           | 2           | 3           | 1           | 5           | 5           | 3           | 5           | 1          | 3          | 2          | 5          | 3          | 3          | 2          | 1          | 3          | 4          | 5          | 4          | 1          | 1          | 3          |
| 7  | 4           | 2           | 2           | 3           | 4           | 3           | 3           | 4           | 3           | 1          | 5          | 2          | 4          | 2          | 3          | 4          | 3          | 5          | 4          | 2          | 3          | 2          | 4          | 3          |
| 8  | 5           | 3           | 1           | 5           | 1           | 5           | 4           | 1           | 5           | 1          | 2          | 4          | 5          | 3          | 4          | 1          | 1          | 1          | 5          | 5          | 5          | 3          | 4          | 3          |
| 9  | 3           | 3           | 4           | 5           | 2           | 1           | 3           | 4           | 3           | 3          | 5          | 3          | 1          | 3          | 5          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          |
| 10 | 5           | 1           | 5           | 1           | 3           | 5           | 1           | 4           | 5           | 1          | 3          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 1          | 1          | 3          | 5          | 2          | 3          | 1          | 1          |
| 11 | 2           | 3           | 1           | 2           | 5           | 2           | 2           | 3           | 5           | 1          | 3          | 5          | 4          | 1          | 3          | 1          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 12 | 4           | 1           | 3           | 1           | 3           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 3          | 5          | 4          | 3          | 5          | 5          | 1          | 3          | 3          | 5          | 2          | 4          | 2          | 1          |
| 13 | 3           | 5           | 4           | 4           | 3           | 1           | 1           | 4           | 1           | 2          | 2          | 3          | 2          | 2          | 1          | 5          | 4          | 3          | 3          | 2          | 1          | 1          | 5          | 3          |
| 14 | 3           | 4           | 3           | 3           | 5           | 3           | 2           | 1           | 4           | 2          | 5          | 3          | 3          | 1          | 4          | 1          | 1          | 5          | 3          | 4          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 15 | 1           | 3           | 4           | 2           | 2           | 3           | 3           | 4           | 3           | 2          | 2          | 4          | 3          | 4          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 4          | 2          | 5          | 1          | 3          |
| 16 | 3           | 1           | 1           | 1           | 5           | 4           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 3          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 17 | 5           | 1           | 1           | 2           | 5           | 5           | 3           | 1           | 5           | 1          | 5          | 3          | 5          | 1          | 3          | 1          | 2          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          | 2          | 5          |
| 18 | 5           | 1           | 3           | 3           | 5           | 4           | 4           | 1           | 3           | 3          | 3          | 4          | 5          | 1          | 4          | 1          | 3          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          | 3          | 5          |
| 19 | 3           | 1           | 4           | 4           | 4           | 2           | 1           | 2           | 2           | 3          | 4          | 2          | 4          | 1          | 2          | 1          | 5          | 4          | 5          | 3          | 1          | 2          | 2          | 1          |
| 20 | 4           | 1           | 1           | 1           | 4           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 4          | 5          | 1          | 4          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 21 | 5           | 1           | 1           | 5           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 22 | 4           | 3           | 1           | 1           | 3           | 5           | 3           | 1           | 4           | 1          | 5          | 3          | 3          | 2          | 3          | 1          | 2          | 4          | 3          | 3          | 2          | 4          | 2          | 3          |
| 23 | 5           | 5           | 1           | 5           | 5           | 5           | 5           | 1           | 5           | 1          | 5          | 3          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |

## Klas 6LB pre-test

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 2           | 1           | 2           | 4           | 1           | 3           | 3           | 1           | 3           | 2          | 4          | 5          | 3          | 3          | 3          | 2          | 1          | 3          | 4          | 3          | 4          | 3          | 3          | 1          |
| 3  | 3           | 1           | 2           | 3           | 5           | 3           | 4           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 3          | 1          | 5          | 2          | 1          | 5          | 4          | 4          | 1          | 2          | 1          | 5          |
| 4  | 2           | 3           | 1           | 1           | 1           | 3           | 3           | 4           | 1           | 1          | 3          | 2          | 4          | 4          | 3          | 1          | 2          | 4          | 1          | 4          | 4          | 2          | 4          | 1          |
| 5  | 3           | 1           | 2           | 3           | 5           | 3           | 4           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 3          | 1          | 5          | 2          | 1          | 5          | 4          | 4          | 1          | 2          | 1          | 5          |
| 6  | 3           | 5           | 1           | 5           | 1           | 4           | 1           | 3           | 4           | 3          | 4          | 5          | 4          | 3          | 4          | 1          | 2          | 3          | 3          | 5          | 2          | 4          | 2          | 4          |
| 7  | 5           | 1           | 1           | 5           | 2           | 5           | 4           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 5          | 5          | 3          | 1          | 4          | 1          | 5          |
| 8  | 4           | 1           | 2           | 3           | 5           | 4           | 2           | 1           | 4           | 2          | 5          | 3          | 5          | 3          | 4          | 2          | 4          | 5          | 3          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 9  | 4           | 1           | 2           | 1           | 4           | 3           | 2           | 1           | 4           | 1          | 4          | 5          | 4          | 1          | 4          | 1          | 1          | 4          | 1          | 4          | 1          | 4          | 1          | 5          |
| 10 | 3           | 1           | 1           | 1           | 5           | 1           | 1           | 2           | 5           | 1          | 5          | 5          | 2          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 3          | 5          | 1          | 3          | 1          | 4          |
| 11 | 4           | 1           | 3           | 1           | 5           | 5           | 1           | 2           | 5           | 1          | 5          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 3          | 5          | 1          | 3          | 1          | 4          |
| 12 | 3           | 3           | 1           | 2           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3           | 2          | 2          | 3          | 3          | 4          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          |
| 13 | 3           | 3           | 1           | 2           | 2           | 3           | 1           | 3           | 4           | 1          | 2          | 3          | 4          | 2          | 3          | 1          | 3          | 2          | 3          | 4          | 2          | 4          | 2          | 3          |
| 14 | 4           | 1           | 1           | 1           | 3           | 4           | 1           | 3           | 5           | 1          | 3          | 5          | 4          | 2          | 3          | 1          | 1          | 4          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 2          |
| 15 | 4           | 1           | 1           | 1           | 5           | 4           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 2          | 3          | 1          | 1          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          |
| 16 | 2           | 3           | 2           | 3           | 5           | 1           | 3           | 1           | 1           | 1          | 3          | 1          | 5          | 3          | 3          | 1          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 4          | 2          | 3          |
| 17 | 3           | 5           | 1           | 1           | 1           | 3           | 2           | 2           | 4           | 1          | 4          | 2          | 2          | 3          | 3          | 1          | 2          | 5          | 5          | 4          | 1          | 1          | 3          | 4          |
| 18 | 5           | 1           | 1           | 1           | 4           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 4          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 4          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 4          |
| 19 | 3           | 2           | 2           | 4           | 4           | 5           | 4           | 3           | 4           | 2          | 3          | 4          | 4          | 3          | 4          | 3          | 2          | 4          | 5          | 3          | 2          | 5          | 2          | 5          |
| 20 | 2           | 3           | 5           | 4           | 3           | 2           | 4           | 2           | 2           | 5          | 2          | 2          | 1          | 4          | 1          | 4          | 5          | 1          | 5          | 3          | 4          | 1          | 5          | 3          |
| 21 | 4           | 1           | 3           | 3           | 4           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3          | 3          | 3          | 5          | 3          | 3          | 1          | 1          | 3          | 3          | 5          | 1          | 3          | 3          | 3          |
| 22 | 3           | 3           | 3           | 4           | 3           | 2           | 3           | 3           | 4           | 4          | 4          | 4          | 3          | 3          | 3          | 3          | 2          | 4          | 3          | 4          | 2          | 5          | 1          | 5          |
| 23 | 4           | 4           | 3           | 2           | 4           | 2           | 3           | 1           | 2           | 1          | 4          | 3          | 4          | 3          | 2          | 1          | 3          | 4          | 1          | 2          | 4          | 2          | 1          | 3          |

AA

25. Have you ever done gymnastics before? Yes or No? If so, do you like gymnastics?

Yes and I like it.

Yes, but I don't like it.

Yes, but I don't like it.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

No.

Yes and I like it.

No.

Yes, but I don't like it.

Yes, but I don't like it.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

No.

Yes and I like it.

Yes, but I don't like it.

No.

Yes, but I don't like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

Yes and I like it.

No.

## Klas 6LB posttest

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 3           | 1           | 4           | 2           | 2           | 3           | 4           | 1           | 3           | 2          | 5          | 3          | 2          | 3          | 2          | 2          | 3          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 4          | 3          |
| 3  | 3           | 2           | 2           | 4           | 4           | 5           | 3           | 3           | 4           | 2          | 5          | 4          | 5          | 2          | 4          | 3          | 4          | 5          | 4          | 4          | 2          | 4          | 2          | 4          |
| 4  | 1           | 5           | 1           |             | 1           | 1           | 5           | 4           | 1           | 5          | 1          | 1          | 1          | 2          | 1          | 4          | 5          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          |
| 5  | 4           | 1           | 1           | 1           | 5           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 6  | 5           | 1           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 3          | 5          | 1          | 5          | 1          |
| 7  | 3           | 2           | 1           | 3           | 2           | 4           | 1           | 1           | 5           | 4          | 5          | 4          | 2          | 4          | 3          | 1          | 1          | 3          | 2          | 5          | 1          | 2          | 1          | 5          |
| 8  | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 4           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 9  | 3           | 1           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 3           | 5          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 1          | 1          | 1          | 3          | 3          | 5          | 1          | 5          | 1          |
| 10 | 3           | 4           | 1           | 4           | 4           | 3           | 2           | 1           | 5           | 1          | 5          | 4          | 3          | 1          | 3          | 3          | 1          | 5          | 3          | 4          | 1          | 2          | 1          | 5          |
| 11 | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 3          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 12 | 4           | 1           | 4           | 3           | 3           | 3           | 4           | 4           | 3           | 4          | 3          | 3          | 4          | 3          | 4          | 4          | 3          | 3          | 3          | 2          | 4          | 3          | 5          | 4          |
| 13 | 5           | 4           | 2           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 14 | 3           | 4           | 2           | 3           | 4           | 3           | 3           | 3           | 5           | 2          | 5          | 3          | 2          | 3          | 4          | 3          | 2          | 4          | 2          | 4          | 1          | 4          | 2          | 5          |
| 15 | 3           | 1           | 2           | 4           | 5           | 3           | 4           | 1           | 4           | 1          | 5          | 5          | 5          | 3          | 3          | 1          | 1          | 4          | 3          | 4          | 2          | 4          | 3          | 1          |
| 16 | 3           | 3           | 1           | 2           | 5           | 3           | 4           | 1           | 4           | 2          | 5          | 2          | 2          | 3          | 3          | 2          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 2          |
| 17 | 3           | 3           | 5           | 3           | 5           | 1           | 4           | 1           | 2           | 1          | 5          | 2          | 3          | 1          | 1          | 3          | 4          | 5          | 2          | 1          | 1          | 1          | 5          | 5          |
| 18 | 4           | 1           | 1           | 1           | 4           | 4           | 4           | 1           | 1           | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 3          | 1          | 1          | 5          | 2          | 2          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 19 | 5           | 2           | 1           | 1           | 4           | 3           | 3           | 2           | 3           | 1          | 5          | 4          | 4          | 1          | 4          | 1          | 3          | 5          | 4          | 4          | 2          | 5          | 1          | 5          |
| 20 | 5           | 4           | 2           | 2           | 5           | 5           | 2           | 2           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 2          | 2          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 2          | 5          |
| 21 | 3           | 1           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3           | 4           | 3           | 1          | 3          | 3          | 1          | 2          | 3          | 3          | 4          | 3          | 2          | 2          | 3          | 3          | 4          | 3          |
| 22 | 3           | 4           | 3           | 2           | 1           | 2           | 2           | 2           | 3           | 1          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2          | 1          | 2          | 4          | 3          | 5          | 2          | 4          | 1          | 3          |
| 23 | 4           | 1           | 1           | 5           | 4           | 5           | 3           | 1           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 3          | 4          | 2          | 5          | 2          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          |
| 24 | 3           | 2           | 1           | 2           | 4           | 4           | 2           | 1           | 4           | 1          | 5          | 2          | 4          | 1          | 4          | 1          | 1          | 4          | 1          | 4          | 1          | 4          | 1          | 5          |
| 25 | 3           | 1           | 2           | 2           | 4           | 3           | 3           | 1           | 4           | 5          | 5          | 4          | 3          | 3          | 3          | 1          | 2          | 4          | 3          | 4          | 2          | 3          | 4          | 1          |

## Klas 6AP pre-test

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |
| 2  | 2           | 2           | 1           | 1           | 4           | 3           | 2           | 5           | 5           | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          | 5          |
| 3  | 3           | 1           | 2           | 2           | 3           | 1           | 2           | 1           | 2           | 2          | 3          | 2          | 3          | 1          | 2          | 3          | 2          | 1          | 2          | 2          | 1          | 3          | 2          | 1          |
| 4  | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3           | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          |
| 5  | 3           | 2           | 1           | 5           | 3           | 5           | 3           | 2           | 3           | 1          | 2          | 3          | 3          | 3          | 3          | 2          | 4          | 2          | 3          | 2          | 2          | 4          | 3          | 3          |
| 6  | 3           | 4           | 5           | 5           | 2           | 1           | 5           | 5           | 1           | 5          | 2          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 4          | 1          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          | 1          |
| 7  | 4           | 2           | 5           | 1           | 5           | 4           | 1           | 1           | 3           | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 4          | 4          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 8  | 4           | 2           | 1           | 1           | 3           | 3           | 2           | 1           | 4           | 1          | 4          | 4          | 4          | 1          | 3          | 1          | 3          | 3          | 1          | 4          | 3          | 3          | 1          | 4          |
| 9  | 2           | 3           | 5           | 5           | 2           | 1           | 5           | 1           | 2           | 5          | 1          | 2          | 3          | 5          | 2          | 4          | 3          | 5          | 5          | 3          | 1          | 4          | 5          | 4          |
| 10 | 4           | 3           | 1           | 1           | 3           | 1           | 3           | 1           | 2           | 1          | 5          | 4          | 5          | 3          | 5          | 2          | 2          | 5          | 5          | 3          | 1          | 5          | 3          | 5          |
| 11 | 3           | 1           | 1           | 1           | 5           | 3           | 1           | 5           | 5           | 1          | 4          | 5          | 5          | 1          | 4          | 1          | 3          | 3          | 5          | 4          | 1          | 5          | 1          | 4          |
| 12 | 3           | 2           | 2           | 1           | 4           | 1           | 1           | 3           | 5           | 1          | 5          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 1          | 2          | 4          | 1          | 4          | 5          | 5          | 3          |
| 13 | 3           | 2           | 3           | 4           | 2           | 1           | 2           | 5           | 3           | 3          | 2          | 2          | 1          | 3          | 3          | 4          | 5          | 2          | 4          | 1          | 3          | 1          | 5          | 3          |
| 14 | 3           | 3           | 2           | 3           | 4           | 4           | 2           | 2           | 5           | 2          | 2          | 3          | 4          | 3          | 1          | 3          | 3          | 4          | 2          | 4          | 2          | 2          | 4          | 3          |
| 15 | 3           | 1           | 1           | 1           | 5           | 4           | 1           | 1           | 5           | 3          | 5          | 5          | 4          | 1          | 4          | 2          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |
| 16 | 3           | 5           | 3           | 5           | 5           | 5           | 3           | 3           | 5           | 3          | 1          | 3          | 1          | 1          | 3          | 5          | 5          | 1          | 3          | 1          | 5          | 3          | 1          | 5          |
| 17 | 2           | 1           | 1           | 1           | 3           | 2           | 2           | 2           | 1           | 1          | 2          | 2          | 1          | 3          | 3          | 1          | 1          | 2          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 3          |
| 18 | 4           | 1           | 1           | 1           | 4           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 1          | 5          | 4          | 3          | 3          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          |
| 19 | 3           | 1           | 4           | 1           | 1           | 3           | 5           | 1           | 4           | 2          | 3          | 5          | 4          | 3          | 3          | 1          | 1          | 1          | 1          | 5          | 1          | 4          | 1          | 3          |
| 20 | 3           | 4           | 4           | 3           | 2           | 4           | 3           | 3           | 5           | 3          | 4          | 3          | 4          | 2          | 3          | 2          | 4          | 5          | 4          | 3          | 5          | 2          | 2          | 4          |
| 21 | 1           | 1           | 5           | 4           | 4           | 1           | 4           | 1           | 1           | 1          | 4          | 2          | 2          | 1          | 1          | 5          | 4          | 4          | 5          | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          |
| 22 | 5           | 3           | 4           | 5           | 4           | 5           | 5           | 3           | 5           | 4          | 2          | 4          | 4          | 3          | 3          | 3          | 3          | 3          | 4          | 5          | 3          | 3          | 3          | 3          |
| 23 | 4           | 1           | 2           | 1           | 4           | 3           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 4          | 3          | 1          | 4          | 1          | 1          | 5          | 1          | 4          | 1          | 4          | 1          | 3          |
| 24 | 3           | 1           | 1           | 2           | 2           | 3           | 1           | 1           | 3           | 2          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 5          | 2          | 5          |

AA

|                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 25. Have you ever done gymnastics before? Yes or No? If so, do you like gymnastics? | I |
| No.                                                                                 |   |
| No.                                                                                 |   |
| No.                                                                                 |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes, but I don't like it.                                                           |   |
| Yes, but I don't like it.                                                           |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes, but I don't like it.                                                           |   |
| No.                                                                                 |   |
| No.                                                                                 |   |
| No.                                                                                 |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| No.                                                                                 |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes and I like it.                                                                  |   |
| Yes, but I don't like it.                                                           |   |

Klas 6AP posttest

|    | A           | B           | C           | D           | E           | F           | G           | H           | I           | J          | K          | L          | M          | N          | O          | P          | Q          | R          | S          | T          | U          | V          | W          | X          |   |
|----|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---|
| 1  | 1. During t | 2. During t | 3. During t | 4. During t | 5. During t | 6. During t | 7. During t | 8. During t | 9. During t | 10. During | 11. During | 12. During | 13. During | 14. During | 15. During | 16. During | 17. During | 18. During | 19. During | 20. During | 21. During | 22. During | 23. During | 24. During |   |
| 2  | 5           | 1           | 1           | 1           | 4           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 4          | 2          | 5          | 1          | 1          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 5          |   |
| 3  | 4           | 2           | 2           | 2           | 5           | 3           | 2           | 5           | 2           | 3          | 3          | 1          | 5          | 3          | 4          | 2          | 3          | 4          | 4          | 3          | 2          | 2          | 2          | 3          | 4 |
| 4  | 5           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 3           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 2          | 4          | 2          | 5          | 1          | 5          | 1          | 4          |   |
| 5  | 5           | 1           | 3           | 1           | 5           | 5           | 5           | 1           | 4           | 2          | 5          | 5          | 1          | 5          | 5          | 3          | 3          | 4          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 1          |   |
| 6  | 4           | 1           | 2           | 1           | 2           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 4          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 2          | 4          | 2          | 4          | 1          | 5          | 1          | 5          |   |
| 7  | 4           | 1           | 1           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 1          | 5          | 5          | 5          | 2          | 5          | 1          | 1          | 4          | 1          | 5          | 2          | 5          | 1          | 2          |   |
| 8  | 3           | 2           | 2           | 3           | 5           | 3           | 4           | 1           | 2           | 1          | 4          | 2          | 5          | 5          | 2          | 1          | 4          | 4          | 2          | 4          | 1          | 4          | 3          | 4          |   |
| 9  | 4           | 3           | 1           | 3           | 4           | 3           | 4           | 3           | 2           | 4          | 3          | 3          | 3          | 5          | 4          | 3          | 4          | 3          | 2          | 2          | 1          | 2          | 5          | 4          |   |
| 10 | 4           | 4           | 3           | 3           | 2           | 4           | 3           | 2           | 3           | 2          | 3          | 3          | 5          | 1          | 3          | 2          | 4          | 4          | 3          | 3          | 1          | 5          | 4          | 4          |   |
| 11 | 4           | 2           | 1           | 4           | 4           | 5           | 2           | 1           | 4           | 1          | 3          | 3          | 5          | 3          | 3          | 1          | 5          | 4          | 3          | 3          | 1          | 4          | 5          | 4          |   |
| 12 | 3           | 2           | 2           | 3           | 2           | 3           | 4           | 4           | 3           | 3          | 4          | 5          | 3          | 2          | 2          | 2          | 3          | 4          | 4          | 1          | 3          | 2          | 2          | 3          |   |
| 13 | 3           | 1           | 5           | 3           | 1           | 1           | 4           | 1           | 3           | 5          | 5          | 1          | 3          | 2          | 3          | 5          | 5          | 1          | 3          | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          |   |
| 14 | 3           | 4           | 2           | 4           | 2           | 3           | 3           | 3           | 3           | 1          | 3          | 3          | 5          | 2          | 3          | 2          | 5          | 3          | 2          | 1          | 1          | 4          | 5          | 3          |   |
| 15 | 4           | 1           | 2           | 2           | 5           | 3           | 3           | 1           | 3           | 1          | 5          | 4          | 3          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 4          | 1          | 4          | 1          | 5          | 5          |   |
| 16 | 4           | 1           | 2           | 3           | 5           | 3           | 3           | 1           | 4           | 2          | 5          | 3          | 4          | 2          | 4          | 3          | 2          | 4          | 3          | 4          | 3          | 4          | 2          | 4          |   |
| 17 | 4           | 2           | 5           | 2           | 4           | 1           | 1           | 2           | 4           | 1          | 4          | 5          | 4          | 3          | 2          | 2          | 4          | 4          | 2          | 5          | 1          | 4          | 1          | 4          |   |
| 18 | 4           | 1           | 2           | 1           | 5           | 5           | 1           | 1           | 5           | 2          | 5          | 5          | 5          | 1          | 5          | 1          | 1          | 5          | 1          | 5          | 1          | 4          | 1          | 5          |   |
| 19 | 4           | 1           | 2           | 2           | 3           | 5           | 2           | 1           | 5           | 2          | 3          | 4          | 4          | 4          | 5          | 1          | 2          | 3          | 2          | 4          | 3          | 4          | 2          | 3          |   |
| 20 | 3           | 4           | 1           | 1           | 4           | 4           | 2           | 3           | 3           | 2          | 1          | 5          | 4          | 5          | 5          | 1          | 2          | 3          | 2          | 5          | 3          | 5          | 1          | 2          |   |
| 21 | 4           | 2           | 3           | 2           | 5           | 3           | 1           | 2           | 4           | 2          | 3          | 5          | 1          | 4          | 5          | 2          | 3          | 4          | 3          | 5          | 1          | 4          | 3          | 5          |   |
| 22 | 1           | 4           | 5           | 1           | 4           | 2           | 2           | 3           | 3           | 5          | 3          | 2          | 1          | 4          | 4          | 5          | 2          | 4          | 5          | 4          | 2          | 1          | 2          | 3          |   |
| 23 | 4           | 1           | 4           | 2           | 5           | 4           | 1           | 2           | 5           | 3          | 5          | 4          | 2          | 5          | 4          | 1          | 4          | 5          | 3          | 4          | 2          | 5          | 3          | 5          |   |
| 24 | 5           | 1           | 3           | 3           | 4           | 5           | 3           | 2           | 3           | 1          |            | 5          | 3          | 5          | 2          | 2          | 3          | 4          | 5          | 2          | 4          | 1          | 5          | 3          |   |
| 25 | 3           | 3           | 2           | 3           | 2           | 1           | 4           | 5           | 3           | 2          | 5          | 3          | 2          | 3          | 2          | 1          | 5          | 2          | 3          | 2          | 3          | 4          | 5          | 3          |   |

## Resultaten 1<sup>e</sup> meting year 6JB CA survey

## Resultaten 1<sup>e</sup> meting year 6JB FA survey

## Resultaten 1<sup>e</sup> meting year 6FW CA survey

[illegible]

| Leerling | Vraag 1 | Vraag 2 | Vraag 3 | Vraag 4 | Vraag 5 | Vraag 6 | Vraag 7 | I disliked the activities and I felt myself... |
|----------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|------------------------------------------------|
| 1        | X       | 3       | 4       | 1       | 4       | 1       | 4       |                                                |
| 2        | X       |         | 3       | 1       | X       | 4       | 4       |                                                |
| 3        |         | 2       | 4       | 2       | 3       | 4       | 4       |                                                |
| 4        | X       |         | 4       | 4       | 4       | 4       | 3       |                                                |
| 5        | X       |         |         | 1       | 1       | 4       | 4       |                                                |
| 6        | X       | X       | 3       | 1 X     | 3       | 1       | 4       |                                                |
| 7        | X       |         | 4       | 1       | 4       | 1       | 4       | 1 = :)                                         |
| 8        |         | 3       | 1       | 4       | 3       | 4       | 1       | 2 = :                                          |
| 9        | 1       | 1       | 1       | 1       | 3       | 1       | 2       | 3 = :                                          |
| 10       | 1       | 3       | 1       | 4       | 1       | 2       | 2       | 4 = NA=X                                       |
| 11       | 2 X     | X       |         | 2 X     | X       |         | 1       |                                                |
| 12       | 1 X     |         | 2       | 1       | 2       | 2       | 1       |                                                |
| 13       | 2       | 1       | 1       | 4       | 1       | 4       | 4       | Gemiddelde vraag 2,59 1,24                     |
| 14       | 4       | 4       | 2       | 1       | 4 X     | X       |         | Gemiddelde vraag 3,05 1,28                     |
| 15       | 4       | 4       | 1       | 1       | 4       | 4       | 4       | Gemiddelde vraag 1,52 0,91                     |
| 16       | 4       | 4       | 1       | 1       | 4       | 1       | 4       | Gemiddelde vraag 1,86 1,21                     |
| 17       | 1       | 4       | 2       | 2       | 2       | 2       | 2       | Gemiddelde vraag 3,40 1,02                     |
| 18       | 1       | 1       | 1       | 4       | 1       | 4       | 1       | Gemiddelde vraag 1,60 1,07                     |
| 19       | 4       | 4       | 1       | 1       | 4       | 1       | 4       | Gemiddelde vraag 3,05 1,16                     |
| 20       | 4       | 4       | 1       | 1       | 4       | 1       | 4       |                                                |
| 21       | 3       | 1       | 2       | 1       | 4       | 1       | 4       |                                                |
| 22       | 4       | 4       | 1       | 1       | 4       | 1 X     |         |                                                |

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: Did you have fun during the lesson? |                      |      |             |                   |
|----------|------------|------------|------------|----------------------------------------------|----------------------|------|-------------|-------------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 2        | 1          | 1          | 1          | 2                                            |                      |      |             |                   |
| 3        | 2          | 1          | 2          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 4        | 2          | 2          | 3          | 2                                            |                      |      |             |                   |
| 5        | 2          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 6        | 1          | 1          | 2          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 7        | 1          | 1          | 2          | 1                                            |                      |      | 1 = :)      |                   |
| 8        | 1          | 2          | 1          | 1                                            |                      |      | 2 =         |                   |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      | 3 = (       |                   |
| 10       | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      | 4 = N/A = X |                   |
| 11       | 1          | 1          | 2          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 12       | 1          | 2          | 1          | 2                                            |                      |      |             | Standaarddeviatie |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1                                            | Gemiddelde vraag 1 = | 1,21 | 0,41        |                   |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1                                            | Gemiddelde vraag 2 = | 1,25 | 0,43        |                   |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 2                                            | Gemiddelde vraag 3 = | 1,33 | 0,55        |                   |
| 16       | 1          | 2          | 1          | 1                                            | Gemiddelde vraag 4 = | 1,17 | 0,37        |                   |
| 17       | 2          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 18       | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 19       | 1          | 2          | 1          | 2                                            |                      |      |             |                   |
| 20       | 1          | 1          | 2          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 21       | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 22       | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 23       | 1          | 1          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |
| 24       | 2          | 2          | 1          | 1                                            |                      |      |             |                   |

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: Did you have fun during the lesson? |                      |      |      |                   |  |
|----------|--------------|--------------|--------------|----------------------------------------------|----------------------|------|------|-------------------|--|
| 1        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 2        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 3        | 2            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 4        | 2            | 2            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 5        | 2            | 2            | 3            | 2                                            |                      |      |      |                   |  |
| 6        | 2            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      | 1 = :)            |  |
| 7        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      | 2 = :             |  |
| 8        | 2            | 2            | 2            | 2                                            |                      |      |      | 3 = :(            |  |
| 9        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      | 4 = N/A=X         |  |
| 10       | 1            | 2            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 11       | 1            | 2            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 12       | 1            | 2            | 1            | 1                                            | Gemiddelde vraag 1 = | 1,33 | 0,47 | Standaarddeviatie |  |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1                                            | Gemiddelde vraag 2 = | 1,29 | 0,45 |                   |  |
| 14       | 1            | 1            | 3            | 1                                            | Gemiddele vraag 3 =  | 1,63 | 0,63 |                   |  |
| 15       | 2            | 1            | 1            | 1                                            | Gemiddelde vraag 4 = | 1,08 | 0,28 |                   |  |
| 16       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 17       | 2            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 18       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 20       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 21       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 22       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 23       | 2            | 1            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |
| 24       | 1            | 2            | 2            | 1                                            |                      |      |      |                   |  |

## Resultaten 1<sup>e</sup> meting year 6LB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: Did you have fun during the lesson? |  |  |  |                      |                   |
|----------|--------------|--------------|--------------|----------------------------------------------|--|--|--|----------------------|-------------------|
| 1        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 2        | 1            | 1            | 2            | 2                                            |  |  |  |                      |                   |
| 3        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 5        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | 1 = :)               |                   |
| 6        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  | 2 = :                |                   |
| 7        | 1            | 2            | 1            | 1                                            |  |  |  | 3 = :(               |                   |
| 8        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | 4 = N/A = X          |                   |
| 9        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 10       | 2            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      | Standaarddeviatie |
| 11       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,18 0,39         |
| 12       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,17 0,37         |
| 13       | 1 X          |              | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,50 0,66         |
| 14       | 1 X          |              | 2            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,27 0,54         |
| 15       | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 16       | 1 X          |              | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 17       | 2            | 2            | 3            | 3                                            |  |  |  |                      |                   |
| 18       | 1            | 1            | 2            | 2                                            |  |  |  |                      |                   |
| 19       | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 20       | 2            | 1            | 1            | 2                                            |  |  |  |                      |                   |
| 21       | 1 X          |              | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 22       | 2            | 2            | 3            | 2                                            |  |  |  |                      |                   |

## Resultaten 1<sup>e</sup> meting year 6LB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: Did you have fun during the lesson? |  |  |  |                      |                   |
|----------|--------------|--------------|--------------|----------------------------------------------|--|--|--|----------------------|-------------------|
| 1        | 2            | 3            | 3            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 2        | 1 X          |              | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 3        | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 4        | 1            | 2            | 2            | 3                                            |  |  |  |                      |                   |
| 5        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 6        | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  | 1 = :)               |                   |
| 7        | 1            | 2            | 1            | 1                                            |  |  |  | 2 = :                |                   |
| 8        | 1            | 3            | 3            | 2                                            |  |  |  | 3 = :(               |                   |
| 9        | 1            | 1            | 2            | 2                                            |  |  |  | 4 = N/A              |                   |
| 10       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 11       | 1            | 2            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      | Standaarddeviatie |
| 12       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,14 0,34         |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,38 0,65         |
| 14       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,55 0,66         |
| 15       | 2            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,23 0,52         |
| 16       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 17       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 18       | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 20       | 2            | 2            | 2            | 2                                            |  |  |  |                      |                   |
| 21       | 1            | 1            | 1            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |
| 22       | 1            | 1            | 2            | 1                                            |  |  |  |                      |                   |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6FW CA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: DI | Vraag 5: Jongen of meisje |  |  |                      |                                 |
|----------|--------------|--------------|--------------|-------------|---------------------------|--|--|----------------------|---------------------------------|
| 1        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  |                      |                                 |
| 2        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Meisje                  |  |  |                      |                                 |
| 3        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  |                      |                                 |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  |                      |                                 |
| 5        | 2            | 2            | 2            | 2           | 2 Jongen                  |  |  |                      |                                 |
| 6        | 3            | 1            | 2 X          |             | Jongen                    |  |  | 1 = :)               |                                 |
| 7        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  | 2 = :                |                                 |
| 8        | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  | 3 = :(               |                                 |
| 9        | 1            | 1            | 2            | 2           | 2 Jongen                  |  |  | 4 = N/A              |                                 |
| 10       | 1            | 2            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  |                      |                                 |
| 11       | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  |                      | Algemeen Jongens (1 Meisjes (7) |
| 12       | 1            | 1            | 3            | 1           | 1 Jongen                  |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,16 1,23 1,00                  |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1           | 1 Jongen                  |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,26 1,23 1,33                  |
| 14       | 1            | 2            | 2            | 1           | 1 Jongen                  |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,50 1,46 1,60                  |
| 15 X     | X            | X            |              |             | 3 Meisje                  |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,21 1,17 1,29                  |
| 16       | 1            | 1 X          |              |             | 1 Meisje                  |  |  |                      |                                 |
| 17       | 1            | 2            | 3            |             | 1 Meisje                  |  |  |                      | Algemeen Jongens (1 Meisjes (7) |
| 18       | 1            | 1            | 1            |             | 1 Meisje                  |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,49 0,58 0,00                  |
| 19       | 1            | 2            | 2            |             | 1 Meisje                  |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,44 0,42 0,47                  |
| 20       | 1            | 1            | 1            |             | 1 Meisje                  |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,69 0,63 0,80                  |
| 21 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          |             | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,52 0,37 0,70                  |
| 22 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          |             | Jongen                    |  |  |                      |                                 |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6FW FA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |      |          |              |             |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|----------------------|------|----------|--------------|-------------|
| 1        | 1            | 2            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 2        | 1            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 3        | 1            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 5        | 1            | 1            | 2            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |             |
| 6        | 1            | 3            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 7        | 2            | 1            | 1            | 2            | Jongen                    |                      |      | 1 = :)   |              |             |
| 8        | 2            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      | 2 = :    |              |             |
| 9        | 2            | 2            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      | 3 = :{(  |              |             |
| 10       | X            | X            | X            | X            | Meisje                    |                      |      | 4 = N/A  |              |             |
| 11       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |             |
| 12       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      | Algemeen | Jongens (15) | Meisjes (7) |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 1 = | 1,22 | 1,33     | 1,00         |             |
| 14       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 2 = | 1,28 | 1,17     | 1,50         |             |
| 15       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 3 = | 1,39 | 1,25     | 1,67         |             |
| 16       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 4 = | 1,11 | 1,17     | 1,00         |             |
| 17       | 1            | 2            | 3            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |             |
| 18       | 2            | 1            | 1            | 2            | Jongen                    |                      |      | Algemeen | Jongens (15) | Meisjes (7) |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,42 | 0,47     | 0,00         |             |
| 20       | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,56 | 0,37     | 0,76         |             |
| 21       | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,59 | 0,60     | 0,47         |             |
| 22       | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,31 | 0,37     | 0,00         |             |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6JB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |      |          |              |              |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|----------------------|------|----------|--------------|--------------|
| 1        | 2            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 2        | 1            | 2            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 3        | 1            | 2            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 4        | 1            | 1            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 5        | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 6        | 1            | 2            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 7        | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      | 1 = :)   |              |              |
| 8        | 2            | 2            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      | 2 = :    |              |              |
| 9        | 1            | 2            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      | 3 = :{(  |              |              |
| 10       | 1            | 2            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      | 4 = N/A  |              |              |
| 11       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 12       | 2            | 2            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      | Algemeen | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 13       | 1            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    | Gemiddelde vraag 1 = | 1,36 | 1,50     | 1,20         |              |
| 14       | 2            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    | Gemiddelde vraag 2 = | 1,52 | 1,69     | 1,69         |              |
| 15       | 3            | 3            | 3            | 3            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 3 = | 1,57 | 1,77     | 1,30         |              |
| 16       | 2            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 4 = | 1,30 | 1,54     | 1,00         |              |
| 17       | 1            | 2            | 3            | 2            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 18       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      | Algemeen | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 2            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,57 | 0,65     | 0,40         |              |
| 20       | 1            | 2            | 1            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,58 | 0,61     | 0,46         |              |
| 21       | 1            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    | Standaarddeviatie vr | 0,65 | 0,70     | 0,46         |              |
| 22       | 2            | 2            | 1            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,55 | 0,63     | 0,00         |              |
| 23       | X            | 1            | 2            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6JB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |      |          |              |              |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|----------------------|------|----------|--------------|--------------|
| 1        | 1            | 1            | 2            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 2        | 1            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 3        | 1            | 2            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 4        | 1            | 2            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 5        | 1            | 2            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 6        | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 7        | 1            | 2            | 1            | 2            | Jongen                    |                      |      | 1 = :)   |              |              |
| 8        | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      | 2 = :    |              |              |
| 9        | 2            | 2            | 1            | 1            | Jongen                    |                      |      | 3 = :{(  |              |              |
| 10       | 2            | 1            | 2            | 1            | Meisje                    |                      |      | 4 = N/A  |              |              |
| 11       | 2            | 1            | 2            | 2            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |
| 12       | 2            | 3            | X            | X            | Jongen                    |                      |      | Algemeen | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Gemiddelde vraag 1 = | 1,35 | 1,31     | 1,40         |              |
| 14       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    | Gemiddelde vraag 2 = | 1,35 | 1,38     | 1,30         |              |
| 15       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    | Gemiddelde vraag 3 = | 1,43 | 1,27     | 1,60         |              |
| 16       | 2            | 2            | 2            | 3            | Meisje                    | Gemiddelde vraag 4 = | 1,23 | 1,17     | 1,30         |              |
| 17       | 3            | 1            | 3            | 2            | Meisje                    |                      |      |          |              |              |
| 18       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    |                      |      | Algemeen | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 1            | Meisje                    | Standaarddeviatie vr | 0,56 | 0,46     | 0,66         |              |
| 20       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,56 | 0,62     | 0,46         |              |
| 21       | 1            | 1            | 1            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,58 | 0,45     | 0,66         |              |
| 22       | 1            | 1            | 2            | 1            | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,52 | 0,37     | 0,64         |              |
| 23       | 2            | 1            | X            | 1            | Jongen                    |                      |      |          |              |              |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6AP CA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                       |      |               |              |              |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|-----------------------|------|---------------|--------------|--------------|
| 1        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 2        | 1            | 1            | 1            | 1            | 3 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 3        | 1            | 2            | 2            |              | 3 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1            | 2 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 5        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 1 = :)        |              |              |
| 6        | 2            | 2            | 3            | 3            | 3 Meisje                  |                       |      | 2 = :         |              |              |
| 7        | 2            | 3            | 3            | 3            | 3 Meisje                  |                       |      | 3 = :{(       |              |              |
| 8        | 1            | 1            | 3            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 4 = N/A       |              |              |
| 9        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 10       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | Algemeen (23) | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 11       | 1            | 2            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 1 =  | 1,21 | 1,18          | 1,25         |              |
| 12       | 1            | 1            | 2            | 1            | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 2 =  | 1,26 | 1,18          | 1,38         |              |
| 13       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 3 =  | 1,53 | 1,27          | 1,88         |              |
| 14       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 4 =  | 1,47 | 1,45          | 1,50         |              |
| 15       | 1            | 1            | 2            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 16       | 2            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      | Algemeen (23) | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 17       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,41 | 0,39          | 0,43         |              |
| 18       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  | Standaarddeviatie vra | 0,55 | 0,39          | 0,70         |              |
| 19       | 2            | 1            | 2            | 1            | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,75 | 0,45          | 0,93         |              |
| 20 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,82 | 0,78          | 0,87         |              |
| 21 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    |                       |      |               |              |              |
| 22 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |               |              |              |
| 23 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |               |              |              |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6AP FA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                       |      |               |              |              |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|-----------------------|------|---------------|--------------|--------------|
| 1        | 2            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 2        | 2            | 1            | 1            | 1            | 2 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 3        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |               |              |              |
| 5        | 1            | 2            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      | 1 = :)        |              |              |
| 6        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 2 = :         |              |              |
| 7        | 2            | 2            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 3 = :{(       |              |              |
| 8        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 4 = N/A       |              |              |
| 9        | 2            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      |               |              |              |
| 10       | 2            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      | Algemeen (23) | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 11       | 2            | 1            | 2            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 1 =  | 1,42 | 1,45          | 1,38         |              |
| 12       | 1            | 1            | 3            | 1            | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 2 =  | 1,32 | 1,18          | 1,50         |              |
| 13       | 2            | 3            | 3            | 3            | 3 Meisje                  | Gemiddelde vraag 3 =  | 1,26 | 1,09          | 1,50         |              |
| 14       | 2            | 2            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 4 =  | 1,16 | 1,09          | 1,25         |              |
| 15       | 1            | 2            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      |               |              |              |
| 16       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | Algemeen (23) | Jongens (13) | Meisjes (10) |
| 17       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,49 | 0,50          | 0,48         |              |
| 18       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,57 | 0,39          | 0,71         |              |
| 19       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,64 | 0,29          | 0,87         |              |
| 20 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,49 | 0,29          | 0,66         |              |
| 21 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    |                       |      |               |              |              |
| 22 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |               |              |              |
| 23 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |               |              |              |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6LB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I v | Vraag 2: I f | Vraag 3: I f | Vraag 4: D i | Vraag 5: Jongen of meisje |                       |      |                      |             |  |
|----------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------------------|-----------------------|------|----------------------|-------------|--|
| 1        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      |                      |             |  |
| 2        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |                      |             |  |
| 3        | 1            | 2            | 2            |              | 1 Jongen                  |                       |      |                      |             |  |
| 4        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |                      |             |  |
| 5        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 1 = :)               |             |  |
| 6        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 2 = :                |             |  |
| 7        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      | 3 = :{(              |             |  |
| 8        | 3            | 3            | 2            | 1            | 1 Meisje                  |                       |      | 4 = N/A              |             |  |
| 9        | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |                      |             |  |
| 10       | 1            | 2            | 2            | 2            | 2 Jongen                  |                       |      | Algemeen Jongens (1) | Meisjes (9) |  |
| 11       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 1 =  | 1,18 | 1,10                 | 1,29        |  |
| 12       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 2 =  | 1,29 | 1,30                 | 1,29        |  |
| 13       | 1            | 1            | 2            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 3 =  | 1,41 | 1,60                 | 1,14        |  |
| 14       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 4 =  | 1,12 | 1,20                 | 1,00        |  |
| 15       | 1            | 1            | 2            | 1            | 1 Jongen                  |                       |      |                      |             |  |
| 16       | 2            | 2            | 3            | 2            | 2 Jongen                  |                       |      | Algemeen Jongens (1) | Meisjes (9) |  |
| 17       | 1            | 1            | 1            | 1            | 1 Meisje                  | Standaarddeviatie vra | 0,51 | 0,30                 | 0,70        |  |
| 18 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,57 | 0,46                 | 0,70        |  |
| 19 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,60 | 0,66                 | 0,35        |  |
| 20 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,32 | 0,40                 | 0,00        |  |
| 21 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |                      |             |  |
| 22 n.i   | n.i          | n.i          | n.i          | n.i          | Meisje                    |                       |      |                      |             |  |

## Resultaten 2<sup>e</sup> meting year 6LB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                       |      |      |                                 |  |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|-----------------------|------|------|---------------------------------|--|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 2          | 1 Jongen                  |                       |      |      |                                 |  |
| 2        | 1          | 1          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |                       |      |      |                                 |  |
| 3        | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |      |      |                                 |  |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |      |      |                                 |  |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |      |      | 1 = :)                          |  |
| 6        | 1          | 2          | 1          | 3          | 3 Jongen                  |                       |      |      | 2 = :                           |  |
| 7        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |      |      | 3 = :{                          |  |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |      |      | 4 = N/A                         |  |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |      |      |                                 |  |
| 10       | 2          | 2          | 1          | 3          | 2 Meisje                  |                       |      |      | Algemeen Jongens (1 Meisjes (9) |  |
| 11       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 1 =  | 1,18 | 1,18 | 1,17                            |  |
| 12       | 2          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 2 =  | 1,24 | 1,25 | 1,17                            |  |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 3 =  | 1,47 | 1,45 | 1,50                            |  |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 4 =  | 1,29 | 1,36 | 1,17                            |  |
| 15       | 2          | 2          | 3          | 2          | 2 Jongen                  |                       |      |      |                                 |  |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |      |      | Algemeen Jongens (1 Meisjes (9) |  |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Standaarddeviatie vra | 0,38 | 0,39 | 0,37                            |  |
| 18       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,42 | 0,45 | 0,47                            |  |
| 19       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,70 | 0,66 | 0,76                            |  |
| 20       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    | Standaarddeviatie vra | 0,57 | 0,64 | 0,37                            |  |
| 21       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Meisje                    |                       |      |      |                                 |  |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Meisje                    |                       |      |      |                                 |  |

## Resultaten 3<sup>e</sup> meting year 6JB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                       |              |              |         |  |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|-----------------------|--------------|--------------|---------|--|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |              |              |         |  |
| 2        | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |              |              |         |  |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |              |              |         |  |
| 4        | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |              |              |         |  |
| 5        | 1          | 2          | 2          | 1          | 1 Jongen                  |                       |              |              |         |  |
| 6        | 1          | 2          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |                       |              |              | 1 = :)  |  |
| 7        | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                       |              |              | 2 = :   |  |
| 8        | 1          | 1          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |                       |              |              | 3 = :{  |  |
| 9        | X          | X          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |              |              | 4 = N/A |  |
| 10       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Meisje                  |                       |              |              |         |  |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Algemeen (23)         | Jongens (13) | Meisjes (10) |         |  |
| 12       | 2          | 3          | 2          | 1          | 1 Jongen                  | Gemiddelde vraag 1    | 1,14         | 1,27         | 1,00    |  |
| 13       | 2          | 2          | 1          | 2          | 2 Jongen                  | Gemiddelde vraag 2    | 1,57         | 1,91         | 1,20    |  |
| 14       | 2          | 2          | 1          | 2          | 2 Jongen                  | Gemiddelde vraag 3 =  | 1,32         | 1,50         | 1,10    |  |
| 15       | 2          | 2          | 1          | 2          | 2 Meisje                  | Gemiddelde vraag 4    | 1,27         | 1,50         | 1,00    |  |
| 16       | 1          | 2          | 3          | 1          | 1 Jongen                  |                       |              |              |         |  |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Algemeen (23)         | Jongens (13) | Meisjes (10) |         |  |
| 18       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Standaarddeviatie vra | 0,35         | 0,45         | 0,00    |  |
| 19       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Standaarddeviatie vra | 0,58         | 0,51         | 0,40    |  |
| 20       | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,55         | 0,65         | 0,30    |  |
| 21       | 1          | 2          | 1          | 3          | 3 Jongen                  | Standaarddeviatie vra | 0,54         | 0,65         | 0,00    |  |
| 22       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                       |              |              |         |  |
| 23       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |                       |              |              |         |  |

## Resultaten 3<sup>e</sup> meting year 6JB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |              |              |         |  |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|----------------------|--------------|--------------|---------|--|
| 1        | 1          | 1          | 2          | 3          | 3 Meisje                  |                      |              |              |         |  |
| 2        | 3          | 3          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |                      |              |              |         |  |
| 3        | 1          | 1          | 2          | 3          | 3 Meisje                  |                      |              |              |         |  |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                      |              |              |         |  |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                      |              |              |         |  |
| 6        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                      |              |              |         |  |
| 7        | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                  |                      |              |              | 1 = :)  |  |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 2          | 2 Jongen                  |                      |              |              | 2 = :   |  |
| 9        | 3          | 3          | 3          | 3          | 3 Jongen                  |                      |              |              | 3 = :{  |  |
| 10       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                  |                      |              |              | 4 = N/A |  |
| 11       | 2          | 1          | 3          | 2          | 2 Jongen                  |                      |              |              |         |  |
| 12       | 1          | 1          | 2          | 2          | 2 Jongen                  | Algemeen (23)        | Jongens (13) | Meisjes (10) |         |  |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 1   | 1,32         | 1,58         | 1,00    |  |
| 14       | 2          | 1          | 3          | 3          | 3 Jongen                  | Gemiddelde vraag 2   | 1,24         | 1,36         | 1,10    |  |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,68         | 2,00         | 1,30    |  |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Gemiddelde vraag 4   | 1,41         | 1,75         | 1,00    |  |
| 17       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Meisje                  |                      |              |              |         |  |
| 18       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  | Algemeen (23)        | Jongens (13) | Meisjes (10) |         |  |
| 19       | 1          | X          | 2          | 1          | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vr | 0,63         | 0,76         | 0,00    |  |
| 20       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  | Standaarddeviatie vr | 0,61         | 0,77         | 0,30    |  |
| 21       | 2          | 1          | 2          | 2          | 2 Jongen                  | Standaarddeviatie vr | 0,70         | 0,71         | 0,46    |  |
| 22       | 1          | 2          | 1          | 3          | 3 Meisje                  | Standaarddeviatie vr | 0,65         | 0,72         | 0,00    |  |
| 23       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |                      |              |              |         |  |

Resultaten 3<sup>e</sup> meting year 6FW en 6AP FA/ CA survey geen resultaten wegens uitvallen van de lessen.

### Resultaten 3<sup>e</sup> meting year 6LB CA survey

| Leerling | Vraag 1: 1 | Vraag 2: 1 | Vraag 3: 1 | Vraag 4: 0 | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |               |              |             |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|----------------------|---------------|--------------|-------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |                      |               |              |             |
| 2        | 1          | 1          | 3          | 2          | 1 Jongen                  |                      |               |              |             |
| 3        | 2          | 1          | 2          | 2          | 2 Meisje                  |                      |               |              |             |
| 4        | 2          | 2          | 2          | 2          | 1 Meisje                  |                      |               |              |             |
| 5        | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                  |                      |               |              |             |
| 6        | 2          | 2          | 2          | 1          | 1 Meisje                  |                      | 1 = :         |              |             |
| 7        | 2          | 1          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |                      | 2 = :         |              |             |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                      | 3 = :         |              |             |
| 9        | 2          | 2          | 2          | 3          | 3 Jongen                  |                      | 4 = N/A       |              |             |
| 10       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                  |                      |               |              |             |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |                      |               |              |             |
| 12 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    |                      | Algemeen (22) | Jongens (13) | Meisjes (9) |
| 13 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje                    | Gemiddelde vraag 1   | 1,45          | 1,33         | 1,60        |
| 14 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    | Gemiddelde vraag 2   | 1,45          | 1,50         | 1,40        |
| 15 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje                    | Gemiddelde vraag 3   | 1,73          | 1,83         | 1,60        |
| 16 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje                    | Gemiddelde vraag 4   | 1,36          | 1,50         | 1,20        |
| 17 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    |                      | Algemeen (22) | Jongens (13) | Meisjes (9) |
| 18 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,50          | 0,47         | 0,49        |
| 19 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,66          | 0,76         | 0,49        |
| 20 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,45          | 0,37         | 0,49        |
| 21 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen                    | Standaarddeviatie vr | 0,64          | 0,76         | 0,40        |
| 22 n.i.  | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje                    |                      |               |              |             |

### Resultaten 3<sup>e</sup> meting year 6LB FA survey

| Leerling | Vraag 1: 1 | Vraag 2: 1 | Vraag 3: 1 | Vraag 4: 1 | Vraag 5: 1 | Jongen of meisje |
|----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje           |
| 2        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje           |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje           |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 6        | 2          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 7        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen           |
| 10       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje           |
| 11       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 12       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 13       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje           |
| 14       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje           |
| 15       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 16       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje           |
| 17       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 18       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje           |
| 19       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 20       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |
| 21       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Meisje           |
| 22       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | n.i.       | Jongen           |

1 = -

2 = -

3 = -

4 = N/A

|                       | Algemeen (22) |      | Jongens (13) | Meisjes (9) |
|-----------------------|---------------|------|--------------|-------------|
| Gemiddelde vraag 1    | 1,10          | 1,17 | 1,00         |             |
| Gemiddelde vraag 2    | 1,00          | 1,00 | 1,00         |             |
| Gemiddelde vraag 3    | 1,00          | 1,00 | 1,00         |             |
| Gemiddelde vraag 4    | 1,00          | 1,00 | 1,00         |             |
|                       | Algemeen (22) |      | Jongens (13) | Meisjes (9) |
| Standaarddeviatie vra | 0,30          | 0,37 | 0,00         |             |
| Standaarddeviatie vra | 0,00          | 0,00 | 0,00         |             |
| Standaarddeviatie vra | 0,00          | 0,00 | 0,00         |             |
| Standaarddeviatie vra | 0,00          | 0,00 | 0,00         |             |

### Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6JB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongens of meisje |                    |      |         |      |
|----------|------------|------------|------------|------------|----------------------------|--------------------|------|---------|------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      |         |      |
| 2        | 3          | 2          | 2          | 2          | 2 Jongen                   |                    |      |         |      |
| 3        | 2          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                   |                    |      |         |      |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                   |                    |      |         |      |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                   |                    |      |         |      |
| 6        | 2          | 1          | 1          | 1          | 2 Jongen                   |                    |      | 1 = :)  |      |
| 7        | 2          | 3          | 2          | 1          | 1 Jongen                   |                    |      | 2 = :   |      |
| 8        | 3          | 2          | 2          | 3          | 3 Jongen                   |                    |      | 3 = :(  |      |
| 9        | 1          | 2          | 2          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      | 4 = N/A |      |
| 10       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      |         |      |
| 11       | 2          | 1          | 2          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      |         |      |
| 12       | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Jongen                   | Gemiddelde vraag 1 | 1,41 | 1,64    | 1,18 |
| 13       | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Jongen                   | Gemiddelde vraag 2 | 1,45 | 1,55    | 1,36 |
| 14       | 1          | 1          | 2          | 1          | 1 Jongen                   | Gemiddelde vraag 3 | 1,41 | 1,36    | 1,45 |
| 15       | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Meisje                   | Gemiddelde vraag 4 | 1,23 | 1,36    | 1,09 |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      |         |      |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                   |                    |      |         |      |
| 18       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                   |                    |      |         |      |
| 19       | 1          | 2          | 2          | 1          | 1 Meisje                   | Algemeen (22)      | 0,65 | 0,77    | 0,39 |
| 20       | 2          | 2          | 2          | 2          | 2 Meisje                   | Jongens (11)       | 0,58 | 0,66    | 0,48 |
| 21       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                   | Meisjes (11)       | 0,49 | 0,48    | 0,50 |
| 22       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                   |                    | 0,52 | 0,64    | 0,29 |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6JB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                         |      |              |      |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|------|--------------|------|
| 1        | 2          | 2          | 1          | 2          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 2        | 1          | 2          | 2          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 6        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 7        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      | 1 = :)       |      |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      | 2 = :        |      |
| 10       | 1          | 2          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      | 3 = :{       |      |
| 11       | 2          | 2          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      | 4 = N/A      |      |
| 12       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 15       | 3          | 2          | 3          | 2          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |              |      |
| 17       | 3          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 18       | 2          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 19       | 2          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 20       | 3          | 3          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 21       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |              |      |
| 22       | 3          | 3          | 3          | 3          | Jongen                    |                         |      |              |      |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 1      | 1,55 | 1,91         | 1,18 |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 2      | 1,41 | 1,45         | 1,36 |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 3 =    | 1,41 | 1,73         | 1,09 |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 4      | 1,32 | 1,55         | 1,09 |
|          |            |            |            |            |                           |                         |      |              |      |
|          |            |            |            |            |                           | Gemeen (22 Jongens (11) |      | Meisjes (11) |      |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,78 | 0,90         | 0,39 |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,65 | 0,78         | 0,48 |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,65 | 0,75         | 0,29 |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,55 | 0,66         | 0,29 |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6FW FA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                         |      |             |         |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|------|-------------|---------|
| 1        | 2          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 2        | 2          | 2          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 3        | 1          | 1          | 3          | 2          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 6        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 7        | 1          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |             | 1 = :)  |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             | 2 = :   |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             | 3 = :{  |
| 10       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |             | 4 = N/A |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 12       | X          |            | 2          | 2          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 13       | 2          | 1          | 2          | 1          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 16       | 2          | X          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                         |      |             |         |
| 18       | 1          | 2          | 1          | 2          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 19       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 20       | 2          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 21       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |                         |      |             |         |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |                         |      |             |         |
|          |            |            |            |            |                           | Gemeen (22 Jongens (11) |      | Meisjes (7) |         |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 1      | 1,26 | 1,23        | 1,33    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 2      | 1,11 | 1,15        | 1,00    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 3 =    | 1,35 | 1,38        | 1,29    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 4      | 1,30 | 1,38        | 1,14    |
|          |            |            |            |            |                           |                         |      |             |         |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,44 | 0,42        | 0,47    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,31 | 0,36        | 0,00    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,57 | 0,62        | 0,45    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr    | 0,46 | 0,49        | 0,35    |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6FW CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |                      |              |             |         |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|----------------------|--------------|-------------|---------|
| 1        | 2          | 2          | X          | X          | Meisje                    |                      |              |             |         |
| 2        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 4        | 1          | X          | 2          | 2          | Meisje                    |                      |              |             |         |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                      |              |             | 1 = :)  |
| 6        | 3          | 3          | X          | X          | Meisje                    |                      |              |             | 2 = :   |
| 7        | 1          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                      |              |             | 3 = :{  |
| 8        | 1          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |                      |              |             | 4 = N/A |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                      |              |             |         |
| 10       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |                      |              |             |         |
| 12       | 1          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 13       | 2          | 2          | 2          | 2          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 14       | 2          | 1          | 3          | 3          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 16       | 1          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 18       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 19       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 20       | 1          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 21       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |                      |              |             |         |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |                      |              |             |         |
|          |            |            |            |            |                           | Gemeen (22)          | Jongens (15) | Meisjes (7) |         |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 1   | 1,24         | 1,14        | 1,43    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 2   | 1,25         | 1,07        | 1,67    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 3 = | 1,47         | 1,50        | 1,40    |
|          |            |            |            |            |                           | Gemiddelde vraag 4   | 1,26         | 1,29        | 1,20    |
|          |            |            |            |            |                           |                      |              |             |         |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr | 0,53         | 0,35        | 0,73    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr | 0,54         | 0,26        | 0,75    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr | 0,60         | 0,63        | 0,49    |
|          |            |            |            |            |                           | Standaarddeviatie vr | 0,55         | 0,59        | 0,40    |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6AP FA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |  |  |                      |                         |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|--|--|----------------------|-------------------------|
| 1        | 1          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 2        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 4        | 2          | 2          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 5        | 2          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 6        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 1 = :)               |                         |
| 7        | 1          | 1          | 3          | 1          | Meisje                    |  |  | 2 = :                |                         |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 3 = {(               |                         |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 4 = N/A              |                         |
| 10       | 2          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |  |  |                      |                         |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (1 Meisjes (10) |
| 12       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,29 1,27 1,30          |
| 13       | 2          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,24 1,18 1,30          |
| 14       | 1          | 2          | 2          | 2          | Jongen                    |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,38 1,18 1,60          |
| 15       | 1          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,14 1,00 1,30          |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  |                      |                         |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (1 Meisjes (10) |
| 18       | 2          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,45 0,45 0,46          |
| 19       | 1          | 1          | 2          | 1          | Meisje                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,43 0,39 0,46          |
| 20       | 2          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,58 0,39 0,66          |
| 21       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,35 0,00 0,46          |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 23       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                         |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6AP CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |  |  |                      |                         |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|--|--|----------------------|-------------------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 2        | 1          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 3        | 1          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 5        | 2          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 6        | 2          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |  |  | 1 = :)               |                         |
| 7        | 1          | 1          | 3          | 1          | Meisje                    |  |  | 2 = :                |                         |
| 8        | 1          | 1          | 3          | 1          | Meisje                    |  |  | 3 = {(               |                         |
| 9        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 4 = N/A              |                         |
| 10       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  |                      |                         |
| 11       | 1          | 2          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (1 Meisjes (10) |
| 12       | 2          | 2          | 1          | 2          | Jongen                    |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,24 1,27 1,20          |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,33 1,36 1,30          |
| 14       | 1          | 2          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,57 1,36 1,80          |
| 15       | 1          | 2          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,24 1,09 1,40          |
| 16       | 1          | 1          | 2          | 3          | Meisje                    |  |  |                      |                         |
| 17       | 2          | 1          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (1 Meisjes (10) |
| 18       | 1          | 1          | 2          | 1          | Meisje                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,43 0,45 0,40          |
| 19       | 2          | 2          | 2          | 2          | Meisje                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,47 0,48 0,46          |
| 20       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,66 0,48 0,75          |
| 21       | 1          | 2          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,53 0,29 0,66          |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                         |
| 23       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                         |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6LB FA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |  |  |                      |                          |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|--|--|----------------------|--------------------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  |                      |                          |
| 2        | 2          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                          |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                          |
| 4        | 1          | 2          | 2          | 1          | Jongen                    |  |  |                      |                          |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 1 = :)               |                          |
| 6        | 1          | 2          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 2 = :                |                          |
| 7        | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | 3 = {(               |                          |
| 8        | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | 4 = N/A              |                          |
| 9        | 2          | 2          | 2          | 3          | Jongen                    |  |  |                      |                          |
| 10       | 2          | 2          | 2          | 2          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (13) Meisjes (9) |
| 11       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 1 = | 1,24 1,44 1,00           |
| 12       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Gemiddelde vraag 2 = | 1,24 1,33 1,13           |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 3 = | 1,24 1,44 1,00           |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  | Gemiddelde vraag 4 = | 1,24 1,44 1,00           |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 1          | Meisje                    |  |  |                      |                          |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | Jongen                    |  |  | Algemeen             | Jongens (13) Meisjes (9) |
| 17       | 2          | 1          | 2          | 2          | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,42 0,50 0,00           |
| 18       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Meisje                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,42 0,47 0,33           |
| 19       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,42 0,50 0,00           |
| 20       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  | Standaarddeviatie vr | 0,55 0,68 0,00           |
| 21       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                          |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |  |  |                      |                          |

## Resultaten 4<sup>e</sup> meting year 6LB CA survey

| Leerling | Vraag 1: I | Vraag 2: I | Vraag 3: I | Vraag 4: D | Vraag 5: Jongen of meisje |
|----------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|
| 1        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 2        | 1          | 1          | 1          | 2          | 2 Jongen                  |
| 3        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 4        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 5        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 6        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 7        | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 8        | 2          | 2          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |
| 9        | 2          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 10       | 1          | 2          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 11       | 2          | 2          | 2          | 2          | 2 Jongen                  |
| 12       | 1          | 2          | 2          | 2          | 2 Meisje                  |
| 13       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 14       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 15       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 16       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Meisje                  |
| 17       | 1          | 1          | 1          | 1          | 1 Jongen                  |
| 18       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Meisje                    |
| 19       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |
| 20       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |
| 21       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |
| 22       | n.i        | n.i        | n.i        | n.i        | Jongen                    |

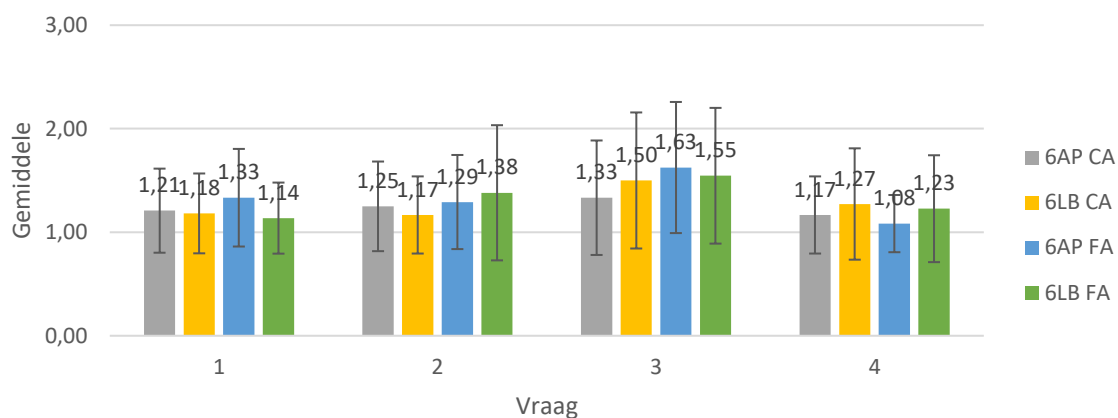
  

|                      |               |              |             |
|----------------------|---------------|--------------|-------------|
|                      | Algemeen (22) | Jongens (13) | Meisjes (9) |
| Gemiddelde vraag 1   | 1,18          | 1,33         | 1,00        |
| Gemiddelde vraag 2   | 1,24          | 1,22         | 1,25        |
| Gemiddelde vraag 3 = | 1,24          | 1,33         | 1,13        |
| Gemiddelde vraag 4   | 1,24          | 1,33         | 1,13        |

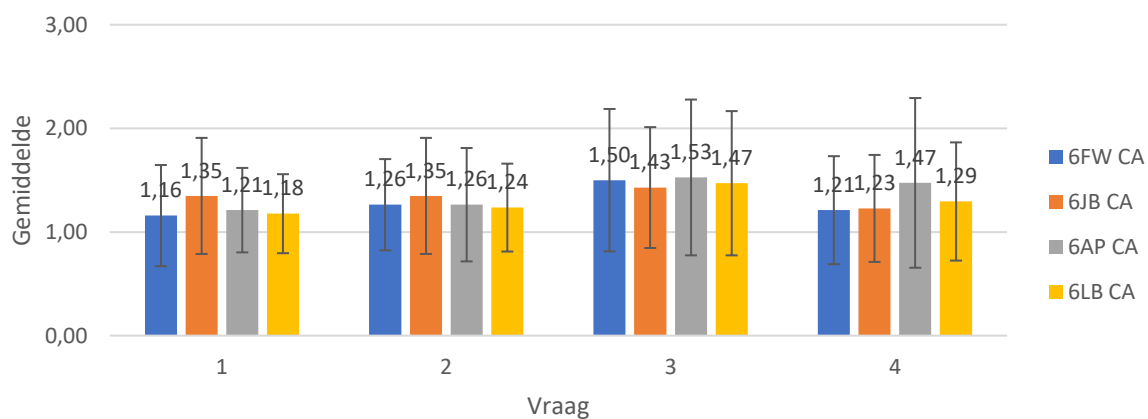
  

|                      |               |              |             |
|----------------------|---------------|--------------|-------------|
|                      | Algemeen (22) | Jongens (13) | Meisjes (9) |
| Standaarddeviatie vr | 0,38          | 0,47         | 0,00        |
| Standaarddeviatie vr | 0,42          | 0,42         | 0,43        |
| Standaarddeviatie vr | 0,42          | 0,47         | 0,33        |
| Standaarddeviatie vr | 0,42          | 0,47         | 0,33        |

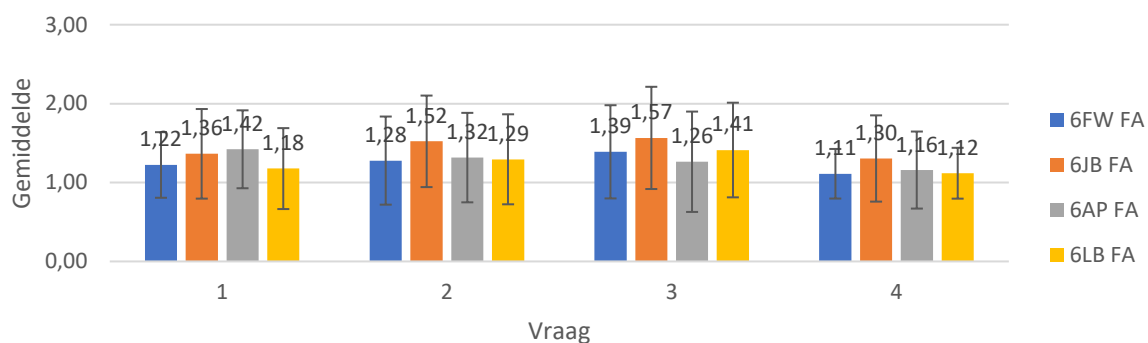
## Resultaten VAS-schaal interventie les 1 6AP, 6LB CA/FA



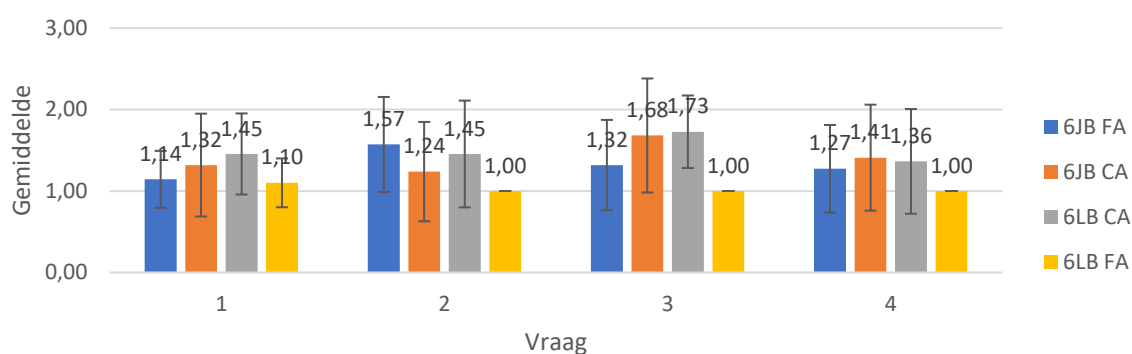
## Resultaten VAS-schaal interventie les 2 6FW, 6JB, 6AP, 6LB CA



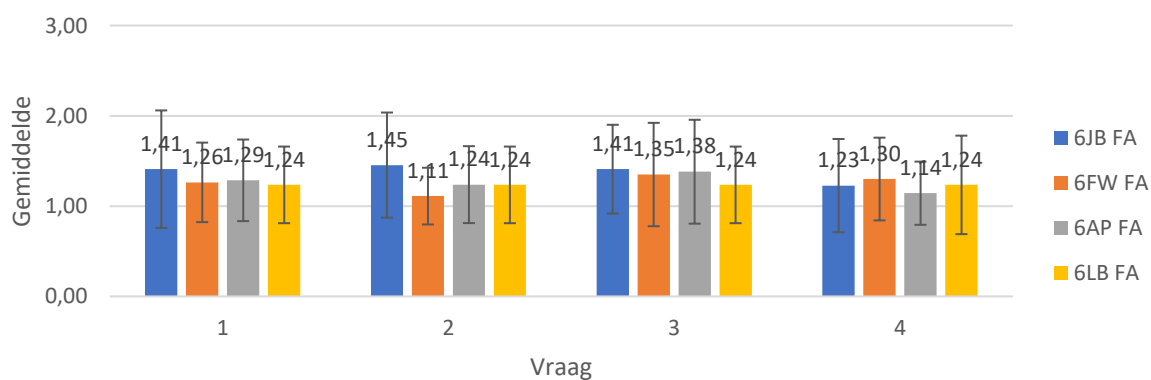
### Resultaten VAS-schaal interventie les 2 6FW, 6JB, 6AP, 6LB FA



### Resultaten VAS-schaal interventie les 3 6JB en 6LB CA/FA

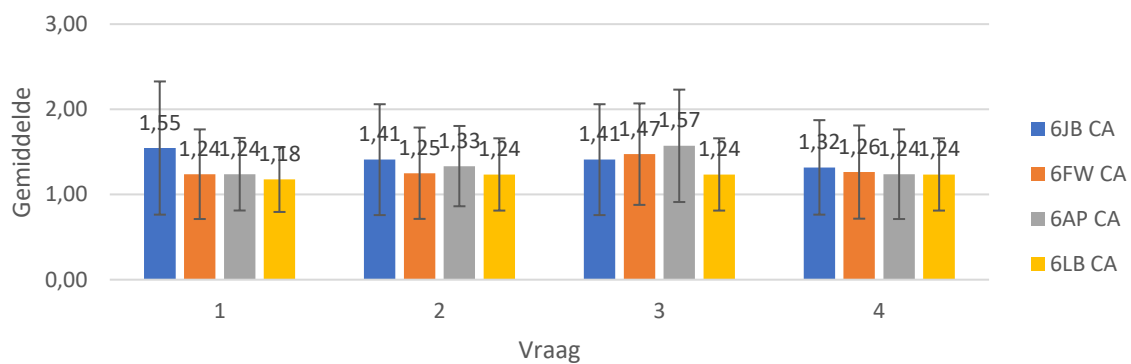


### Resultaten VAS-schaal interventie les 4 6JB, 6FW, 6AP, 6LB FA



## Resultaten VAS-schaal

interventie les 4 6JB, 6FW, 6AP, 6LB CA



### 3.3 Ruwe data gestructureerd interview

#### **Leerling 1 meisje (Year 6AP) 12-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 1 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht eigen keuzes maken door te werken met mediakaarten waar verschillende levels op stonden. Leerling 1 kon zelf kiezen op welk niveau zij de activiteit wilde uitvoeren. Ze had het gevoel dat het maken van eigen keuzes haar meer vrijheid gaf en vond dit erg fijn.

-Vraag 2 competentie: Leerling 1 had het gevoel dat zij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand, radslag, acrogym, wendsprong met de trampoline, voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 1 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. Dit deed de docent door haar feedback en complimenten te geven, wat zij als erg fijn ervaarde.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 1 vond acrogym het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 2 jongen (Year 6AP) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 2 had het gevoel dat hij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij geeft aan dat hij op verschillende levels (goud/zilver/brons) kon werken en kon kiezen op welk niveau hij de activiteit uitvoerde. Hij vond het erg fijn en goed dat hij de mogelijkheid kreeg om eigen keuzes te maken. Op deze manier had hij het gevoel dat hij de mogelijkheid had om te doen wat hij wilde.

-Vraag 2 competentie: Leerling 2 had het gevoel dat hij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand (matig), radslag (matig), acrogym, wendsprong met de trampoline (uitstekend), voorwaartse rol (gemiddeld) en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 2 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. Dit deed de docent door hem tips te geven om de beweging te verbeteren en hem te helpen waar dit nodig was.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 2 vond de wendsprong met de trampoline het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 3 jongen (Year 6AP) 12-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 3 had het gevoel dat hij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij geeft aan dat hij het gevoel had dat hij letterlijk overal waar hij wilde eigen keuzes mocht maken. Het gaf hem meer een verantwoordelijkheidsgevoel en vertrouwen vanuit de docent.

-Vraag 2 competentie: Leerling 3 had het gevoel dat hij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand, radslag, acrogym, wendsprong met de trampoline, voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 3 had het gevoel dat de docent soms rekening hield met hem tijdens de turnlessen. Hij vond dat de docent op fijne manier rekening hield met hem. De docent gaf hem alles wat hij nodig had, onder andere het aanmoedigen en het uitdagen tijdens de les.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 3 vond de wendsprong met de trampoline het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 4 meisje (Year 6AP) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 4 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij voelde zichzelf vrij om eigen keuzes te maken. Zij had het gevoel dat de docent het aanmoedigde om dingen te proberen en niet zei doe di of doe dat. Ze had het gevoel dat ze op verschillende manieren mocht bewegen. De mediakaarten met levels hielpen haar om zichzelf uit te dagen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 4 had het gevoel dat zij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand, radslag, acrogym, wendsprong met de trampoline, voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 4 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent vertelde haar wat goed ging en wat er beter kon. Daarnaast liet de docent zien hoe de perfecte beweging moest zijn en was er om mij te helpen om mijn beweging te verbeteren.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 4 vond de radslag het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen. Het lukte haar tijdens deze lessen voor de eerste keer om een radslag op de bank te doen.

#### **Leerling 5 meisje (Year 6FW) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 5 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij vond dat zij zichzelf kon uitdagen tijdens de lessen door gebruik te maken van de mediakaarten met verschillende levels. Zij heeft dit als erg fijn ervaren, omdat je op deze manier zelf kan experimenteren en dingen kan uitproberen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 5 had het gevoel dat zij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 5 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent gaf haar verschillende uitdagingen, feedback op haar uitvoeringen en zorgde ervoor dat zij alle levels kon uitvoeren.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 5 vond de radslag en de handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 6 jongen (Year 6FW) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 6 had het gevoel dat hij meestal eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij mocht zelf kiezen in welk level hij de verschillende onderdelen uitvoerde. Soms waren de levels best wel moeilijk. Hij vond de bronze oke, zilver begint wel moeilijk te worden en hij maakte het soms in goud, maar platina was een stap te hoog. Hij vond het soms goed en soms slecht dat hij eigen keuzes mocht maken, omdat dit hem verwarde. Hij begreep soms niet wat hij moest doen, totdat hij de mediakaart had gelezen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 6 had het gevoel dat hij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 6 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent vertelde hem hoe hij de beweging het beste kon uitvoeren.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 6 vond de obstacle run (warming-up), wendsprong met de trampoline en de handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 7 meisje (Year 6FW) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 7 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht zelf kiezen op welk niveau zij een beweging uitvoerde, doormiddel van de mediakaarten met levels. Zij ervaaarde het maken van eigen keuzes al een goed idee, omdat niet iedereen hetzelfde kan doen. Zij geeft aan dat zij het fijn vond om eigen keuzes te maken.

-Vraag 2 competentie: Leerling 7 had het gevoel dat zij aan turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 7 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent vertelde haar wat goed ging en wat minder ging. Daarnaast vertelde de docent mij wat ik moest doen om een beweging te verbeteren en gaf mij verschillende uitdagingen.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 7 vond de radslag, wendsprong met de trampoline en de handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 8 jongen (Year 6FW) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 8 had het gevoel dat hij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij mocht in alle activiteiten zelf kiezen in welk level hij de verschillende onderdelen uitvoerde.

-Vraag 2 competentie: Leerling 8 had het gevoel dat hij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 8 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent vertelde hem hoe hij de beweging het beste kon uitvoeren, daagde hem uit met de verschillende levels en verbeterde mij.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 8 vond de wendsprong met trampoline het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

### **Leerling 9 jongen (Year 6JB) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 9 had het gevoel dat hij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij mochten overall oefenen wat hij zelf wilde. De docent vertelde hem niet wat hij moest doen, maar liet hem juist heel veel dingen proberen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 9 had het gevoel dat hij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 9 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent gaf hem de mogelijkheid om alles te proberen, jezelf te verbeteren, aanmoedigen, het maken van eerlijke groepen waardoor iedereen een kans kreeg om te oefenen.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 9 vond acrogym het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

### **Leerling 10 meisje (Year 6JB) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 10 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht op verschillende levels werken en kreeg de kans om leerlingen die minder vaardig zijn te helpen en dingen te leren

-Vraag 2 competentie: Leerling 10 had het gevoel dat zij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 10 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent was er tijdens de les voor mij om te helpen. Vooral toen ik geblesseerd was, deed de docent er alles aan om het zo min mogelijk te belasten en te kijken wat zij wel kon doen.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 10 vond de wendsprong met de trampoline het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

### **Leerling 11 meisje (Year 6JB) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 11 had het gevoel dat zij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht op verschillende levels werken, mocht werken in alle turnonderdelen in verschillende areas.

-Vraag 2 competentie: Leerling 11 had het gevoel dat zij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 11 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent was er tijdens de les voor mij om te helpen en de docent geeft mij het gevoel dat ik haar vertrouw.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 11 vond de obstacle run (warming-up) en handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

### **Leerling 12 jongen (Year 6JB) 11-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 12 had het gevoel dat hij eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij kreeg de kans om te doen wat hij moest doen en kreeg de kans om zichzelf te verbeteren op verschillende vlakken. Hij ervaarde het maken van eigen keuzes als fijn, omdat je op deze manier op je eigen snelheid kan leren.

-Vraag 2 competentie: Leerling 12 had het gevoel dat hij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 12 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent supporte mij, liet mij doen wat ik moest doen. Hij zou alleen graag nog een actievere warming-up zien om zijn spieren goed op te warmen.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 12 vond de radslag het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

### **Leerling 13 jongen (Year 6LB) 12-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 13 had het gevoel dat hij soms eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen, omdat hij niet goed is in gymnastics. Hij had het gevoel dat hij soms de mogelijkheid had om activiteiten te veranderen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 13 had het gevoel dat hij aan bijna alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , acrogym, wendsprong

met de trampoline , voorwaartse rol en de balk. Hij kon niet deelnemen aan de radslag.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 13 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent verbeterde mij om mijn bewegingen beter uit te voeren.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 13 vond de wendsprong met de trampoline het leukste onderdeel van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 14 meisje (Year 6LB) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 14 had het gevoel dat zij een soort van eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht op verschillende levels werken waardoor dat zij zichzelf kon uitdagen om op een moeilijker niveau te presteren. Zij voelde zich meer zelfverzekerd in wat zij deed, door het maken van eigen keuzes. Zij vindt het soms fijn om eigen keuzes te maken. Zij vindt het prettig wanneer zij een makkelijke beweging moet doen. Wanneer zij iets moet doen wat ze moeilijk vindt, vindt ze het lastig om een eigen keuze te maken.

-Vraag 2 competentie: Leerling 14 had het gevoel dat zij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , radslag , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 14 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De manier waarop de docent lesgeeft en haar helpt vindt ze prettig.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 14 vond de radslag en de handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

#### **Leerling 15 meisje (Year 6LB) 13-04-18**

-Vraag 1 autonomie: Leerling 15 had het gevoel dat zij soms eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Zij mocht kiezen op welk niveau zij de beweging wilde uitvoeren, waardoor ze een eigen keuze mocht maken. Zij vindt het goed dat ze eigen keuzes mocht maken, omdat ze op deze manier de verschillende levels kan proberen.

-Vraag 2 competentie: Leerling 15 had het gevoel dat zij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Zij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand (moeilijk) , radslag (lerende) , acrogym, wendsprong met de trampoline (goed) , voorwaartse rol (oké) en de balk.

-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 15 had het gevoel dat de docent rekening hield met haar tijdens de turnlessen. De docent stelde haar vragen, observeerde haar uitvoeringen van de bewegingen en vertelde hoe zij de beweging kon verbeteren.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 15 vond alle onderdelen van de turnlessen leuk, met uitzondering van de handstand en voorkeur wendsprong met trampoline.

#### **Leerling 16 jongen (Year 6LB) 13-04-18**

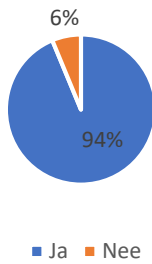
-Vraag 1 autonomie: Leerling 16 had het gevoel dat hij soms eigen keuzes mocht maken tijdens de turnlessen. Hij mocht eigen keuzes maken door te kiezen op welk level hij de beweging wilde uitvoeren. Hij had het gevoel dat hij niet altijd eigen keuzes mocht maken, omdat hij niet zijn eigen (gemaakte) level mocht koppelen aan andere levels. Hij vindt het fijn om eigen keuzes te maken, omdat je dan op je eigen niveau kan werken.

-Vraag 2 competentie: Leerling 16 had het gevoel dat hij aan alle turnactiviteiten kon deelnemen tijdens de lessen. Hij kon deelnemen aan de volgende activiteiten: handstand , acrogym, wendsprong met de trampoline , voorwaartse rol en de balk.

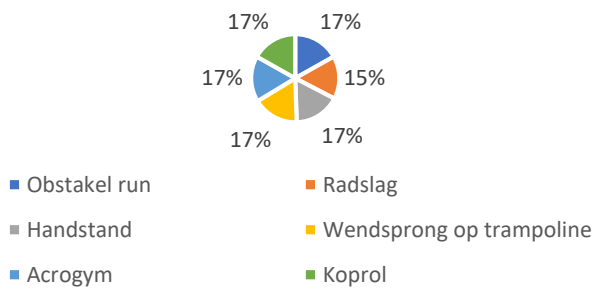
-Vraag 3 verbondenheid: Leerling 16 had het gevoel dat de docent rekening hield met hem tijdens de turnlessen. De docent vertelde duidelijk wat hij mocht doen en liet visueel zien wat hij kon doen. Hij heeft deze manier van lesgeven als erg prettig ervaren. Hij zou wel graag meer verschillende activiteiten willen zien gedurende de turnlessen.

-Vraag 4 algemeen: Leerling 16 vond de wendsprong met de trampoline en de handstand de leukste onderdelen van de lessenreeks turnen.

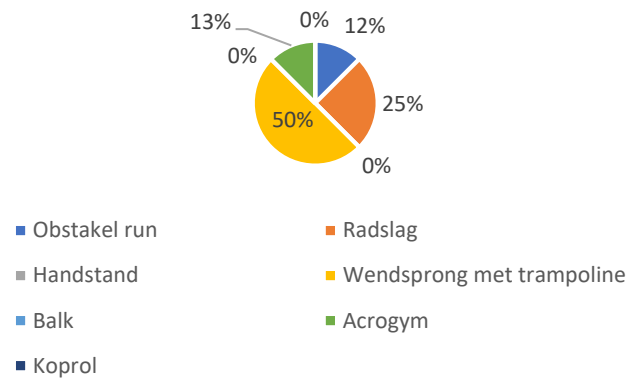
Question 2.1: Did you feel that you could participate in (all) gymnastic activities?



Question 2.2: Which gymnastic activities are?



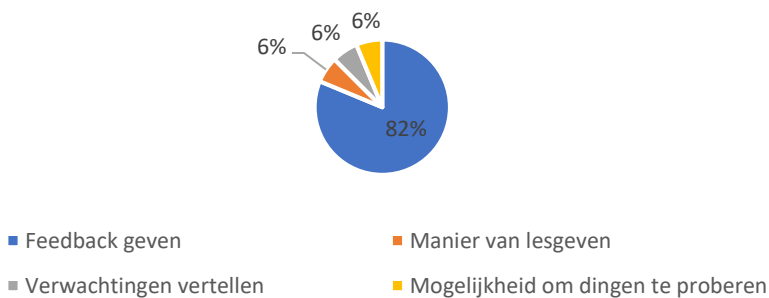
Question 4: Which gymnastic activity did you like the most of the last four weeks of gymnastics?



Question 3.1: Did you feel that the teacher took you into account during gymnastic lessons?



Question 3.2: If so, in what way? / Question 3.3: If not, what did you notice?



### 3.4 Ruwe data video-observatie

#### Eerste video-observatie: observatieformulier year 6FW fixed area

Datum: 28-02-18

Klas: 6FW

| Direct deelnemen aan activiteit                             | Niet direct deelnemen aan activiteit                        | Niet deelnemen aan activiteit                              |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 00:00 -----warming-up-----                                  | 00:00 -----warming-up-----                                  | 00:00 -----warming-up-----                                 |
| 01:30 -----warming-up-----                                  | 01:30 -----warming-up-----                                  | 01:30 -----warming-up-----                                 |
| 03:00 -----warming-up-----                                  | 03:00 -----warming-up-----                                  | 03:00 -----warming-up-----                                 |
| 04:30 -----warming-up-----                                  | 04:30 -----warming-up-----                                  | 04:30 -----warming-up-----                                 |
| 06:00 -----warming-up-----                                  | 06:00 -----warming-up-----                                  | 06:00 -----warming-up-----                                 |
| 07:30 -----warming-up-----                                  | 07:30 -----warming-up-----                                  | 07:30 -----warming-up-----                                 |
| 09:00 -----warming-up-----                                  | 09:00 -----warming-up-----                                  | 09:00 -----warming-up-----                                 |
| 10:30 -----warming-up-----                                  | 10:30 -----warming-up-----                                  | 10:30 -----warming-up-----                                 |
| 12:00   (balk)      (wendsprong)  (koprol)                  | 12:00    (balk)   (koprol)                                  | 12:00 -----warming-up-----                                 |
| 13:30   (balk)    (wendsprong)   (koprol)                   | 13:30    (wendsprong)   (balk)    (koprol)                  | 13:30 -----warming-up-----                                 |
| 15:00      (balk)   (wendsprong)  (koprol)                  | 15:00    (koprol)   (wendsprong)                            | 15:00 -----warming-up-----                                 |
| 16:30     (balk)   (koprol)                                 | 16:30      (balk)     (wendsprong)                          | 16:30   (wendsprong)                                       |
| 18:00      (balk)   (wendsprong)                            | 18:00     (balk)  (wendsprong)   (koprol)                   | 18:00   (koprol)                                           |
| 19:30 -----wisselmoment-----                                | 19:30 -----wisselmoment-----                                | 19:30 -----wisselmoment-----                               |
| 21:00 -----wisselmoment-----                                | 21:00 -----wisselmoment-----                                | 21:00 -----wisselmoment-----                               |
| 22:30 -----wisselmoment-----                                | 22:30 -----wisselmoment-----                                | 22:30 -----wisselmoment-----                               |
| 24:00 -----wisselmoment-----                                | 24:00 -----wisselmoment-----                                | 24:00 -----wisselmoment-----                               |
| 25:30 -----wisselmoment-----                                | 25:30 -----wisselmoment-----                                | 25:30 -----wisselmoment-----                               |
| 27:00 -----wisselmoment-----                                | 27:00 -----wisselmoment-----                                | 27:00 -----wisselmoment-----                               |
| 28:30 -----wisselmoment-----                                | 28:30 -----wisselmoment-----                                | 28:30 -----wisselmoment-----                               |
| 30:00 -----wisselmoment-----                                | 30:00 -----wisselmoment-----                                | 30:00 -----wisselmoment-----                               |
| 31:30       (balk)                                          | 31:30     (balk)                                            | 31:30    (wendsprong)                                      |
| 33:00      (balk)                                           | 33:00       (balk)                                          | 33:00 -----warming-up-----                                 |
| 34:30     (balk)   (koprol)                                 | 34:30      (balk)    (koprol)                               | 34:30 -----warming-up-----                                 |
| 36:00     (balk)   (wendsprong)   (koprol)                  | 36:00   (balk)   (koprol)                                   | 36:00 -----warming-up-----                                 |
| 37:30    (balk)    (koprol)                                 | 37:30   (balk)      (koprol)                                | 37:30 -----warming-up-----                                 |
| 39:00 -----Einde les-----                                   | 39:00 -----Einde les-----                                   | 39:00 -----Einde les-----                                  |
| <b>Totaal:</b><br>-Balk: 32<br>-Koprol: 9<br>-Wendsprong:12 | <b>Totaal:</b><br>-Balk: 26<br>-Koprol: 13<br>-Wendsprong:8 | <b>Totaal:</b><br>-Balk: 0<br>-Koprol: 1<br>-Wendsprong: 2 |

#### Eerste video-observatie: observatieformulier year 6FW creative area

Datum: 28-02-18

Klas: 6FW

| Direct deelnemen aan activiteit            | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit   |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| 00:00 -----warming-up-----                 | 00:00 -----warming-up-----           | 00:00 -----warming-up-----      |
| 01:30 -----warming-up-----                 | 01:30 -----warming-up-----           | 01:30 -----warming-up-----      |
| 03:00 -----warming-up-----                 | 03:00 -----warming-up-----           | 03:00 -----warming-up-----      |
| 04:30 -----warming-up-----                 | 04:30 -----warming-up-----           | 04:30 -----warming-up-----      |
| 06:00 -----warming-up-----                 | 06:00 -----warming-up-----           | 06:00 -----warming-up-----      |
| 07:30 -----warming-up-----                 | 07:30 -----warming-up-----           | 07:30 -----warming-up-----      |
| 09:00 -----warming-up-----                 | 09:00 -----warming-up-----           | 09:00 -----warming-up-----      |
| 10:30     (handstand)    (koprol)          | 10:30    (handstand)                 | 10:30      (koprol)             |
| 12:00   (koprol)   (handstand)   (radslag) | 12:00    (handstand)                 | 12:00   (koprol)    (handstand) |
| 13:30     (handstand)    (radslag)         | 13:30    (radslag)                   | 13:30     (handstand)           |
| 15:00   (koprol)    (handstand)            | 15:00    (handstand)    (radslag)    | 15:00 -----warming-up-----      |
| 16:30  (koprol)   (handstand)    (radslag) | 16:30   (handstand)                  | 16:30   (handstand)             |
| 18:00   (koprol)                           | 18:00    (koprol)    (handstand)     | 18:00   (handstand)             |
| 19:30 -----wisselmoment-----               | 19:30 -----wisselmoment-----         | 19:30 -----wisselmoment-----    |
| 21:00 -----wisselmoment-----               | 21:00 -----wisselmoment-----         | 21:00 -----wisselmoment-----    |
| 22:30 -----wisselmoment-----               | 22:30 -----wisselmoment-----         | 22:30 -----wisselmoment-----    |
| 24:00 -----wisselmoment-----               | 24:00 -----wisselmoment-----         | 24:00 -----wisselmoment-----    |

|                                           |                                 |                                   |
|-------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| 25:30-----wisselmoment-----               | 25:30-----wisselmoment-----     | 25:30-----wisselmoment-----       |
| 27:00    (koprol)     (handstand)         | 27:00    (koprol)    (radslag)  | 27:00-----                        |
| 28:30  (koprol)    (handstand)  (radslag) | 28:30    (handstand)            | 28:30-----                        |
| 30:00 -----uitleg-----                    | 30:00-----uitleg-----           | 30:00-----uitleg-----             |
| 31:30    (koprol)     (handstand)         | 31:30    (handstand)            | 31:30   (koprol)    (handstand)   |
| 33:00     (koprol)   (handstand)          | 33:00     (handstand)           | 33:00   (handstand)               |
| 34:30    (handstand)   (radslag)          | 34:30    (koprol)               | 34:30    (handstand)    (radslag) |
| 36:00    (koprol)    (radslag)            | 36:00    (koprol)   (handstand) | 36:00   (radslag)                 |
| 37:30    (koprol)     (handstand)         | 37:30   (handstand)   (radslag) | 37:30-----                        |
| 39:00-----Einde les-----                  | 39:00-----Einde les-----        | 39:00-----Einde les-----          |
| <b>Totaal:</b>                            | <b>Totaal:</b>                  | <b>Totaal:</b>                    |
| -Koprol: 17                               | -Koprol: 8                      | -Koprol: 6                        |
| -Radslag: 12                              | -Radslag: 7                     | -Radslag: 3                       |
| -Handstand: 25                            | -Handstand: 19                  | -Handstand: 12                    |

### Eerste video-observatie: observatieformulier fixed area

Datum: 28-02-18

Klas: Year 6JB

| Direct deelnemen aan activiteit            | Niet direct deelnemen aan activiteit       | Niet deelnemen aan activiteit   |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|
| 00:00 -----warming-up-----                 | 00:00 -----warming-up-----                 | 00:00 -----warming-up-----      |
| 01:30 -----warming-up-----                 | 01:30 -----warming-up-----                 | 01:30 -----warming-up-----      |
| 03:00   (balk)    (wendsprong)  (koprol)   | 03:00   (balk)   (wendsprong)              | 03:00    (koprol)               |
| 04:30    (wendsprong)    (koprol)          | 04:30    (balk)    (koprol)                | 04:30     (koprol)              |
| 06:00   (balk)     (koprol)   (wendsprong) | 06:00     (koprol)                         | 06:00   (koprol)   (balk)       |
| 07:30   (koprol)                           | 07:30   (balk)     (koprol)                | 07:30    (koprol)               |
| 09:00    (balk)    (koprol)                | 09:00     (balk)     (koprol)              | 09:00   (wendsprong)            |
| 10:30-----wisselmoment-----                | 10:30-----wisselmoment-----                | 10:30-----wisselmoment-----     |
| 12:00-----wisselmoment-----                | 12:00-----wisselmoment-----                | 12:00-----wisselmoment-----     |
| 13:30-----wisselmoment-----                | 13:30-----wisselmoment-----                | 13:30-----wisselmoment-----     |
| 15:00-----wisselmoment-----                | 15:00-----wisselmoment-----                | 15:00-----wisselmoment-----     |
| 16:30-----wisselmoment-----                | 16:30-----wisselmoment-----                | 16:30-----wisselmoment-----     |
| 18:00-----wisselmoment-----                | 18:00-----wisselmoment-----                | 18:00-----wisselmoment-----     |
| 19:30-----wisselmoment-----                | 19:30-----wisselmoment-----                | 19:30-----wisselmoment-----     |
| 21:00     (balk)    (koprol)  (wendsprong) | 21:00    (balk)    (koprol)   (wendsprong) | 21:00-----                      |
| 22:30     (balk)     (koprol)              | 22:30     (balk)    (koprol)               | 22:30-----                      |
| 24:00     (balk)   (koprol)                | 24:00   (balk)  (koprol)                   | 24:00-----                      |
| 25:30   (balk)    (koprol)  (wendsprong)   | 25:30  (balk)   (koprol)                   | 25:30-----                      |
| 27:00-----Einde van de les-----            | 27:00-----Einde van de les-----            | 27:00-----Einde van de les----- |
| <b>Totaal:</b>                             | <b>Totaal:</b>                             | <b>Totaal:</b>                  |
| -Balk: 16                                  | -Balk: 15                                  | -Balk: 1                        |
| -Koprol: 22                                | -Koprol: 19                                | -Koprol: 8                      |
| -Wendsprong: 7                             | -Wendsprong:3                              | -Wendsprong:1                   |

### Eerste video-observatie: observatieformulier creative area

Datum: 28-02-18

Klas: Year 6JB

| Direct deelnemen aan activiteit           | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit |
|-------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 00:00 -----Start les-----                 | 00:00 -----Start les-----            | 00:00 -----Start les-----     |
| 01:30     (wendsprong)    (koprol)        | 01:30    (koprol)                    | 01:30    (koprol)             |
| 03:00     (wendsprong)   (koprol)         | 03:00     (wendsprong)    (koprol)   | 03:00-----                    |
| 04:30    (wendsprong)   (koprol)          | 04:30     (koprol)     (wendsprong)  | 04:30   (koprol)              |
| 06:00  (koprol)    (handstand)  (radslag) | 06:00     (koprol)                   | 06:00-----                    |
| 07:30   (koprol)     (radslag)            | 07:30     (koprol)                   | 07:30-----                    |
| 09:00-----wisselmoment-----               | 09:00-----wisselmoment-----          | 09:00-----wisselmoment-----   |
| 10:30-----wisselmoment-----               | 10:30-----wisselmoment-----          | 10:30-----wisselmoment-----   |
| 12:00-----wisselmoment-----               | 12:00-----wisselmoment-----          | 12:00-----wisselmoment-----   |
| 13:30-----wisselmoment-----               | 13:30-----wisselmoment-----          | 13:30-----wisselmoment-----   |

|                                          |                                   |                                     |
|------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 15:00-----wisselmoment-----              | 15:00-----wisselmoment-----       | 15:00-----wisselmoment-----         |
| 16:30-----wisselmoment-----              | 16:30-----wisselmoment-----       | 16:30-----wisselmoment-----         |
| 18:00-----wisselmoment-----              | 18:00-----wisselmoment-----       | 18:00-----wisselmoment-----         |
| 19:30   (wendsprong)   (koprol)          | 19:30  (wendsprong)      (koprol) | 19:30-----                          |
| 21:00-----                               | (handstand)                       | 21:00 niemand neemt ergens aan deel |
| 22:30    (koprol)      (handstand)       | 21:00-----                        | 22:30-----                          |
| 24:00    (kast springen)                 | 22:30      (koprol)               | 24:00-----                          |
| 25:30   (kast springen)      (handstand) | 24:00      (kast springen)        | 25:30-----                          |
| 27:00-----Einde les-----                 | 25:30     (kast springen)         | 27:00-----Einde les-----            |
| <b>Totaal:</b>                           | 27:00-----Einde les-----          | <b>Totaal:</b>                      |
| -Handstand: 9                            | <b>Totaal:</b>                    | -Handstand: 0                       |
| -Radslag: 5                              | -Handstand: 2                     | -Radslag: 0                         |
| -Koprol: 9                               | -Radslag: 0                       | -Koprol: 3                          |
| -Wendsprong: 11                          | -Koprol: 24                       | -Wendsprong: 0                      |
| -Kast springen: 3                        | -Wendsprong: 7                    | -Kast springen: 0                   |
|                                          | -Kast springen:8                  |                                     |

### Eerste video-observatie: observatieformulier fixed area

Datum: 01-03-18

Klas: Year 6LB

| Direct deelnemen aan activiteit         | Niet direct deelnemen aan activiteit      | Niet deelnemen aan activiteit |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------|
| 15:00  (koprol)  (wendsprong)  (balk)   | 15:00  (wendsprong)  (balk)               | 15:00   (wendsprong)          |
| 16:30 (balk)  (wendsprong)              | 16:30  (wendsprong)  (balk)               | 16:30    (koprol)             |
| 18:00  (balk)  (koprol)                 | 18:00 (koprol)  (balk)     (wendsprong)   | 18:00-----                    |
| 19:30-----Uitleg-----                   | 19:30-----Uitleg-----                     | 19:30-----Uitleg-----         |
| 21:00 (wendsprong)  (balk)  (koprol)    | 21:00 (wendsprong)   (balk)  (koprol)     | 21:00-----                    |
| 22:30  (balk)  (koprol)                 | 22:30    (wendsprong)  (balk)  (koprol)   | 22:30-----                    |
| 24:00    (balk)  (koprol)               | 24:00    (wendsprong)  (balk)    (koprol) | 24:00-----                    |
| 25:30  (wendsprong)  (balk)             | 25:30  (koprol)    (wendsprong)  (balk)   | 25:30-----                    |
| 27:00  (balk)                           | 27:00    (wendsprong) (balk)    (koprol)  | 27:00-----                    |
| 28:30  (balk)  (koprol)                 | 28:30    (wendsprong)    (koprol)         | 28:30-----                    |
| 30:00-----Uitleg-----                   | 30:00-----Uitleg-----                     | 30:00-----Uitleg-----         |
| 31:30-----Uitleg-----                   | 31:30-----Uitleg-----                     | 31:30-----Uitleg-----         |
| 33:00-----Uitleg-----                   | 33:00-----Uitleg-----                     | 33:00-----Uitleg-----         |
| 34:30  (wendsprong)  (balk)  (koprol)   | 34:30  (koprol)  (wendsprong)  (balk)     | 34:30-----                    |
| 36:00  (wendsprong)    (balk)           | 36:00  (wendsprong)    (koprol)           | 36:00-----                    |
| 37:30  (wendsprong)  (balk)  (koprol)   | 37:30  (wendsprong)  (balk)               | 37:30-----                    |
| 39:00-----                              | 39:00-----                                | 39:00-----                    |
| 40:30   (balk)  (koprol)                | 40:30 (wendsprong)                        | 40:30  (balk)                 |
| 42:00  (balk)  (wendsprong)    (koprol) | 42:00  (wendsprong)  (balk)  (koprol)     | 42:00-----                    |
| 43:30  (wendsprong)  (balk)    (koprol) | 43:30  (wendsprong)    (balk)  (koprol)   | 43:30-----                    |
| 45:00-----Einde les-----                | 45:00-----Einde les-----                  | 45:00-----Einde les-----      |
| <b>Totaal:</b>                          | <b>Totaal:</b>                            | <b>Totaal:</b>                |
| -Balk: 31                               | -Balk: 20                                 | -Balk:0                       |
| -Koprol: 22                             | -Koprol: 26                               | -Koprol: 3                    |
| -Wendsprong: 16                         | -Wendsprong: 31                           | -Wendsprong: 1                |

### Eerste video-observatie: observatieformulier creative area

Datum: 01-03-18

Klas: Year 6LB

| Direct deelnemen aan activiteit          | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit |
|------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 13:30    (koprol)  (balk)  (radslag)     | 13:30-----                           | 13:30    (koprol)    (balk)   |
| 15:00      (handstand)  (koprol)  (balk) | 15:00  (koprol)                      | 15:00-----                    |
| 16:30  (koprol)                          | 16:30  (koprol)      (handstand)     | 16:30-----                    |
| 18:00  (balk)  (koprol)                  | 18:00      (handstand)               | 18:00-----                    |
| 19:30  (balk)  (radslag)                 | 19:30     (koprol)      (handstand)  | 19:30-----                    |
| 21:00  (koprol)   (handstand)            | 21:00      (handstand)    (balk)     | 21:00-----                    |

|                                           |                                             |                             |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|
| 22:30  ((koprol)  ((handstand)   (balk)   | 22:30   (balk)    (handstand)    (koprol)   | 22:30-----uitleg-----       |
| 24:00-----wisselmoment-----               | 24:00-----wisselmoment-----                 | 24:00-----wisselmoment----- |
| 25:30  ((handstand)  ((radslag)  ((balk)  | 25:30  ((radslag)  ((koprol)    (handstand) | 25:30-----uitleg-----       |
| 27:00  ((radslag)  ((balk)    (handstand) | 27:00    (handstand)  ((koprol)             | 27:00-----uitleg-----       |
| 28:30-----wisselmoment-----               | 28:30-----wisselmoment-----                 | 28:30-----wisselmoment----- |
| 30:00-----wisselmoment-----               | 30:00-----wisselmoment-----                 | 30:00-----wisselmoment----- |
| 31:30     (koprol)   (radslag)            | 31:30    (koprol)                           | 31:30  ((koprol)            |
| 33:00   (koprol)                          | 33:00    (handstand)  ((koprol)             | 33:00    (radslag)          |
| 34:30   (koprol)                          | 34:30    (handstand)    (radslag)           | 34:30  ((balk)              |
| 36:00-----wisselmoment-----               | 36:00-----wisselmoment-----                 | 36:00-----wisselmoment----- |
| 37:30   (koprol)                          | 37:30     (handstand)     (balk)            | 37:30-----uitleg-----       |
| 39:00  ((handstand)     (balk)            | 39:00   (koprol)     (handstand)            | 39:00-----uitleg-----       |
| 40:30   (balk)                            | 40:30    (koprol)                           | 40:30   (koprol)            |
| 42:00  ((balk)  ((handstand)              | 42:00   (koprol)    (handstand)             | 42:00-----uitleg-----       |
| 43:30  ((balk)  ((koprol)  ((radslag)     | 43:30  ((balk)                              | 43:30-----uitleg-----       |
| 45:00-----Einde les-----                  | 45:00-----Einde les-----                    | 45:00-----Einde les-----    |
| <b>Totaal:</b>                            | <b>Totaal:</b>                              | <b>Totaal:</b>              |
| -Koprol: 19                               | -Koprol: 20                                 | -Koprol: 5                  |
| -Handstand: 15                            | -Handstand: 45                              | -Handstand: 0               |
| -Radslag: 6                               | -Radslag: 4                                 | -Radslag: 4                 |
| -Balk: 15                                 | -Balk: 11                                   | -Balk: 3                    |

### Eerste video-observatie: observatieformulier year 6AP fixed area

Datum: 01-03-18

Klas: 6AP

| Direct deelnemen aan activiteit               | Niet direct deelnemen aan activiteit       | Niet deelnemen aan activiteit    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------|
| 00:00 -----uitleg-----                        | 00:00 -----uitleg-----                     | 00:00 -----uitleg-----           |
| 01:30 -----uitleg-----                        | 01:30 -----uitleg-----                     | 01:30 -----uitleg-----           |
| 03:00    (wendsprong)     (balk)     (koprol) | 03:00   (wendsprong)   (balk)              | 03:00 -----uitleg-----           |
| 04:30   (wendsprong)   (balk)     (koprol)    | 04:30   (wendsprong)                       | 04:30   (wendsprong)     (balk)  |
| 06:00   (wendsprong)   (balk)     (koprol)    | 06:00-----uitleg-----                      | 06:00     (wendsprong)    (balk) |
| 07:30   (wendsprong)                          | 07:30   (wendsprong)    (koprol)  ((balk)  | 07:30   (wendsprong)   (balk)    |
| 09:00 -----wisselmoment-----                  | 09:00 -----wisselmoment-----               | 09:00 -----wisselmoment-----     |
| 10:30     (wendsprong)   (balk)     (koprol)  | 10:30   (wendsprong)    (balk)             | 10:30-----uitleg-----            |
| 12:00   (wendsprong)    (balk)     (koprol)   | 12:00     (wendsprong)   (balk)            | 12:00-----uitleg-----            |
| 13:30-----wisselmoment-----                   | 13:30-----wisselmoment-----                | 13:30-----wisselmoment-----      |
| 15:00-----wisselmoment-----                   | 15:00-----wisselmoment-----                | 15:00-----wisselmoment-----      |
| 16:30-----uitleg-----                         | 16:30-----uitleg-----                      | 16:30-----uitleg-----            |
| 18:00    (wendsprong)    (balk)    (koprol)   | 18:00    (wendsprong)    (balk)            | 18:00    (koprol)                |
| 19:30    (balk)     (koprol)                  | 19:30     (wendsprong)                     | 19:30    (koprol)                |
| 21:00   (wendsprong)  ((balk)   (koprol)      | 21:00     (wendsprong)  ((balk)   (koprol) | 21:00    (koprol)                |
| 22:30    (wendsprong)   (balk)     (koprol)   | 22:30    (wendsprong)    (balk)            | 22:30-----uitleg-----            |
| 24:00    (wendsprong)     (balk)     (koprol) | 24:00   (wendsprong)   (balk)              | 24:00-----uitleg-----            |
| 25:30-----uitleg-----                         | 25:30-----uitleg-----                      | 25:30-----uitleg-----            |
| <b>Totaal:</b>                                | <b>Totaal:</b>                             | <b>Totaal:</b>                   |
| -Balk: 17                                     | -Balk: 13                                  | -Balk: 6                         |
| -Koprol: 32                                   | -Koprol: 5                                 | -Koprol: 6                       |
| -Wendsprong: 17                               | -Wendsprong: 21                            | -Wendsprong: 5                   |

### Eerste video-observatie: observatieformulier year 6AP creative area

Datum: 01-03-18

Klas: 6AP

| Direct deelnemen aan activiteit            | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit               |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|
| 00:00 -----uitleg-----                     | 00:00 -----uitleg-----               | 00:00 -----uitleg-----                      |
| 01:30   (handstand)   (koprol)   (radslag) | 01:30 -----uitleg-----               | 01:30    (handstand)     (koprol)           |
| 03:00   (balk)    (koprol)                 | 03:00 -----uitleg-----               | 03:00     (koprol)  (( handstand)    (balk) |

|                                                    |                              |                                           |
|----------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------|
| 04:30-----uitleg-----                              | 04:30 -----uitleg-----       | 04:30 -----uitleg-----                    |
| 06:00   (handstand)   (balk)                       | 06:00-----                   | 06:00   (handstand)    (koprol)    (balk) |
| 07:30 -----uitleg-----                             | 07:30-----uitleg-----        | 07:30 -----uitleg-----                    |
| 09:00  (radslag)   (balk)  (koprol)    (handstand) | 09:00   (koprol)             | 09:00   (radslag)    (handstand)          |
| 10:30    (radslag)   (balk)   (handstand)          | 10:30   (balk)   (koprol)    | 10:30   (koprol)     (handstand)          |
| 12:00 -----wisselmoment-----                       | 12:00 -----wisselmoment----- | 12:00-----wisselmoment-----               |
| 13:30     (radslag)   (koprol)   (balk)            | 13:30 -----                  | 13:30     (handstand)   (radslag)         |
| <b>Totaal:</b>                                     | <b>Totaal:</b>               | <b>Totaal:</b>                            |
| -Balk: 5                                           | -Balk: 1                     | -Balk: 4                                  |
| -Koprol: 5                                         | -Koprol: 2                   | -Koprol: 11                               |
| -Handstand: 5                                      | -Handstand: 0                | -Handstand: 10                            |
| -Radslag: 4                                        | -Radslag: 0                  | -Radslag: 2                               |

### Tweede video-observatie: observatieformulier year 6AP fixed area

Datum: 26-04-18

Klas: 6AP

| Direct deelnemen aan activiteit | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit    |
|---------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 00:00 -----Start les-----       | 00:00 -----Start les-----            | 00:00 -----Start les-----        |
| 01:30 -----uitleg-----          | 01:30 -----uitleg-----               | 01:30 -----uitleg-----           |
| 03:00-----warming-up-----       | 03:00 -----warming-up-----           | 03:00 -----warming-up-----       |
| 04:30-----warming-up-----       | 04:30-----warming-up-----            | 04:30-----warming-up-----        |
| 06:00-----warming-up-----       | 06:00-----warming-up-----            | 06:00-----warming-up-----        |
| 07:30-----warming-up-----       | 07:30-----warming-up-----            | 07:30-----warming-up-----        |
| 09:00-----warming-up-----       | 09:00-----warming-up-----            | 09:00-----warming-up-----        |
| 10:30  (wendsprong)             | 10:30  (wendsprong)                  | 10:30  (wendsprong)              |
| 12:00  (wendsprong)             | 12:00 -----                          | 12:00   (wendsprong)             |
| 13:30   (wendsprong)            | 13:30 -----                          | 13:30   (wendsprong)             |
| 15:00   (wendsprong)            | 15:00 -----                          | 15:00    (wendsprong)            |
| 16:30   (wendsprong)            | 16:30   (wendsprong)                 | 16:30    (wendsprong)            |
| 18:00  (wendsprong)             | 18:00 -----                          | 18:00   (wendsprong)             |
| 19:30   (wendsprong)            | 19:30  (wendsprong)                  | 19:30   (wendsprong)             |
| 21:00   (wendsprong)            | 21:00-----wisselmoment-----          | 21:00    (wendsprong)            |
| 22:30-----                      | 22:30-----                           | 22:30    (wendsprong) →voorbeeld |
| 24:00  (wendsprong)             | 24:00    (wendsprong)                | 24:00-----                       |
| 25:30-----wisselmoment-----     | 25:30-----wisselmoment-----          | 25:30-----wisselmoment-----      |
| 27:00  (wendsprong)             | 27:00   (wendsprong)                 | 27:00   (wendsprong)             |
| 28:30  (wendsprong)             | 28:30  (wendsprong)                  | 28:30-----                       |
| 30:00  (wendsprong)             | 30:00   (wendsprong)                 | 30:00-----                       |
| 31:30 -----wisselmoment-----    | 31:30 -----wisselmoment-----         | 31:30 -----wisselmoment-----     |
| 33:00   (wendsprong)            | 33:00   (wendsprong)                 | 33:00  (wendsprong)              |
| 34:30 -----Einde les-----       | 34:30 -----Einde les-----            | 34:30 -----Einde les-----        |
| <b>Totaal:</b>                  | <b>Totaal:</b>                       | <b>Totaal:</b>                   |
| -Wendsprong:13                  | -Wendsprong: 11                      | -Wendsprong: 18                  |

### Tweede video-observatie: observatieformulier year 6AP creative area

Datum: 26-04-18

Klas: 6AP

| Direct deelnemen aan activiteit            | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 00:00 -----Start les-----                  | 00:00 -----Start les-----            | 00:00-----Start les-----      |
| 01:30 -----uitleg-----                     | 01:30 -----uitleg-----               | 01:30 -----uitleg-----        |
| 03:00-----warming-up-----                  | 03:00 -----warming-up-----           | 03:00 -----warming-up-----    |
| 04:30-----warming-up-----                  | 04:30-----warming-up-----            | 04:30-----warming-up-----     |
| 06:00-----warming-up-----                  | 06:00-----warming-up-----            | 06:00-----warming-up-----     |
| 07:30-----warming-up-----                  | 07:30-----warming-up-----            | 07:30-----warming-up-----     |
| 09:00-----warming-up-----                  | 09:00-----warming-up-----            | 09:00-----warming-up-----     |
| 10:30   (koprol)                           | 10:30     (handstand)    (koprol)    | 10:30   (radslag)             |
| 12:00   (koprol)   (handstand)   (radslag) | (radslag)                            | 12:00    (radslag)            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:30   (handstand)   (radslag)<br>15:00   (koprol)     (radslag)<br>16:30   (koprol)  (handstand)<br>18:00   (koprol)   (handstand)  (radslag)<br>19:30  (koprol)     (handstand)  (radslag)<br>21:00   (koprol)     (radslag)<br>22:30   (koprol)    (radslag)<br>24:00   (koprol)  (radslag)<br>25:30-----wisselmoment-----<br>27:00   (koprol)<br>28:30   (koprol)  (handstand)  (radslag)<br>30:00   (koprol)  (handstand)  (radslag)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00   (koprol)  (radslag)<br>34:30 -----Einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Koprol: 13<br>-Radslag: 15<br>-Handstand: 10 | 12:00    (koprol)   (handstand)<br>13:30     (koprol)<br>15:00   (handstand)<br>16:30   (koprol)     (handstand)<br>18:00    (radslag)<br>19:30  (koprol)<br>21:00     (handstand)<br>22:30   (koprol)   (handstand)  (radslag)<br>24:00   (koprol)    (radslag)<br>25:30-----wisselmoment-----<br>27:00    (koprol)   (radslag)<br>28:30   (koprol)    (radslag)<br>30:00  (koprol)  (radslag)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00   (koprol)<br>34:30 -----Einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Koprol: 16<br>-Radslag: 12<br>-Handstand: 12 | 13:30    (handstand)     (radslag)<br>15:00    (koprol)    (handstand)<br>16:30   (koprol)     (radslag)<br>18:00    (koprol)    (handstand)<br>19:30    (koprol)    (radslag)<br>21:00     (koprol)<br>22:30  (koprol)     (handstand)<br>24:00  (koprol)     (handstand)<br>25:30-----wisselmoment-----<br>27:00     (handstand)    (radslag)<br>28:30    (koprol)   (handstand)<br>30:00   (koprol)    (handstand)  (radslag)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00  (koprol)    (handstand)   <br>(radslag)<br>34:30 -----Einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Koprol: 16<br>-Radslag: 17<br>-Handstand: 25 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Tweede video-observatie: observatieformulier 6LB fixed area

Datum: 26-04-18

Klas: Year 6 LB

| Direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Niet direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Niet deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30 -----<br>06:00   (wendsprong)<br>07:30   (wendsprong)<br>09:00  (wendsprong)<br>10:30-----wisselmoment-----<br>12:00-----<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00   (wendsprong)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00  (wendsprong)<br>19:30  (wendsprong)<br>21:00 -----wisselmoment-----<br>22:30 -----<br>24:00  (wendsprong)<br>25:30   (wendsprong)<br>27:00   (wendsprong)<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00  (wendsprong)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Wendsprong: 10 | 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30     (wendsprong)<br>06:00    (wendsprong)<br>07:30   (wendsprong)<br>09:00   (wendsprong)<br>10:30-----wisselmoment-----<br>12:00   (wendsprong)<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00  (wendsprong)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00  (wendsprong)<br>19:30  (wendsprong)<br>21:00 -----wisselmoment-----<br>22:30 -----<br>24:00 -----<br>25:30 -----<br>27:00-----<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00    (wendsprong)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Wendsprong:14 | 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30 -----<br>06:00 -----<br>07:30   (wendsprong)<br>09:00   (wendsprong)<br>10:30-----wisselmoment-----<br>12:00   (wendsprong)<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00  (wendsprong)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00   (wendsprong)<br>19:30  (wendsprong)<br>21:00-----wisselmoment-----<br>22:30    (wendsprong)<br>24:00    (wendsprong)<br>25:30    (wendsprong)<br>27:00    (wendsprong)<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00 -----<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les-----<br><b>Totaal:</b><br>-Wendsprong: 19 |

## Tweede video-observatie: observatieformulier 6LB creative area

Datum: 26-04-18

Klas: Year 6LB

| Direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                           | Niet direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                              | Niet deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30   (handstand)  (koprol)  (radslag)<br>06:00   (handstand)<br>07:30  (handstand)<br>09:00  (radslag)       | 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30   (handstand)<br>06:00    (koprol)    (radslag)<br>07:30  (radslag)<br>09:00----- | 00:00 -----warming-up-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00-----warming-up-----<br>04:30  (handstand)    (koprol)   (radslag)<br>06:00   (handstand)   (koprol)<br>07:30  (handstand)     (koprol)<br> (radslag)<br>09:00     (handstand)    (koprol)<br> (radslag) |
| 10:30-----wisselmoment-----<br>12:00  (handstand)  (koprol)                                                                                                                                               | 10:30-----wisselmoment-----<br>12:00-----wisselmoment-----                                                                                                                        | 10:30-----wisselmoment-----<br>12:00   (handstand)    (koprol)    <br>(radslag)                                                                                                                                                                                           |
| 13:30-----wisselmoment-----<br>15:00  (handstand)  (koprol)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00  (koprol)  (radslag)<br>19:30    (handstand)  (koprol)                                                | 13:30-----wisselmoment-----<br>15:00  (radslag)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00   (koprol)  (radslag)<br>19:30  (handstand)     (radslag)                                 | 13:30-----wisselmoment-----<br>15:00     (handstand)   (koprol)<br> (radslag)<br>16:30-----wisselmoment-----<br>18:00  (koprol)  (radslag)<br>19:30    (koprol)                                                                                                           |
| 21:00-----wisselmoment-----<br>22:30   (koprol)                                                                                                                                                           | 21:00-----wisselmoment-----<br>22:30     (koprol)                                                                                                                                 | 21:00 -----wisselmoment-----<br>22:30    (handstand)    (koprol)<br>   (radslag)                                                                                                                                                                                          |
| 24:00    (handstand)                                                                                                                                                                                      | 24:00  (handstand)                                                                                                                                                                | 24:00  (handstand)    (koprol)<br>   (radslag)                                                                                                                                                                                                                            |
| 25:30   (koprol)  (handstand)<br>27:00  (handstand)    (koprol)  (radslag)<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00    (handstand)  (radslag)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les----- | 25:30  (koprol)<br>27:00-----<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00  (radslag)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les-----                                     | 25:30    (handstand)    (radslag)<br>27:00    (handstand)    (radslag)<br>28:30-----wisselmoment-----<br>30:00    (koprol)<br>31:30 -----wisselmoment-----<br>33:00 -----einde les-----                                                                                   |
| <b>Totaal:</b><br>-Handstand: 15<br>-Radslag: 5<br>-Koprol: 11                                                                                                                                            | <b>Totaal:</b><br>-Handstand: 3<br>-Radslag: 11<br>-Koprol: 9                                                                                                                     | <b>Totaal:</b><br>-Handstand: 24<br>-Radslag: 28<br>-Koprol: 31                                                                                                                                                                                                           |

## Tweede video-observatie: observatieformulier 6FW fixed area

Datum: 23-04-18

Klas: Year 6FW

| Direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niet direct deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Niet deelnemen aan activiteit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 00:00 -----start les-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30 -----warming-up-----<br>06:00 -----warming-up-----<br>07:30 -----warming-up-----<br>09:00  (wendsprong)<br>10:30  (wendsprong)<br>12:00  (wendsprong)<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00  (wendsprong)<br>16:30  (wendsprong)<br>18:00  (wendsprong)<br>19:30  (wendsprong)<br>21:00    (wendsprong)<br>22:30  (wendsprong) | 00:00 -----start les-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30 -----warming-up-----<br>06:00 -----warming-up-----<br>07:30 -----warming-up-----<br>09:00  (wendsprong)<br>10:30  (wendsprong)<br>12:00  (wendsprong)<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00   (wendsprong)<br>16:30  (wendsprong)<br>18:00   (wendsprong)<br>19:30   (wendsprong)<br>21:00 (wendsprong)<br>22:30   (wendsprong) | 00:00 -----start les-----<br>01:30 -----warming-up-----<br>03:00 -----warming-up-----<br>04:30-----warming-up-----<br>06:00 -----warming-up-----<br>07:30 -----warming-up-----<br>09:00 -----<br>10:30-----<br>12:00-----<br>13:30-----wisselmoment-----<br>15:00-----<br>16:30-----<br>18:00-----<br>19:30-----<br>21:00-----<br>22:30----- |

|                              |                              |                             |
|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| 24:00  (wendsprong)          | 24:00   (wendsprong)         | 24:00-----                  |
| 25:30 -----wisselmoment----- | 25:30 -----wisselmoment----- | 25:30-----wisselmoment----- |
| 27:00  (wendsprong)          | 27:00  (wendsprong)          | 27:00-----                  |
| 28:30  (wendsprong)          | 28:30  (wendsprong)          | 28:30-----                  |
| 30:00  (wendsprong)          | 30:00-----                   | 30:00  (wendsprong)         |
| 31:30  (wendsprong)          | 31:30   (wendsprong)         | 31:30-----                  |
| 33:00  (wendsprong)          | 33:00   (wendsprong)         | 33:00-----                  |
| 34:30-----                   | 34:30    (wendsprong)        | 34:30-----                  |
| 36:00  (wendsprong)          | 36:00   (wendsprong)         | 36:00-----                  |
| 37:30-----                   | 37:30    (wendsprong)        | 37:30-----warming-up-----   |
| 39:00  (wendsprong)          | 39:00   (wendsprong)         | 39:00-----                  |
| 40:30  (wendsprong)          | 40:30   (wendsprong)         | 40:30-----                  |
| 42:00  (wendsprong)          | 42:00   (wendsprong)         | 42:00-----                  |
| 43:30 -----einde les-----    | 43:30 -----einde les-----    | 43:30 -----einde les-----   |
| <b>Totaal:</b>               | <b>Totaal:</b>               | <b>Totaal:</b>              |
| -Wendsprong: 22              | -Wendsprong: 34              | -Wendsprong: 1              |

## Tweede video-observatie: observatieformulier 6FW creative area

Datum: 23-04-18

Klas: Year 6FW

| Direct deelnemen aan activiteit         | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit           |
|-----------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| 00:00 -----start les-----               | 00:00 -----start les-----            | 00:00 -----start les-----               |
| 01:30 -----warming-up-----              | 01:30 -----warming-up-----           | 01:30 -----warming-up-----              |
| 03:00 -----warming-up-----              | 03:00 -----warming-up-----           | 03:00 -----warming-up-----              |
| 04:30 -----warming-up-----              | 04:30 -----warming-up-----           | 04:30 -----warming-up-----              |
| 06:00 -----warming-up-----              | 06:00 -----warming-up-----           | 06:00 -----warming-up-----              |
| 07:30 -----warming-up-----              | 07:30 -----warming-up-----           | 07:30 -----warming-up-----              |
| 09:00  (handstand)  (radslag)           | 09:00  (koprol)                      | 09:00  (handstand)  (koprol)            |
| 10:30  (handstand)  (koprol)  (radslag) | 10:30  (koprol)  (radslag)           | 10:30  (handstand)  (radslag)           |
| 12:00  (handstand)  (koprol)            | 12:00  (handstand)  (koprol)         | 12:00  (handstand)  (radslag)           |
| 13:30 -----wisselmoment-----            | 13:30 -----wisselmoment-----         | 13:30 -----wisselmoment-----            |
| 15:00  (koprol)                         | 15:00  (koprol)                      | 15:00  (handstand)  (radslag)           |
| 16:30  (handstand)                      | 16:30  (radslag)  (handstand)        | 16:30  (koprol)  (radslag)              |
|                                         |                                      | (handstand)                             |
| 18:00  (koprol)  (handstand)            | 18:00  (koprol)  (radslag)           | 18:00  (koprol)  (handstand)  (radslag) |
| 19:30  (koprol)  (radslag)              | 19:30  (handstand)                   | 19:30  (koprol)  (handstand)            |
| 21:00  (koprol)  (radslag)  (handstand) | 21:00-----                           | 21:00  (koprol)  (radslag)              |
| 22:30  (koprol)                         | 22:30  (koprol)                      | 22:30  (koprol)  (handstand)            |
|                                         |                                      | (radslag)                               |
| 24:00  (handstand)                      | 24:00  (radslag)                     | 24:00  (koprol)  (handstand)            |
|                                         |                                      | (radslag)                               |
| 25:30 -----wisselmoment-----            | 25:30 -----wisselmoment-----         | 25:30 -----wisselmoment-----            |
| 27:00  (koprol)                         | 27:00  (koprol)                      | 27:00  (koprol)  (radslag)  (handstand) |
| 28:30  (radslag)                        | 28:30  (koprol)  (radslag)           | 28:30  (handstand)                      |
| 30:00  (handstand)  (radslag)           | 30:00  (koprol)                      | 30:00  (handstand)  (radslag)           |
| 31:30  (koprol)  (handstand)            | 31:30  (koprol)                      | 31:30  (radslag)                        |
| 33:00  (koprol)                         | 33:00-----                           | 33:00  (koprol)  (radslag)  (handstand) |
| 34:30  (koprol)  (radslag)              | 34:30-----                           | 34:30  (radslag)  (handstand)  (koprol) |
| 36:00  (handstand)  (koprol)            | 36:00  (handstand)                   | 36:00  (handstand)  (radslag)           |
| 37:30-----                              | 37:30-----                           | 37:30  (handstand)  (koprol)            |
| 39:00  (koprol)  (handstand)            | 39:00  (koprol)  (handstand)         | (radslag)                               |
| 40:30  (koprol)                         | 40:30  (koprol)  (handstand)         | 39:00  (radslag)                        |
| 42:00-----                              | 42:00  (koprol)  (radslag)           | 40:30  (koprol)  (radslag)              |
| 43:30 -----einde les-----               | 43:30 -----einde les-----            | 42:00  (handstand)  (radslag)  (koprol) |
| <b>Totaal:</b>                          | <b>Totaal:</b>                       | <b>Totaal:</b>                          |
| -Koprol: 17                             | -Koprol: 22                          | -Koprol: 22                             |
| -Handstand: 12                          | -Handstand: 6                        | -Handstand: 30                          |
| -Radslag: 10                            | -Radslag: 9                          | -Radslag: 34                            |

## Tweede video-observatie: observatieformulier year 6JB fixed area

Datum: 23-04-18

Klas: 6JB

| Direct deelnemen aan activiteit | Niet direct deelnemen aan activiteit | Niet deelnemen aan activiteit |
|---------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| 00:00 -----warming up-----      | 00:00 -----warming up-----           | 00:00 -----warming up-----    |
| 01:30 -----warming up-----      | 01:30 -----warming up-----           | 01:30 -----warming up-----    |
| 03:00 -----warming up-----      | 03:00 -----warming up-----           | 03:00 -----warming up-----    |
| 04:30 -----warming up-----      | 04:30 -----warming up-----           | 04:30 -----warming up-----    |
| 06:00  (wendsprong)             | 06:00 -----                          | 06:00 -----                   |
| 07:30  (wendsprong)             | 07:30 -----                          | 07:30 -----                   |
| 09:00  (wendsprong)             | 09:00   (wendsprong)                 | 09:00 -----                   |
| 10:30  (wendsprong)             | 10:30   (wendsprong)                 | 10:30 -----                   |
| 12:00  (wendsprong)             | 12:00   (wendsprong)                 | 12:00 -----                   |
| 13:30  (wendsprong)             | 13:30  (wendsprong)                  | 13:30 -----                   |
| 15:00  (wendsprong)             | 15:00   (wendsprong)                 | 15:00 -----                   |
| 16:30  (wendsprong)             | 16:30   (wendsprong)                 | 16:30 -----                   |
| 18:00 -----wisselmoment-----    | 18:00 -----wisselmoment-----         | 18:00 -----wisselmoment-----  |
| 19:30  (wendsprong)             | 19:30   (wendsprong)                 | 19:30 -----                   |
| 21:00  (wendsprong)             | 21:00   (wendsprong)                 | 21:00 -----                   |
| 22:30  (wendsprong)             | 22:30   (wendsprong)                 | 22:30 -----                   |
| 24:00  (wendsprong)             | 24:00  (wendsprong)                  | 24:00 -----                   |
| 25:30  (wendsprong)             | 25:30  (wendsprong)                  | 25:30 -----                   |
| 27:00  (wendsprong)             | 27:00  (wendsprong)                  | 27:00 -----                   |
| 28:30 -----einde les-----       | 28:30 -----einde les-----            | 28:30 -----einde les-----     |
| <b>Totaal:</b>                  | <b>Totaal:</b>                       | <b>Totaal:</b>                |
| -Wendsprong: 14                 | -Wendsprong: 20                      | -Wendsprong: 0                |

## Tweede video-observatie: observatieformulier year 6JB creative area

Datum: 23-04-18

Klas: 6JB

| Direct deelnemen aan activiteit           | Niet direct deelnemen aan activiteit    | Niet deelnemen aan activiteit             |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|
| 00:00 -----warming up-----                | 00:00 -----warming up-----              | 00:00 -----warming up-----                |
| 01:30 -----warming up-----                | 01:30 -----warming up-----              | 01:30 -----warming up-----                |
| 03:00 -----warming up-----                | 03:00 -----warming up-----              | 03:00 -----warming up-----                |
| 04:30 -----warming up-----                | 04:30 -----warming up-----              | 04:30 -----warming up-----                |
| 06:00  (handstand)  (koprol)  (radslag)   | 06:00    (handstand)  (radslag)         | 06:00    (koprol)  (radslag)              |
| 07:30  (handstand)  (koprol)  (radslag)   | 07:30  (handstand)  (koprol)  (radslag) | 07:30  (handstand)  (koprol)              |
| 09:00  (handstand)  (koprol)  (radslag)   | 09:00  (handstand)  (koprol)  (radslag) | 09:00  (radslag)                          |
| 10:30  (handstand)  (radslag)             | 10:30  (handstand)    (koprol)          | 10:30  (radslag)                          |
| 12:00  (handstand)  (koprol)  (radslag)   | 12:00  (handstand)  (koprol)            | 12:00  (radslag)                          |
| 13:30  (radslag)  (koprol)                | 13:30  (handstand)  (radslag)           | 13:30  (handstand)  (radslag)  (koprol)   |
| 15:00    (handstand)  (radslag)  (koprol) | 15:00  (radslag)                        | 15:00  (radslag)                          |
| 16:30  (radslag)                          | 16:30  (koprol)  (radslag)              | 16:30    (handstand)  (koprol)            |
| 18:00 -----wisselmoment-----              | 18:00 -----wisselmoment-----            | 18:00 -----wisselmoment-----              |
| 19:30  (koprol)                           | 19:30  (koprol)  (handstand)  (radslag) | 19:30 -----                               |
| 21:00  (handstand)  (koprol)  (radslag)   | 21:00 -----                             | 21:00  (koprol)  (radslag)                |
| 22:30  (koprol)  (radslag)                | 22:30  (koprol)    (radslag)            | 22:30  (radslag)                          |
| 24:00  (handstand)                        | 24:00  (koprol)                         | 24:00  (handstand)    (radslag)           |
| 25:30  (handstand)                        | 25:30 -----                             | 25:30  (handstand)  (koprol)    (radslag) |
| 27:00  (handstand)  (radslag)  (koprol)   | 27:00 -----                             | 27:00  (radslag)  (koprol)                |
| 28:30 -----einde les-----                 | 28:30 -----einde les-----               | 28:30 -----einde les-----                 |
| <b>Totaal:</b>                            | <b>Totaal:</b>                          | <b>Totaal:</b>                            |
| -Koprol: 11                               | -Koprol: 15                             | -Koprol: 14                               |
| -Handstand: 18                            | -Handstand: 12                          | -Handstand: 7                             |
| -Radslag: 15                              | -Radslag: 13                            | -Radslag: 16                              |

Tabel 3: Resultaten eerste en tweede video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area klas 6FW

| Area                 | Direct deelnemen (1e)                         | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )            | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )     | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )     | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )            | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )              |
|----------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b> | -Koprol: 17<br>-Radslag: 12<br>-Handstand: 25 | -Koprol: 17<br>-Handstand: 12<br>-Radslag: 10 | -Koprol: 8<br>-Radslag: 7<br>-Handstand: 19 | -Koprol: 22<br>-Handstand: 6<br>-Radslag: 9 | -Koprol: 6<br>-Radslag: 3<br>-Handstand: 12 | -Koprol: 22<br>-Handstand: 30<br>-Radslag: 34 |
| <b>Fixed area</b>    | -Balk: 32<br>-Koprol: 9<br>-Wendsprong: 12    | -Wendsprong: 22                               | -Balk: 26<br>-Koprol: 13<br>-Wendsprong: 8  | -Wendsprong: 34                             | -Balk: 0<br>-Koprol: 1<br>-Wendsprong: 2    | -Wendsprong: 1                                |

Tabel 4: Resultaten eerste en tweede video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area klas 6JB

| Area                 | Direct deelnemen (1e)                                                              | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )            | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                            | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )       | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )                                                  | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )             |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b> | -Handstand: 9<br>-Radslag: 5<br>-Koprol: 9<br>-Wendsprong: 11<br>-Kast springen: 3 | -Koprol: 11<br>-Handstand: 18<br>-Radslag: 15 | -Handstand: 2<br>-Radslag: 0<br>-Koprol: 24<br>-Wendsprong: 7<br>-Kast springen: 8 | -Koprol: 15<br>-Handstand: 12<br>-Radslag: 13 | -Handstand: 0<br>-Radslag: 0<br>-Koprol: 3<br>-Wendsprong: 0<br>-Kast springen: 0 | -Koprol: 14<br>-Handstand: 7<br>-Radslag: 16 |
| <b>Fixed area</b>    | -Balk: 16<br>-Koprol: 22<br>-Wendsprong: 7                                         | -Wendsprong: 14                               | -Balk: 15<br>-Koprol: 19<br>-Wendsprong: 3                                         | -Wendsprong: 20                               | -Balk: 1<br>-Koprol: 8<br>-Wendsprong: 1                                          | -Wendsprong: 0                               |

Tabel 5: Resultaten eerste en tweede video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area klas 6AP

| Area                 | Direct deelnemen (1e)                                  | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )            | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )       | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )                         | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )              |
|----------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b> | -Balk: 5<br>-Koprol: 5<br>-Handstand: 5<br>-Radslag: 4 | -Koprol: 13<br>-Radslag: 15<br>-Handstand: 10 | -Balk: 1<br>-Koprol: 2<br>-Handstand: 0<br>-Radslag: 0 | -Koprol: 16<br>-Radslag: 12<br>-Handstand: 12 | -Balk: 4<br>-Koprol: 11<br>-Handstand: 10<br>-Radslag: 2 | -Koprol: 16<br>-Radslag: 17<br>-Handstand: 25 |
| <b>Fixed area</b>    | -Balk: 17<br>-Koprol: 32<br>-Wendsprong: 17            | -Wendsprong: 13                               | -Balk: 13<br>-Koprol: 5<br>-Wendsprong: 21             | -Wendsprong: 11                               | -Balk: 6<br>-Koprol: 6<br>-Wendsprong: 5                 | -Wendsprong: 18                               |

Tabel 6: Resultaten eerste en tweede video-observatie ~~creative~~ en ~~fixed~~ area klas 6LB

| Area                 | Direct deelnemen (1e)                                     | Direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )           | Niet direct deelnemen (1 <sup>e</sup> )                   | Niet direct deelnemen (2 <sup>e</sup> )     | Niet deelnemen (1 <sup>e</sup> )                       | Niet deelnemen (2 <sup>e</sup> )              |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Creative area</b> | -Balk: 31<br>-Koprol: 22<br>-Wendsprong: 16               | -Handstand: 15<br>-Radslag: 5<br>-Koprol: 11 | -Balk: 20<br>-Koprol: 26<br>-Wendsprong: 31               | -Handstand: 3<br>-Radslag: 11<br>-Koprol: 9 | -Balk: 0<br>-Koprol: 3<br>-Wendsprong: 1               | -Handstand: 24<br>-Radslag: 28<br>-Koprol: 31 |
| <b>Fixed area</b>    | -Koprol: 19<br>-Handstand: 15<br>-Radslag: 6<br>-Balk: 15 | -Wendsprong: 10                              | -Koprol: 20<br>-Handstand: 45<br>-Radslag: 4<br>-Balk: 11 | -Wendsprong: 14                             | -Koprol: 5<br>-Handstand: 0<br>-Radslag: 4<br>-Balk: 3 | -Wendsprong: 19                               |

#### Bijlage 4: Sterke -en zwakke punten onderzoek

##### Sterke punten

De nieuwe turncurricula voor leerjaar zes zijn tijdens de interventie periode getest. Naderhand zijn de sterke en zwakke punten van de turncurricula besproken en verwerkt in de turncurricula.

Alle gymdocenten waren op de hoogte van de onderzoeksperiode. De gymdocenten wisten allemaal hoe de interventielessen eruit moesten zien en welke meetinstrumenten er gebruikt werden. Op deze manier konden de andere gymdocenten ook bij uitval van de les of bij ziekte van een onderzoekster de les door laten gaan. Dit heeft er ook toe geleid dat de gymdocenten van ISP de turncurricula, in een makkelijkere variant, hebben aangeboden aan de leerjaren drie, vier en vijf.

Tijdens het onderzoek is er gebruik gemaakt van een grote onderzoeksgroep. Namelijk vier verschillende klassen. Hierdoor heeft de onderzoekster veel data kunnen verkrijgen.

Interventiegroep 1 heeft alle interventie lessen gekregen van Stefan van Galen en interventiegroep 2 heeft alle interventie lessen gekregen van Laura Withaar. Dit heeft er toe geleid dat de leerlingen altijd dezelfde docent hebben gehad.

##### Zwakke punten

De onderzoeksperiode werkt onderbroken door twee weken vakantie. Dit heeft er toe geleid dat de interventie periode verschoven moest worden. Gelukkig was dit mogelijk in de planning op ISP. Daarnaast zijn er een paar interventie lessen, letterlijk net voor de les, uitgevallen. Dit heeft er toe geleid dat de VAS-vragenlijsten niet door alle klassen zijn ingevuld tijdens alle interventie lessen.

In het onderzoek zijn vier verschillende klassen meegenomen. Twee klassen hebben de interventie lessen gekregen van Laura Withaar en twee klassen hebben de interventie gekregen van Stefan van Galen, wat voor een verstoring effect kan leiden in de resultaten. De turnachtergrond van Stefan van Galen is een stuk hoger dan die van Laura Withaar. Tevens heeft Stefan van Galen interventiegroep 1 lesgegeven en Laura Withaar interventiegroep 2. Hierdoor kregen de klassen dezelfde interventie les van dezelfde docent.

De VAS-schaal vragenlijsten zouden eigenlijk iedere les worden afgenomen op de persoonlijke iPad van de leerlingen, omdat de docenten van ISP dit graag wilde. Tevens merkte de onderzoekster in interventie les 1 dat de internetverbinding in de gymzalen niet goed was en heb er voor gekozen om iedere les papieren VAS-schaal vragenlijsten in te laten vullen. Daarnaast is de VAS-schaal vragenlijst uiteindelijk in drie verschillende versies ingevuld. De onderzoekster merkte dat versie 1 te lang was, versie 2 miste de optie jongens en/of meisjes en versie 3 is uiteindelijk de meest gebruikte geweest tijdens de interventie lessen.

Tijdens de pre-test is de BPNS vragenlijst afgenomen op de persoonlijke iPad van de leerlingen. De onderzoekster merkte dat dit meer tijd kostte dan gepland. De onderzoekster heeft er voor gekozen om tijdens de posttest een papieren BPNS vragenlijst in te laten vullen door de leerlingen.

Daarnaast verschilde de groepsgrootte van de klassen ook per interventie les. Aangezien het onderzoek plaats vond op een internationale school had de onderzoekster te maken met leerlingen die gedurende de onderzoeksperiode de school verlieten of juist naar ISP toe kwamen. Hierdoor was de precieze groepsgrootte van de onderzoeksgroep moeilijk vast te stellen. Daarnaast is ISP een zeer actieve school waar altijd iets te doen is, wat ook betekent dat leerlingen soms lessen missen omdat ze andere verplichtingen hebben. Dit heeft in sommige interventie lessen ook geleid tot het niet invullen van een VAS-schaal vragenlijst.

## Bijlage 5: Reflectieverslag

Tijdens het schrijven van mijn praktijkonderzoek ben ik veel in contact geweest met andere mensen. In de periode dat ik nog in Nederland was had ik iedere week twee hoor -en werkcolleges over de opzet van het praktijkonderzoek. Deze hoor -en werkcolleges hebben mij in Nederland en in Maleisië geholpen om mijn praktijkonderzoek vorm te geven. Daarnaast kon ik mijn stagebegeleider, Dennis Witsiers, altijd mailen wanneer ik vragen had. Door de afstand en het tijdverschil tussen ons duurde dit soms wat langer, maar dit is onder andere een risico dat zich mee brengt omdat ik stage heb gelopen in het buitenland. Af en toe heb ik moeite gehad met het feit dat ik niet direct kon spreken met mijn stagebegeleider of even snel iets vragen. Ik had wel het geluk dat mijn stagebegeleiders op ISP en Stefan van Galen er altijd voor mij waren om antwoord te geven op mijn vragen en mee te denken over mijn praktijkonderzoek. Op deze manier wisselden ik mijn eigen expertise uit met mijn collega's en gingen wij in gesprek hierover.

Tijdens het schrijven van mijn praktijkonderzoek heb ik kennis gemaakt met verschillende meetinstrumenten die ik nog nooit eerder had gebruikt. Dit heeft er voor gezorgd dat ik mijzelf heb moeten inlezen over de werking en het gebruik van de meetinstrumenten. Door het gebruiken van deze meetinstrumenten in mijn praktijkonderzoek heb ik nu meer kennis en kunde opgedaan over verschillende meetinstrumenten die gebruikt kunnen worden in een onderzoek.

Ik heb mijzelf door het schrijven van het praktijkonderzoek op vakinhoudelijk didactisch gebied ook sterk verbeterd. Doordat Stefan van Galen en ik twee verschillende turncurricula hebben geschreven voor het praktijkonderzoek en deze hebben getest op ISP. Mijn turnachtergrond is niet groot in tegenstelling tot die van Stefan van Galen. Hierdoor heb ik veel kennis opgedaan over methodische structuren die gebruikt kunnen worden in een turncurriculum. Door het testen van de turncurricula zijn Stefan van Galen en ik achter de sterke en zwakke punten van de turncurricula gekomen. Deze sterke en zwakke punten hebben wij besproken en verwerkt in de turncurricula. Daarnaast heb ik tijdens mijn praktijkonderzoek veel literatuur gelezen die ik heb verwerkt in mijn artikel. Ik heb geleerd om verschillende literatuurstukken tegenover elkaar te zetten, met elkaar te vergelijken en gelezen literatuur te vertalen en toe te passen in de uitvoering van het onderzoek.

Op organisatorisch gebied heb ik mijzelf tijdens het schrijven van mijn praktijkonderzoek erg uitgedaagd. Door het lopen van een buitenland stage en het uitvoeren van het praktijkonderzoek op een internationale school komen er meer variabelen kijken die meespelen in het onderzoek. Voorafgaand aan de uitvoering van het praktijkonderzoek waren er veel zaken nog niet duidelijk zoals de beginsituatie van de onderzoeksgroep, welke materialen zijn er op ISP, de schoolroosters van ISP en de jaarplanningen van ISP. Dit zorgde voor veel onduidelijkheden bij mijzelf. Tijdens de onderzoeksperiode hebben zich ook regelmatig onverwachte gebeurtenissen voorgedaan die van invloed zijn geweest op het onderzoek. Ik heb hierdoor op organisatorisch gebied telkens snel moeten schakelen en kijken hoe ik de situatie het beste aan kon pakken. Dit heeft er toe geleid dat ik momenteel sneller kan schakelen en reageren op onverwachte gebeurtenissen.

Op het gebied van de competentie reflectie en ontwikkeling heb ik mijzelf kritisch opgesteld. Ik heb geprobeerd om verschillende personen naar mijn artikel te laten kijken om vanuit verschillende perspectieven feedback te ontvangen en deze te verwerken. Voorafgaand aan het onderzoek heb ik een planning gemaakt voor de periode tot aan het inleveren van het definitieve artikel. Tijdens mijn periode in Nederland liep deze planning niet helemaal soepel, omdat de stage op ISP nog niet helemaal zeker was. Ik heb mijn planning telkens proberen bij te stellen zodat ik deze wel kon blijven volgen. Op deze manier ben ik op een actieve wijze, planmatig bezig geweest met mijn praktijkonderzoek.

## Bijlage 6: Beoordelingsformulier

### Beoordelingsformulier Beroepsproduct Praktijkonderzoek LO

|                                    |                                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Beroepskenmerkende situatie</b> | Ontwikkelen en delen van expertise              |
| <b>Leerarrangement</b>             | Praktijkonderzoek                               |
| <b>Beroepsproduct</b>              | Eindbeoordeling PO (eindartikel en verdediging) |
| <b>Naam</b>                        | Laura Withaar - 2510030                         |

#### *Toelichting*

Met dit formulier wordt een oordeel gegeven over het definitieve onderzoeksartikel en de verdediging van het praktijkonderzoek. Hiermee wordt een eindoordeel gegeven van het totale praktijkonderzoek. De beoordelaars beoordelen aan de hand van dit beoordelingsformulier allereerst of het onderzoeksartikel voldoende (verdedigbaar) dan wel onvoldoende (niet-verdedigbaar) is. Er mag dus alleen worden verdedigd indien het definitieve artikel een voldoende heeft gekregen. Na de verdediging vindt de eindbeoordeling plaats, waarbij het formulier wordt gecompliceerd, voorzien van een eindcijfer, en wordt besproken met de student. Bij een onvoldoende verdediging kan het eindoordeel voor het totale praktijkonderzoek alsnog als onvoldoende uitvallen. In dat geval dient de student de presentatie en verdediging te herkansen.

#### Competenties

|                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Interpersoonlijk competent</b>                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Drukt complexe vraagstukken helder, eenduidig en gestructureerd uit en weet deze naar verwachtingen/doelen te vertalen</li><li>▪ Wisselt kennis en expertise uit met anderen</li></ul> |
| <b>Vakinhoudelijk en didactisch competent</b>                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ontwikkelt nieuwe producten en innoveert bestaande producten (indien van toepassing)</li></ul>                                                                                         |

|                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ De student vertaalt en verantwoordt theoretische en conceptuele grondslagen van toegepast onderzoek naar een product</li> </ul> |
| <b>Competent in reflectie en ontwikkeling</b>                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Werkt op een zelfkritische, planmatige wijze aan zijn eigen ontwikkeling</li> <li>▪ Managet reflectie achteraf</li> </ul>       |

### Eindbeoordeling Praktijkonderzoek

| Cijfer                    |  |
|---------------------------|--|
| <p><b>Toelichting</b></p> |  |

| Beoordelingscriteria |           | Beschrijving                                                                                                                                             | Oordeel<br>U / G / V / O | Toelichting |
|----------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|
| 1.                   | Inleiding | De aanleiding en de onderzoeksvraag zijn afgebakend, onderbouwd, relevant voor de stageschool en/of eigen ontwikkeling, en zijn helder omschreven        |                          |             |
| 2.                   | Inleiding | Het literatuuronderzoek is gebaseerd op betrouwbare bronnen, schetst het theoretisch kader diepgaand en kritisch, en is relevant voor de onderzoeksvraag |                          |             |

|                                       |                      |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|---------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 3.                                    | Methode              | De gebruikte methodologie is geëxpliciteerd, passend bij de onderzoeksvraag, compleet omschreven en wordt inhoudelijk verantwoord                                                                                                                        |  |  |
| 4.                                    | Resultaten           | In het licht van de onderzoeksvraag en op basis van een juiste verwerking van de onderzoeksgegevens, worden relevante resultaten helder en objectief beschreven en overzichtelijk weergegeven                                                            |  |  |
| 5.                                    | Discussie/ Conclusie | In de discussie worden de resultaten in het licht van de onderzoeksvraag adequaat geïnterpreteerd, kritisch besproken en vergeleken met de kennis uit het literatuuronderzoek en waar mogelijk met relevante kennis uit vergelijkbare andere onderzoeken |  |  |
| 6.                                    | Discussie/ Conclusie | De conclusie geeft antwoord op de onderzoeksvraag en mondt uit in concrete en praktijkrelevante aanbevelingen voor de stageschool en/of eigen beroepspraktijk                                                                                            |  |  |
| 7.                                    | Algemeen             | In het gehele artikel is sprake van logische samenhang, de schrijfstijl, het taalgebruik, verwijzingen en de literatuurlijst is passend, correct en volgens APA-6                                                                                        |  |  |
| 8.                                    | Proces               | De student heeft gedurende het praktijkonderzoek en in het onderzoeksartikel blij gegeven van verantwoordelijk, zelfstandig, planmatig en doelgericht werken, en reflectief vermogen                                                                     |  |  |
| Toelichting resultaat PO-verdediging: |                      |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |

|                                      |               |  |
|--------------------------------------|---------------|--|
| <b>Beoordeling</b>                   | <b>Cijfer</b> |  |
| <b>Naam: Laura Withaar - 2510030</b> |               |  |

Beoordelingsschaal

| <b>Toelichting</b>                                                                | <b>Beoordelingsschaal</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Het resultaat overtreft het criterium                                             | <i>Uitmundend</i>         |
| Het resultaat voldoet aan het criterium                                           | <i>Goed</i>               |
| Het resultaat voldoet niet volledig, maar wel in voldoende mate aan het criterium | <i>Voldoende</i>          |
| Het resultaat voldoet niet aan het criterium                                      | <i>Onvoldoende</i>        |